

کتاب سے متعلق ضروری معلومات

نام کتاب : رہبر علم حدیث  
ازافادات : شیخ الحدیث حضرت مولانا الطاف حسین صاحب  
چشتی، قادری، نقشبندی سہروردی (رحمۃ اللہ علیہ)  
صفحات : ۱۸۴  
ناشر : ادارہ فیضان الہی، عالی پور، نوساری، گجرات، انڈیا  
سن اشاعت : صفر المظفر ۱۴۲۷ھ مارچ ۲۰۰۶ء

ملنے کا پتہ

ادارہ فیضان الہی، عالی پور، نوساری، گجرات، انڈیا

# رہبر علم حدیث

مرتبہ

شیخ الحدیث حضرت مولانا الطاف حسین صاحب  
چشتی، قادری، نقشبندی سہروردی (رحمۃ اللہ علیہ)

مع اضافات و ترتیب جدید  
مفتی محمد انعام الحق صاحب قاسمی نقشبندی

ناشر: ادارہ فیضان الہی، عالی پور، نوساری، گجرات، انڈیا

# اعتذار

## من صنف فقد استهدف

احباب کا کرم ہے اگر نکتہ چیں نہ ہوں

ورنہ ہم آپ معترف اپنی خطا کے ہیں

احقر الطاف حسین غفرلہ

### فہرست مضامین

صفحہ	عناوین	صفحہ	عناوین
۵۷	..... اقسام حدیث کا بیان	۹	..... مقدمہ
۵۷	..... باعتبار تعدد ارواۃ	۱۲	..... عرض مرتب

۵۸	..... متواتر	۱۶	..... تقریظ
۵۸	..... تواتر فعلی	۲۷	..... طلب علم کے آداب
۵۹	..... تواتر قوی	۳۲	..... حدیث کی تعریف
۵۹	..... تواتر لفظی	۳۳	..... قول صحابی کو حدیث کہہ سکتے ہیں؟
۶۰	..... تواتر معنوی	۳۴	..... موضوع
۶۰	..... خبر واحد	۳۴	..... غرض
۶۰	..... مشہور	۳۴	..... غایت
۶۱	..... عزیز	۳۵	..... وجہ تسمیہ
۶۲	..... غریب	۳۷	..... شرافت علم حدیث
۶۲	..... متابعت	۳۸	..... فضیلت علم حدیث
۶۳	..... متابع	۴۰	..... ضرورت حدیث
۶۳	..... شاہد	۴۱	..... حدیث تفسیر قرآن ہے
۶۴	..... اقسام حدیث باعتبار رواۃ	۴۳	..... حفاظت دین
۶۹	..... باعتبار حذف راوی	۴۵	..... حفاظت حدیث کے اسباب
۶۹	..... متصل	۴۷	..... کتابت حدیث
۷۰	..... مسند	۴۷	..... ضبط حدیث کی صورتیں ہیں
۷۰	..... منقطع	۴۹	..... حجیت خبر متواتر
۷۱	..... معلق	۵۰	..... حجیت خبر مشہور
۷۲	..... معضل	۵۰	..... حجیت خبر عزیز
۷۳	..... مرسل	۵۱	..... حجیت خبر واحد
۷۳	..... مدلس	۵۲	..... اشکال
☆	..... منتہائے سند کے اعتبار سے	۵۳	..... جواب
۷۴	..... حدیث کی تقسیم	۵۵	..... علوم نبوی کی قسمیں
صفحہ	عناوین	صفحہ	عناوین
۸۱	..... تعداد صحابہ	۷۴	..... حدیث مرفوع
۸۱	..... تابعین	۷۵	..... حدیث موقوف

۸۲	● مختصر مین	۷۵	● مقطوع
۸۳	● طبقات کتب حدیث	۷۶	● حدیث قدسی
۸۳	● طبقہ اولیٰ	۷۶	● فرق
۸۳	● طبقہ ثانیہ	۷۷	● حدیث کی چند قسمیں
۸۴	● طبقہ ثالثہ	۷۷	● مسلسل
۸۵	● طبقہ رابعہ	۷۷	● معنعن
۸۵	● طبقہ خامسہ	۷۷	● مؤون
۸۷	● اصحاب صحاح ستہ.....	۷۸	● حاملین حدیث کے اقسام
۸۷	● ائمہ اربعہ.....	۷۸	● طالب حدیث
۸۸	● امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ	۷۸	● محدث
۸۸	● ولادت	۷۹	● حافظ
۸۹	● قوت حافظہ	۷۹	● حجت
۹۲	● وفات	۷۹	● حاکم
۹۲	● بخاری شریف	۸۰	● تعریف صحابی
۹۳	● وجہ تالیف	۸۰	● تابعی کی تعریف
صفحہ	عناوین	صفحہ	عناوین
۱۰۹	● امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ	۹۴	● کیفیت تالیف
۱۰۹	● مناقب	۹۵	● فضائل

۱۱۰	● قوت حافظہ	۹۶	● تعداد روایات
۱۱۲	● تین ہم نام بزرگ	۹۶	● خصوصیات بخاری
۱۱۲	● ترمذی شریف	☆	● بخاری میں امام اعظم کی
۱۱۲	● وجہ تالیف	۹۸	● روایت کیوں نہیں؟
۱۱۳	● فضائل	۱۰۰	● امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ
۱۱۴	● تعداد روایات	۱۰۰	● ولادت
۱۱۴	● خصوصیات ترمذی	۱۰۰	● مناقب
۱۱۶	● امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ	۱۰۱	● امام بخاری کی خدمت میں
۱۱۶	● مناقب	۱۰۲	● وفات
۱۱۸	● ابوداؤد شریف	۱۰۳	● وجہ تالیف
۱۱۸	● وجہ تالیف	۱۰۳	● زمانہ تالیف
۱۱۹	● زمانہ تالیف	۱۰۴	● فضائل
۱۱۹	● فضائل	۱۰۵	● تعداد روایات
۱۲۰	● تعداد روایات	۱۰۵	● نسخہ مسلم
۱۲۰	● نسخہ	۱۰۶	● خصوصیات مسلم
صفحہ	عناوین	صفحہ	عناوین
۱۳۲	● تعداد روایات	۱۲۰	● چار احادیث خلاصہ دین
۱۳۲	● نسخہ	۱۲۱	● وفات:

۱۳۳	..... خلاصہ مضامین	۱۲۲	..... خصوصیات ابو داؤد
۱۳۳	..... خصوصیات	۱۲۴	..... امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ
۱۳۴	..... امام مالک رحمۃ اللہ علیہ	۱۲۴	..... مناقب
۱۳۴	..... مناقب	۱۲۵	..... علمی منقبت
۱۳۵	..... وفات	۱۲۵	..... نسائی شریف
۱۳۶	..... مؤطا مالک	۱۲۵	..... وجہ تالیف
۱۳۶	..... وجہ تالیف	۱۲۶	..... فضائل
۱۳۶	..... زمانہ تالیف	۱۲۶	..... تعداد روایات
۱۳۷	..... وجہ تسمیہ	۱۲۷	..... نسخہ
۱۳۷	..... فضائل	۱۲۷	..... وفات
۱۳۷	..... تعداد روایات	۱۲۸	..... خصوصیات
۱۳۸	..... نسخہ	۱۳۰	..... امام ابن ماجہ رحمۃ اللہ علیہ
۱۳۸	..... خصوصیات مؤطا مالک	۱۳۰	..... ابن ماجہ
۱۴۰	..... امام محمد رحمۃ اللہ علیہ	۱۳۰	..... مناقب
۱۴۰	..... مناقب	۱۳۱	..... ابن ماجہ شریف
۱۴۱	..... امام عظیم کی بارگاہ میں	۱۳۱	..... فضائل
صفحہ	عناوین	صفحہ	عناوین
۱۵۵	..... صاحب مشکوٰۃ رحمۃ اللہ علیہ	۱۴۲	..... وفات
۱۵۵	..... مناقب	۱۴۲	..... وفات کے بعد

۱۵۶	..... وجہ تالیف	۱۴۳	..... مؤطا امام محمد
۱۵۶	..... زمانہ تالیف	۱۴۳	..... انداز ترتیب
۱۵۷	..... طریقہ تالیف	۱۴۴	..... تعداد روایات
۱۵۷	..... تعداد روایات	۱۴۴	..... خصوصیات
۱۵۷	..... نسخہ	۱۴۶	..... امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ
۱۵۸	..... خلاصہ مضامین	۱۴۶	..... مناقب
۱۵۸	..... دونوں میں فرق	۱۴۷	..... تبدیلی مسلک کی وجہ
۱۶۲	..... شرح حدیث افتراق امت	۱۴۹	..... طحاوی شریف
۱۷۰	..... فرقہ ناجیہ کی تعیین	۱۴۹	..... وجہ تالیف
۱۷۳	..... فائدہ جلیلہ	۱۵۰	..... خلاصہ مضامین
۱۷۴	..... فرقہ خوارج	۱۵۰	..... خصوصیات
۱۷۵	..... فرقہ شیعہ اور روافض	۱۵۲	..... صاحب مصابیح رحمہ اللہ
۱۷۶	..... فرقہ قدریہ اور جریہ	۱۵۲	..... مناقب
۱۷۷	..... فرقہ معتزلہ	۱۵۳	..... وجہ تالیف
۱۷۷	..... فرقہ مرجیہ	۱۵۳	..... طریقہ تالیف
۱۷۸	..... فائدہ	۱۵۴	..... تعداد روایات

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبى بعده ،

اما بعد! تمام اہل حق عموماً اور اہل علم خصوصاً اس بات کے معترف ہیں کہ دین حق و دین اسلام کی اساس و بنیاد، قرآن حکیم و احادیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہے، اور تمام ذخیرہ حدیث قرآن کریم کی تفسیر و تشریح ہے، اور علم حدیث کے بغیر، قرآن کے معانی و مقاصد کی افہام و تفہیم ناممکن و محال، بلکہ ”حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ“ کے مترادف ہے، حق تعالیٰ نے قرآن حکیم کی حفاظت کا وعدہ فرمایا ہے: ﴿ اِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَ اِنَّا لَهٗ لَحٰفِظُوْنَ ﴾

ظاہر ہے کہ حفاظتِ قرآن دو قسموں پر مشتمل ہے، ایک حفاظت الفاظِ قرآنیہ، اور دوسری حفاظت معانیِ قرآنیہ، الفاظ کی حفاظت کیلئے حق تعالیٰ نے حضراتِ حفاظِ کرام کا انتخاب فرمایا اور معانی کی حفاظت کیلئے حضراتِ مفسرینِ عظام کو منتخب فرمایا۔ پھر چونکہ مطالبِ قرآنیہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور تقاریر پر موقوف ہیں اس لئے حضراتِ محدثینِ کرام کو حفظِ احادیث کی دولت سے مشرف فرمایا اور احادیث کے معانی و مطالب، حقائق و دقائق، اور اسرار و رموز کی حفاظت کیلئے، حضراتِ فقہاء کو اپنی نعمتِ انتخاب سے بہرہ ور فرمایا۔ غرض انہیں اقسامِ اربعہ پر دین کا سارا محور گھومتا ہے، تمام امت مسلمہ پر انہیں حضرات کے بڑے احسانات ہیں، کوئی باشعور انسان اس سے انکار

نہیں کر سکتا، لیکن ہمارے کچھ ایسے احباب ہیں جو اپنی عقل و دانائی اور حکمت و فلسفہ پر نازاں ہیں، انہوں نے حضراتِ صحابہ کرام سے لے کر تمام سلفِ صالحین پر تنقید و تبصرہ کیا ہے، جس سے دین متین کی تمام بنیادیں درہم برہم ہو رہی ہیں، جس کو بزرگوں نے شہدِ نماسم قاتل سے تعبیر فرمایا ہے، اس مسئلہ میں ان کی سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ حضراتِ صحابہ کرام و دیگر سلفِ صالحین بھی انسان تھے، اور ہم بھی انسان ہیں، ہماری طرح ان میں بھی انسانی کمزوریاں موجود تھیں، لہذا ان کے اقوال و افعال، حرکات و سکنات اور گفتار و کردار، ہم کیسے تنقید و تبصرہ کے بغیر قبول کر سکتے ہیں۔

میں نہایت مخلصانہ و برادرانہ انداز میں کہتا ہوں کہ کسی سے مجھے معاذ اللہ نہ تو کوئی بغض و عناد ہے اور نہ ہی عداوت و دشمنی، اس لئے صاف صاف عرض کرتا ہوں کہ یہ ٹھیک ہے کہ نفسِ انسانیت و ماہیت کے لحاظ سے ہم اور وہ حضرات برابر ہیں، لیکن اوصاف و کمالات، اور اعمال و عادات کے لحاظ سے حضراتِ سلفِ صالحین سے ہماری کوئی نسبت ہو ہی نہیں ہو سکتی.....

چہ نسبت خاک را ب عالم پاک..... شعر

چراغِ مردہ کجا نور آفتاب کجا

ہیں تفاوتِ راہ از کجا تا کجا

حضراتِ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے متعلق کیا عرض کروں خود

حق تعالیٰ نے قرآن کریم میں اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی احادیث میں ان کی تعریف فرمائی ہے لہذا ان پر تنقید و تبصرہ کرنا گویا اللہ اور اس کے رسول کا تخطیہ کرنا ہے (نعوذ باللہ) کہ حق تعالیٰ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے نقائص و عیوب کا علم نہ تھا، حضرات صحابہ کرام کی تنقید کرنا نہیں بلکہ اللہ اور رسول سے مقابلہ کرنا ہے۔

أعاذنا الله تعالى و جميع المسلمين عن هذا ،

باقی حضرات ائمہ مجتہدین و محدثین و مفسرین اور صلحاء و اتقیاء کی شان بھی بڑی عجیب و غریب ہے جسے صرف سننے سے ہی عظمت کے مارے بدن کے رونگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ جس کا قدرے نمونہ آپ آئندہ صفحات میں ملاحظہ فرمائیں گے۔

یاد رکھئے اگر ہم نے حضرات سلف صالحین پر تنقید و تبصرہ کیا تو جو دین سلسلہ وار چودہ سو سال سے ہم تک پہنچا ہے اس کی بنیادیں ہل جائیں گی، اس سے بجائے خدمت دین کے، دین متین کا بڑا ناقابل تلافی نقصان ہوگا۔ اس کا سارا بوجھ ناقدرین کے سر پر پڑے گا۔ ع

حملہ بر خودمی کنی اے سادہ مرد

خلاصہ یہ کہ حضرات سلف صالحین بھی انسان تھے اور ہم بھی انسان ہیں لیکن اتنا فرق ہے کہ وہ عالم تھے اور ہم جاہل ہیں اور وہ علم و ہدایت تقویٰ کے لحاظ

سے بہ منزلہ امراء و اغنیاء کے ہیں اور ہم بہ منزلہ فقراء و مساکین کے ہیں، جس طرح فقراء و مساکین کو امراء و اغنیاء کے دروازوں پر جائے بغیر ان کے چوہلوں پر ہنڈیاں نہیں چڑھتیں، اسی طرح جب تک ہم حضرات صحابہ و دیگر سلف صالحین کے علمی دروازوں پر دستک نہیں دیتے اور کچھ بھیک مانگ کر نہیں لاتے اس وقت تک ہماری تعلیم و تعلم اور تحریر و تصنیف وغیرہ کی گاڑیاں نہیں چلتیں۔ اللہ تعالیٰ ہمیں دین کا صحیح فہم عطا فرمائے۔ آمین

پہلے بیان کیا جا چکا ہے کہ تفسیر قرآن کریم، علم حدیث پر موقوف ہے اسی لئے احقر کو باوجود اپنی قلت بضاعت کے خیال ہوا کہ ایک ایسا رسالہ لکھا جائے جس میں علم حدیث کے ضروری اصول و قواعد، کتب متداولہ کے مؤلفین کے مختصر احوال اور فوائد شتی موجود ہوں، جو شائقین علم حدیث کیلئے مفید ثابت ہوں۔ اصحاب علم اور ارباب نظر و فکر سے امید ہے کہ اس حقیر سراپا تفسیر کے اغلاط کی پردہ پوشی فرمائیں گے اور جو غلطی یا نقص معلوم ہو اس سے مطلع فرمائیں گے تاکہ دوسری اشاعت میں اصلاح کی جاسکے۔ دعا ہے کہ حق تعالیٰ اس کو قبول فرما کر احقر کیلئے ذریعہ نجات بنائے۔ آمین

جدید ایڈیشن

مجھے خوشی ہے کہ عزیزم مولوی محمد انعام الحق سلمہ نے ازراہ محبت نئی ترتیب

اور اضافے کے ساتھ اس کو زینت بخش دی اور قابل قدر مولانا ابو بکر صاحب زید مجدہ [مہتمم دارالعلوم عالی پور گجرات انڈیا] اور میرے مخلص مولانا انعام الحسن کیسر پوری [امام و خطیب مسجد نور الاسلام بلیک برن، یو کے] کی فکر و توجہ سے دوبارہ شائع ہو رہی ہے، خدائے پاک ان حضرات کے علم و عمل میں برکت عطا فرمائے اور دارین کی فلاح سے سرفراز فرمائے۔

محمد الطاف حسین

بانی و ناظم و شیخ الحدیث

جامعہ ابو بکر اسلامیہ

نارائن گنج، کلی نگر، ڈھاکہ، بنگلہ دیش



## عرض مرتب

محدثین نے جہاں احادیث کی تدوین و تالیف فرمائیں وہیں اصول حدیث

اور علوم حدیث پر بھی کتابیں مرتب فرمائیں ہیں، اصول حدیث کے بغیر حفاظت حدیث اور مقاصد حدیث تک پہنچنا ممکن نہیں، اسی طرح علوم حدیث کے بغیر فن حدیث میں مہارت و ممارست اور بصیرت و گہرائی ناممکن ہے۔ عربی زبان میں اس موضوع پر بے شمار کتابیں ہیں جس میں تصنیف و تالیف کے لحاظ سے بعض حضرات کے بقول قاضی ابو محمد امام رامہرمزی کی تصنیف کو اولیت کا درجہ حاصل ہے۔

اردو زبان میں اب تو اس موضوع پر متعدد کتابیں آچکی ہیں، آج سے ۳۸ سال پہلے علمی دنیا میں اگر آپ اس موضوع پر کوئی کتاب تلاش کریں تو بہت ہی کم کتابیں ملیں گی، اور وہ بھی بہت مختصر..... زیر نظر کتاب کو یہ خصوصیت حاصل ہے کہ آج سے ۳۸ سال قبل شیخ طریقت، عارف باللہ حضرت اقدس مولانا الطاف حسین صاحب زید مجدہ نے تالیف فرمائی، اس دور میں اس رسالہ کی کیا اہمیت محسوس کی گئی اور اکابر و مشائخ نے کس قدر شرف قبولیت سے نوازا، اور کن الفاظ میں اپنی خوشیوں کا اظہار کیا، اُس کا اندازہ اس زمانہ کے مشائخ کی تقریظات و آراء سے لگا سکتے ہیں۔ اردو زبان میں اس رسالہ کو اول نہیں تو اولین میں شامل ہونے کا شرف ضرور حاصل ہے۔

اس زمانہ کے علمی ماحول کو سامنے رکھ کر نہایت مختصر رسالہ حضرت نے لکھا تھا جو خورد سائز میں ۸۴ صفحات پر مشتمل ہے، اس دور میں چونکہ بہت سی کتابیں اس فن میں آچکی ہیں اس لئے اس کتاب کے افادہ کو دوبالا کرنے

کیلئے بندہ نے جا بجا اضافہ کیا ہے:

..... اضافے اور تشریحی جملوں کو حضرت کی عبارت کے ساتھ اس طرح منضم کر دیا ہے کہ کوئی فرق و امتیاز باقی نہیں رہا۔

..... احادیث کے تمام اقسام کا احاطہ، ہر ایک کی تعریف اور ضروری تشریح شامل کی گئی ہے۔

..... صحاح ستہ اور متداول کتب حدیث کا مختصر تعارف ایک ہی نہج پر اضافے کے ساتھ کیا گیا ہے۔

..... ان کتب کے مولفین کے ضروری احوال ایک ہی طرز پر طوالت سے بچتے ہوئے قلمبند کئے گئے ہیں۔

..... اخیر میں افتراق امت اور مانا علیہ واصحابی سے متعلق ایک قیمتی مضمون ہے جو بعینہ منقول ہے۔

محمد انعام الحق قاسمی

مدرس دارالعلوم عالی پور گجرات، انڈیا

حسن پور برہرا، سینٹامڑھی، بہار

۲۵ رذوالحجہ ۱۴۲۶ھ

یوم جمعہ ۱۰/۱۰/۲۰۰۶ء

تقریظ

حضرت مولانا ابوبکر صاحب کیسر پوری دامت برکاتہم

مہتمم دارالعلوم عالی پور گجرات

اسلامی شریعت کے بنیادی ماخذ قرآن و سنت ہیں، جس طرح عمل بالقرآن کیلئے فہم قرآن ضروری ہے اسی طرح عمل بالسنت کیلئے فہم حدیث ضروری ہے، جو حضرات محدثین نے مدون فرمائے ہیں، اور یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ عربی زبان کے بعد سب سے زیادہ جس زبان نے علوم شریعت کو اپنے سینہ میں محفوظ کیا ہے، وہ ہے اردو زبان۔ آج اسلامی علوم کا سب سے بڑا ذخیرہ عربی زبان کے بعد اردو زبان میں ہے۔

اصول حدیث اور متداول کتب حدیث کے مولفین کے احوال پر بھی اس وقت کئی کتابیں موجود ہیں، تاہم جس زمانہ میں طالبان علوم نبوت کی استعداد کافی بلند ہوا کرتی تھی، اور تفصیل کے بجائے اختصار ہی کافی ہوا کرتا تھا، اس وقت مخدومنا المکرم رہبر شریعت حضرت مولانا الطاف حسین صاحب نقشبندی زید مجدہ نے اصول حدیث کے ضروری مباحث اور مولفین حدیث کے مختصر احوال نہایت جامع اور بلیغ انداز میں قریباً ۸۳ سال قبل مرتب فرمایا تھا، اب موجودہ دور کے علمی ذوق کو سامنے رکھ کر ضرورت تھی کہ تسہیل و اضافہ کے ساتھ شائع کیا جائے، اس کیلئے ہمارے ادارہ کے استاذ مفتی محمد انعام الحق صاحب نے پوری دلچسپی کے ساتھ نئے سرے سے ترتیب دیا اور جا بجا

اضافے کئے، اللہ پاک حضرت والا کے علمی فیضان کو قبول فرمائے اور ان کا  
سایہ عاطفت صحت و عافیت کے ساتھ تادیر قائم فرمائے، اور مرتب کے علم و  
عمل میں اخلاص نصیب فرمائے، اسی کے ساتھ اپنے عزیز مولانا انعام الحسن  
مقیم بلیک برن کاشکر گزار ہوں جن کی دلچسپی سے طباعت کا مرحلہ آسان ہوا۔  
اللہ پاک ان دونوں ہم نام انعام کو ہر قسم کے انعامات سے سرفراز  
فرمائے۔ آمین

ابوبکر کیسر پوری  
مہتمم دارالعلوم عالی پور،  
ضلع نوساری، گجرات



کتاب ہذا ”رہبر علم حدیث“ کے بارے میں علماء کرام کی آراء

## حضرت مولانا مفتی محمد عبداللہ صاحب

مفتی مدرسہ خیر المدارس ملتان امیر جمعیت علمائے اسلام، ملتان

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ، اما بعد!  
بندہ نے رسالہ ”رہبر علم حدیث“ مصنفہ برادر محترم مولانا الطاف حسین  
مدظلہ کا اجمالی طور پر اور سرسری نظر سے از اول تا آخر جائزہ لیا اس کو طلباء و علماء  
کیلئے بیحد مفید پایا۔ اللہ تعالیٰ مصنف موصوف کو اس علمی گرانمایہ محنت پر جزاء  
خیر عنایت فرمائیں اور ان کو اخلاص کے ساتھ دینی خدمت کی توفیق بخشیں۔  
آمین

نیاز مند

مفتی محمد عبداللہ عنفی اللہ عنہ

مدرسہ خیر المدارس ملتان

۱۶ شوال ۱۳۸۸ھ

## حضرت مولانا عبدالکریم صاحب

مہتمم مدرسہ عربی نجم المدارس کلاچی ضلع ڈیرہ اسماعیل خان پاکستان امیر ڈیرہ

اسماعیل خان جمعیت علمائے اسلام

حامداً و مصلياً و مسلماً ، اما بعد!

احقر رسالہ ”رہبر علم حدیث“ مؤلفہ حضرت مولانا الطاف حسین صاحب کے مطالعہ سے لطف اندوز ہوا، میری رائے ہے کہ اس قسم کے رسائل کا مطالعہ مشکوٰۃ شریف پڑھنے والے طلباء پر لازم قرار دیا جائے اور ان سے باقاعدہ اس کا امتحان لیا جائے، ان عنوانات پر معلومات حاصل کرنے کے بعد وہ یقیناً دشمنان حدیث کے دفاع میں اپنے آپ زیادہ جری اور دلیر ہو جائیں گے۔

مؤلف محترم نے نہ صرف یہ کہ طلباء مشکوٰۃ شریف پر احسان فرمایا بلکہ مشکوٰۃ شریف پڑھانے والے اساتذہ کرام کا کام بھی بڑی حد تک سہل کر دیا، فجزاهم اللہ عنا و عن سائر طلبة الحدیث . آمین

[حضرت مولانا] عبدالکریم عفی عنہ

مدرسہ عربی نجم المدارس کلاچی

ضلع ڈیرہ اسماعیل خان پاکستان

حال وارد جہانگیر آباد (ڈھا کہ)

۱۳ شوال ۱۳۸۸ھ، سیدالایام

حضرت مولانا مفتی محمود صاحب

شیخ الحدیث مدرسہ قاسم العلوم ملتان، ناظم عمومی جمعیت علمائے اسلام پاکستان الحمد للہ و حدہ و الصلوٰۃ و السلام علی من لانی بعدہ ، اما بعد! احقر نے ”رہبر علم حدیث“ کا جستہ جستہ مطالعہ کیا، مصطلحات حدیث کے بیان میں بہترین خدمت ہے، اللہ تعالیٰ قبول فرمائیں اور فاضل مؤلف کو علوم دینیہ کی مزید خدمت کی توفیق بخشیں۔

العبد الاحقر الافقر

محمود عفی عنہ

الخادم للعلوم بقاسم العلوم ملتان

حال وارد ڈھا کہ

۱۳ شوال ۱۳۸۸ھ

حضرت مولانا قاری محمد عبدالسمیع صاحب

مہتمم مدرسہ جامعہ عربیہ سراج العلوم سرگودھا، ناظم اعلیٰ سرگودھا ڈویژن

جمعیت علمائے اسلام

الحمد لله وحده والصلوة والسلام على من لا نبي بعده ،  
 اما بعد! احقر نے برادر عزیز مولانا محمد الطاف حسین صاحب کا رسالہ  
 ”رہبر علم حدیث“ بعض مقامات سے دیکھا، جن مضامین پر یہ رسالہ مشتمل  
 ہے بلاشبہ وہ ایک علمی ضرورت کو پورا کرنے کیلئے از بس ضروری ہے، مولانا  
 موصوف نے مکمل محنت کے ساتھ اس خالص علمی مباحث پر تحریر فرمایا ہے، احقر  
 کے نزدیک طالبان علم حدیث شریف کیلئے یقیناً یہ ایک نعمت غیر مترقبہ ہے، حق  
 تعالیٰ شانہ اسے قبول فرمائے اور شائقین علوم نبویہ علی صاحبہا الف الف تحیہ  
 کیلئے مفید بنائے۔ آمین

احقر عبد السمیع عفی عنہ

مہتمم مدرسہ جامعہ عربیہ سراج العلوم

سرگودھا پاکستان

حال نزیل ڈھاکہ

۱۳ شوال ۱۳۸۸ھ

۳ جنوری ۱۹۶۹ء بروز جمعہ

حضرت مولانا محمد عبدالحق صاحب

شیخ الحدیث مدرسہ اشرف العلوم بڑا کٹرہ ڈھاکہ، بنگلہ دیش

الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى ، اما بعد!

جملہ اہل اسلام کا عقیدہ ہے کہ دین اسلام اصول اربعہ پر مبنی ہے، قرآن  
 وحدیث، اجماع وقیاس۔ قرآن وحدیث کی عظمت و شان اگرچہ ضبط تحریر  
 وتقریر میں سما نہیں سکتی، لیکن ان کی تفسیر وتشریح مع بیان غوامض اسرار و لطائف  
 دقت شعاردینی خدمت کا اہم ترین فریضہ تھا۔ اسی نظریہ کے تحت مشاہیر امت  
 عرب وعجم خصوصاً عراق وشام اور روم وفارس و بلاد مغرب کے لاتعداد علماء  
 کبار و فضلاء ولایت شعارانے اس خدمت کیلئے اپنی جان مال وعمریں تادم  
 آخر وقف کردیں، انہیں قربانیوں کا ثمرہ ہے کہ وہ دین دنیا میں شاد کام ہوئے  
 ان کے ناموں کی صدائیں تمام دنیا کی فضا میں گونج رہی ہیں، ان اسمائے  
 گرامی کی عظمت و ہیبت سے کتابوں کے صفحات و اوراق منشور شاہنشاہی سے  
 بھی کہیں زیادہ بیش بہا نظر آتے ہیں۔

اسی اہم فریضہ اسلام کی خدمت میں ضیاء الفرقین مولانا محمد الطاف  
 حسین صاحب نے ایک رسالہ مسمیٰ ”رہبر علم حدیث“ تصنیف فرمایا جس میں  
 فوائد و لطائف فن حدیث کے وہ گنجینہ جواہر ودیعت رکھے گئے ہیں جو بڑی  
 بڑی ضخیم کتابوں اور محققین اعلام کے سینوں سے ماخوذ ہیں، اہل ذوق کیلئے  
 اس کا مطالعہ ہی اس کے محاسن و فضائل کیلئے کافی حجت ہوگا۔ اللہ تعالیٰ اس

کتاب کو مقبول عام فرمائیں اور مولف کو دین کی مزید خدمت کی توفیق  
بخشیں۔ آمین

خاکسار

محمد عبدالخالق عفی عنہ

خادم مدرسہ اشرف العلوم

بڑا کٹرہ ڈھاکہ

۱۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۸۸ھ

حضرت مولانا محمد تفضل حسین صاحب

شیخ النفسیر مدرسہ اشرف العلوم بڑا کٹرہ ڈھاکہ، بنگلہ دیش

میں نے اس رسالہ کا برجستہ چند مقامات کا مطالعہ کیا جس سے مجھے بڑی  
مسرت حاصل ہوئی کیونکہ میں نے اس کو باوجود مختصر و موجز ہونے کے فوائد  
حدیث کا ایک گراں قدر ذخیرہ پایا اور چند مسلم و مستند اجلہ علماء کے افادات کا  
ایک بیش بہا خزانہ ہے کہ جس کا مدت تک کاوش و عرق ریزی اور ورق  
گردانیوں کے بعد بھی یکجائی طور پر ہاتھ آنا مشکل ہے۔ میری رائے ہے کہ یہ  
رسالہ مشتعلین فن حدیث کیلئے نہایت نافع و بصیرت افزا ہوگا۔

اللهم اجعله نافعاً مبارکاً ، انتھی

محمد تفضل حسین عفی عنہ

خادم مدرسہ اشرف العلوم ڈھاکہ

وسابقہ امتحان مدرسہ ایجوکیشن بورڈ

بنگلہ دیش

۲۵ شوال ۱۳۸۸ھ

حضرت مولانا محمد عبدالمنان صاحب

پرنسپل لکھی پوردار العلوم مدرسہ نواکھالی، بنگلہ دیش

نحمد و نصلی علی رسولہ الکریم ،

اما بعد! اسلام کی نعمت ہمیں دوہی ذرائع سے پہنچی ہے، ایک کلام اللہ دوسرے احادیث نبوی۔ نبی علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے اپنے کلام کی تبلیغ و تفہیم اور تعلیم کا واسطہ بنانے کے علاوہ ان کی علمی قیادت اور رہنمائی کے منصب پر مامور کیا ہے، تاکہ معاشرہ کا پورا پورا تزکیہ ہو اور انسانی زندگی کی صحیح راہ سب کو معلوم ہو جائے۔ برادر محترم مولانا الطاف حسین صاحب ”رہبر علم حدیث“ نامی اس مختصر رسالہ میں ضرورت حدیث، اصول حدیث، حالات رواۃ اور علمی نکات کے جو مفید مضامین کو یکجا کر دیا ہے وہ مختصر ہونے کے ساتھ ساتھ جامع اور مستند بھی ہیں۔ انشاء اللہ یہ رسالہ متعلمین و معلمین دونوں طبقے کیلئے مفید ثابت ہوگا، دعا ہے کہ خدائے عزوجل برادر محترم کو ایسے دینی مشغلے اور علمی خدمات کی زائد توفیق عنایت کرے۔ آمین

محمد عبدالمنان

خادم لکھی پور مدرسہ عالیہ نواکھالی

حضرت مولانا محمد حفیظ اللہ صاحب

صدر مدرسین ٹوچر اسلامیہ سینسر مدرسہ نواکھالی، بنگلہ دیش

نحمد و نصلی علی رسولہ الکریم ،

اما بعد!

احقر نے عزیز محترم مولانا الطاف حسین صاحب کا رسالہ ”رہبر علم حدیث“ کو اکثر مقامات سے دیکھا، ماشاء اللہ اپنے موضوع پر یہ رسالہ بہت ضروری و مفید مضامین پر مشتمل ہے، طالبین علوم نبوت کیلئے یہ بصیرت افروز ثابت ہوگا۔ انشاء اللہ العزیز

بارگاہ رب العزت میں دعا ہے کہ اس کو مقبول عام فرمائیں اور مؤلف سلمہ تعالیٰ کو بیشتر از بیشتر خدمت حدیث کا موقع عنایت فرمائیں۔

آمین بجاہ سید المرسلین

بندہ محمد حفیظ اللہ

خادم ٹوچر اسلامیہ سینسر نواکھالی

۱۵/رمضان المبارک ۱۳۸۸ھ

## طلب علم کے آداب

علم شریعت سے وابستہ خوش نصیب افراد کیلئے ہمہ دم آداب علم کا لحاظ و پاس رکھنا نہایت ہی ضروری ہے کیونکہ اس کے بغیر علوم نبوت سے فیضیاب ہونا مشکل اور انوار نبوت سے بہرہ ور ہونا دشوار ہوتا ہے، اسی بنا پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے کہ پہلے ادب سیکھو پھر علم سیکھو۔ حضرت مخلد بن حسینؓ کہا کرتے تھے کہ ہم کثرت حدیث کی بہ نسبت ادب کے زیادہ محتاج ہیں۔ اس لئے طالبان علوم نبوت پر لازم ہے کہ اس علم کے آداب سے واقفیت حاصل کریں اور اپنے آپ کو آراستہ و پیراستہ کریں۔ ذیل میں چند آداب ذکر کئے جاتے ہیں:

☆..... [۱] تصحیح نیت اور اخلاص :

بغیر حسن نیت اور اخلاص ساری محنت بے کار اور رائیگاں ہے، طالب علم کو طلب علم سے حق کی رضا مقصود ہونی چاہئے، ملازمت، عزت، منصب و شہرت اور مال و جاہ کی لالچ ہرگز نہ ہونی چاہئے۔

☆..... [۲] وضوء و نظافت :

طالب علم اور خاص کر طالب حدیث کو ہمیشہ با وضوء ہونا چاہئے، بالخصوص حدیث شریف تو بلا وضوء پڑھنے کی ہمت ہی نہ ہونی چاہئے، کیونکہ وضو ایک نور

ہے اور علم بھی ایک نور ہے تو وضو کے اہتمام سے علم میں نورانیت اور جلا پیدا ہوگا۔

☆..... [۳] عمل بالا حدیث :

سنت پر عمل کی نیت سے احادیث پڑھئے۔ امام احمد بن حنبلؒ کے بارے میں مشہور ہے وہ فرماتے تھے کہ کوئی بھی حدیث (معمول بہ کے لائق ہو) ایسی نہیں گذری جس پر میں نے عمل نہ کیا ہو، حتیٰ کہ ایک مرتبہ جب یہ حدیث گذری کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پچھنا لگوا یا، حجام کو ایک درہم عنایت فرمایا تو پہلے میں نے یہ عمل کیا اور حجام کو ایک درہم دیا، دیکھئے عمل بالسنۃ نے ان کے نام کو کس قدر روشن کر دیا۔

☆..... [۴] اخلاق حمیدہ :

اہل علم اور طلباء کو اخلاق حمیدہ کا پیکر ہونا چاہئے کیونکہ یہ علم خیر العلوم ہے اور اخلاق حمیدہ سے متصف انسان خیر الناس کہلاتا ہے اور اس سے خیر وجود میں آتی ہے۔

☆..... [۵] احترام :

ادب و احترام کے بغیر علم کے نتائج و ثمرات عام طور پر ظاہر نہیں ہوتے، طلبہ کو خاص کر تین چیزوں کا احترام کرنا چاہئے:

●..... علم ●..... اسباب علم ●..... استاد

احترام علم یہ ہے کہ دل میں اس علم کی اہمیت و فضیلت کا استحضار و احساس

رہے، اسباب علم کے احترام میں کتاب اور درسگاہ کا احترام بطور خاص شامل ہے اور رہا استاد کا احترام تو وہ لازم ہے۔

☆.....[۶] تعظیم اشخاص :

بڑے کی عظمت کا خیال دل میں ہو اور زبان سے اس کا اظہار ہو، مثلاً جب اللہ پاک کا نام لینا ہو تو تعظیمی کلمہ کہنا چاہئے جیسے اللہ تبارک و تعالیٰ، جل جلالہ وغیرہ، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی آئے تو صلی اللہ علیہ وسلم، صحابہ کرام کا نام آئے تو رضوان اللہ علیہم اجمعین، بزرگوں کے نام کے ساتھ رحمہم اللہ اور اگر زندہ ہو تو مدظلہم وغیرہ کہنا چاہئے۔

☆.....[۷] تکرار و استحضار :

تکرار کے بغیر علم میں پختگی پیدا نہیں ہوتی، حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

مذاکرۃ العلم ساعة خیر ایک ساعت علم کا مذاکرہ کرنا ایک من احیاء لیلۃ ، رات بیدار رہنے سے زیادہ بہتر ہے۔

☆.....[۸] محنت و مشقت :

اس علم کے حصول میں سستی کو ذرہ برابر موقع نہ دیں، محنت کے ساتھ کامیابی کی توقع حق تعالیٰ پر ہو اپنی محنت پر بھروسہ نہ ہو، محدث یحییٰ بن کثیرؒ فرماتے ہیں:

لا یستطاع العلم براحة الجسم ، جسمانی راحت کے ساتھ علم کو

حاصل نہیں کیا جاسکتا۔

یہ شعر بھی مشہور ہے:

من طلب العلی سہر اللیالی بقدر الکد تکتسب المعالی  
جس نے بلندی کو چاہا تو اس نے شب بیداری کی، مشقت کے بقدر عظمت و بلندی حاصل کی جاتی ہے۔

☆.....[۹] حیاء و شرمندگی :

تختصیل علم اور علمی باتوں کے معلوم کرنے میں حیاء و شرمندگی اور کبر و پندار کو حائل نہ ہونے دیں، حضرت مجاہدؒ کا قول ہے:

لا ینال العلم مستحی و حیاء اور تکبر کرنے والا علم حاصل نہیں  
مستکبر، کر سکتا۔

☆.....[۱۰] عدم بخالت :

یوں تو بخل ہر فن اور ہر شعبہ زندگی میں مذموم ہے علم کے باب میں اس کی مذمت اور بڑھ جاتی ہے، لہذا دوسروں کو علمی فائدہ پہنچانے میں بخل سے کام نہ لینا چاہئے، بخیل کے بارے میں حضرت عبداللہ بن مبارکؒ فرماتے ہیں جس نے بخل کیا وہ تین باتوں میں مبتلا ہوگا:

❁.....یا تو مرجائے گا اور اس کا علم اس کے ساتھ چلا جائے گا۔

❁.....یا اپنا علم بھول جائے گا۔

❁.....یا امراء کا تابع اور خوشامدی بن جائے گا۔

☆..... [۱۱] اہتمام دعاء :

دعاء مغز عبادت ہے اور علم یہ اہم عبادت ہے لہذا اس اہم عبادت میں محنت کے ساتھ بکثرت دعا کا اہتمام کرنا چاہئے، موجودہ زمانہ میں اس میں بہت کوتاہی ہوتی ہے، اس کی اہمیت ہی طلبہ کے دل سے نکل چکی ہے جبکہ محنت کے باوجود سب کچھ ملتا اسی دربار سے ہے۔

☆..... [۱۲] اداء شکر :

خدائے پاک نے لاکھوں انسانوں میں سے چن کر آپ کو اپنے علم کیلئے منتخب فرمایا اس شرف سے بڑھ کر اور کیا شرافت ہو سکتی ہے کہ آپ اس علم کیلئے من جانب اللہ چنیدہ ہیں، لہذا اس پر ہر بن مو سے شکر گزار ہونا چاہئے بلکہ روزانہ دو رکعت بطور شکرانہ ادا کرنا چاہئے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## حدیث کی تعریف

حدیث کے معنی علامہ جوہریؒ کے مطابق کلام کے ہیں محدثین نے حدیث کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے: ”اقوال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وافعالہ واحوالہ“ یعنی نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال وافعال اور آپ کے احوال (اختیار یہ ہوں یا غیر اختیار یہ) کو حدیث کہتے ہیں۔

علامہ سخاویؒ نے فتح المغیث میں یہ تعریف کی ہے:

”ما أضيف الى النبي صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو صفةً حتى الحركات و السكنات في اليقظة و المنام“

[فتح المغیث / ۱۳]

بعض حضرات نے مندرجہ ذیل الفاظ میں حدیث کی تعریف کی ہے حالانکہ یہ حدیث کی تعریف نہیں بلکہ علم حدیث کی تعریف ہے جبکہ حدیث اور علم حدیث کے درمیان فرق ہے:

”هو علم يعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم وافعاله وتقديراته“ وہ علم جس کے ذریعہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے

اقوال و افعال اور آپ کی تقریر معلوم ہو۔

تقریر سے مراد یہ ہے کہ کسی امتی نے آپ کے سامنے کوئی کام کیا، یا کوئی بات کہی اور آپ نے اس پر نکیر نہیں فرمائی، نہ اس وقت نہ بعد میں، صفت سے مراد آپ کے احوال اختیار یہ اور غیر اختیار یہ (جیسے آپ کے حلیے، قد، چہرہ وغیرہ سے متعلق روایات) ہیں۔

## قول صحابی کو حدیث کہہ سکتے ہیں؟

متقدمین محدثین اور احناف کے نزدیک حدیث عام ہے اور اس کا اطلاق صحابہ اور تابعین کے اقوال و افعال پر بھی ہوتا ہے، سید شریف جرجانی تحریر فرماتے ہیں کہ جس طرح نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل اور تقریر کو حدیث کہتے ہیں اسی طرح صحابی اور تابعی کے قول و فعل اور تقریر کو بھی حدیث کہتے ہیں۔ (ظفر الامانی / ۴)

تاہم متأخرین، صحابہ و تابعین کے اقوال و غیرہ پر حدیث کا اطلاق نہیں کرتے، صاحب نور الانوار فرماتے ہیں: ”الحديث يطلق على قول النبي خاصة“ یہی وجہ ہے کہ متأخرین اصولیین بھی حدیث کی تعریف میں قول صحابی و تابعی کو ذکر نہیں کرتے اسلئے نسب یہی ہے کہ حدیث کا اطلاق قول صحابی و تابعی پر نہ ہو۔ اور یوں بھی عرف میں حدیث کا لفظ سنتے ہی نبی

اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال وغیرہ کی طرف ہی ذہن منتقل ہوتا ہے۔

## موضوع

”ذات النبی صلی اللہ علیہ وسلم من حیث انه رسول لا من حیث انه بشر و جسم.“

## غرض

[۱] ”هو الفوز بسعادة الدارين بعد العمل على مرضياته و الكف عن غير مرضياته.“ تاہم یہ تمام علوم شرعیہ کی قدر مشترک غرض ہے۔

[۲] دوسری غرض، فہم قرآن اور عمل بالقرآن ہے۔

[۳] معرفة كيفية الاقتداء بالنبي صلی اللہ علیہ وسلم.

## غایت

”هي معرفة الأحكام الشرعية و دلائلها و تفسير القرآن والعصمة عن الخطاء في نقل الروايات.“

یعنی احکام شرعیہ کا جاننا [خواہ من قبیل احکام فرعیہ ہوں، جن کو فقہ کہا جاتا

ہے یا عقائد کے درجہ میں ہوں یا اخلاق کے درجہ میں ہوں۔ [ان کے دلائل اور مراد قرآن کا جاننا، اور نقل روایات میں غلطی سے محفوظ رہنا یہ اس علم کی غایت ہے۔

### وجہ تسمیہ

حدیثِ حدوث سے ماخوذ ہے جس کے معنی نئی چیز پیدا ہونے کے ہیں۔ اب حدیث کو حدیث اس لئے کہتے ہیں کہ قرآن مجید قدیم ہے اور اس کے مقابلہ میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور تقاریر جو کہ حادث ہیں، اس لئے قدیم کے مقابلہ میں اس کو حدیث کہا گیا ہے۔

یایوں کہتے کہ حق تعالیٰ نے سورہ والضحیٰ میں سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم پر تین احسان جتلا کر تین فرائض عائد فرمائے ہیں، احساناتِ ثلاثہ یہ ہیں:

[۱] اَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيْمًا فَاَوَىٰ

کیا اس نے (اللہ تعالیٰ نے) آپ کو یتیم نہیں پایا پھر ٹھکانہ دیا۔

[۲] وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ

اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو بے خبر پایا سورا ستہ بتلا دیا۔

[۳] وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ

اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو نادار پایا سو مالدار بنا دیا۔

ان تینوں احسانات کو جتلانے کے بعد تین فرائض لف و نشر غیر مرتب کے طور پر عائد فرماتے ہیں، وہ فرائض ثلاثہ یہ ہیں:

[۱] وَآمَّا الْيَتِيْمَ فَلَا تُقْهَرُ

آپ یتیم پر سختی نہ کیجئے۔

(یہ الم حجک کے بالمقابل ہے۔)

[۲] وَآمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرُ

اور سائل کو مت جھڑکئے۔

(یہ دو حجک عائل کے بالمقابل ہے)

[۳] وَآمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ

اور اپنے رب کے انعامات کا تذکرہ کرتے رہا کیجئے۔

(یہ دو حجک ضال کے بالمقابل ہے)

یہاں نعمت سے مراد ہدایت ہے، مطلب یہ ہوا کہ ہم نے آپ کو جو ہدایت عطا فرمائی ہے اس کو دوسروں تک پہنچائیے۔ تو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول و فعل کے ذریعہ اس قرآنی حکم کی تعمیل کی اس لئے آپ کے اقوال و افعال و تقاریر کو حدیث کہا جانے لگا۔

علامہ تقی عثمانی زید مجدہ فرماتے ہیں کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے

اقوال و افعال کیلئے لفظ حدیث کو مخصوص کر لینا استعارۃ العام للخاص کے قبیل

سے ہے۔ [درس ترمذی ۱۹]

●.....☆☆☆☆.....●.....●

## شرافت علم حدیث

کسی فن کی شرافت یا تو اس فن کے موضوع کے اعتبار سے ہوتی ہے یا غرض و غایت کے لحاظ سے یا پھر مسائل کے اعتبار سے ہوتی ہے یا شدت احتیاج کے اعتبار سے، فن حدیث کی شرافت ان تمام امور کے لحاظ سے ثابت ہے، کیونکہ علم حدیث کا موضوع ذات النبی صلی اللہ علیہ وسلم من حیث النبی ہے اور ذات نبوی کا افضل و اشرف ہونا اظہر من الشمس ہے۔

اور اس فن کی ایک غرض فہم قرآن اور عمل بالقرآن ہے، ان دونوں کی اہمیت و ضرورت بالکل واضح و بدیہی ہے۔

اور غایت کے لحاظ سے بھی اندازہ ہوتا ہے کہ علم حدیث کی غایت احکام شرعیہ کا جاننا ہے، اور احکام شرعیہ کے جانے بغیر نہ تو انسان عمل کر سکتا ہے اور نہ ہی نجات پاسکتا ہے، اور شدت احتیاج کے لحاظ سے بھی اس کی شرافت معلوم ہوتی ہے، بایں طور کہ اس کے بغیر کسی بھی عمل حتیٰ کہ فرائض اسلام کی ادائیگی کا طریقہ معلوم نہیں ہو سکتا، غرض علم حدیث کی شرافت من کل الوجوہ ثابت ہے۔

## فضیلت علم حدیث

علم حدیث کی فضیلت کئی طرح ثابت ہے:

[۱] اول یہ کہ علوم دینیہ جو دس ہیں، علم حدیث ان تمام کا منبع ہے، وہ علوم

عشرہ یہ ہیں:

۱۔ علم تفسیر ۲۔ علم حدیث ۳۔ فقہ ۴۔ اصول فقہ ۵۔ عقائد ۶۔ علم اخلاق

۷۔ تجوید ۸۔ قرأت ۹۔ علم رسم الخط ۱۰۔ علم الابداء والوقف

یہ تمام علوم علم حدیث کی شاخیں اور شعبے ہیں، لہذا جب تمام علوم کا مدار علم حدیث پر ہوا اور علوم دینیہ کا باقی رکھنا بھی ضروری ہے تو بقاء کیلئے علم حدیث کا پڑھنا اور پڑھانا بھی ضروری ہوا۔ علوم دینیہ کی بقاء اس لئے ضروری ہے کہ دین کی بقاء، علوم دینیہ پر موقوف ہے، اور بقاء دین فی حد ذاته بھی ضروری ہے، اور بقاء عالم کیلئے بھی ضروری ہے، کیونکہ دنیا اس وقت تک باقی رہے گی جب تک دین باقی رہے گا، جب دین ختم ہو جائیگا تو دنیا بھی ختم ہو جائیگی۔ غرض تمام علوم دینیہ کے مدار ہونے کی بناء پر اس کا افضل ہونا واضح ہے۔

[۲] اس علم کی فضیلت بہت سی احادیث سے بھی ثابت ہے:

❦ اسی بنا پر جمہور محدثین و متکلمین کے نزدیک یہ علم، علم تفسیر سے بھی افضل ہے، کیونکہ اس کا موضوع، کلام لفظی ہے، جو کہ حادث ہے، اور علم حدیث کا موضوع، ذات رسالت ہے جو کہ تمام مخلوقات حتیٰ کہ عرش و کرسی اور بیت اللہ سے بھی افضل ہے، اور شرافت علم شرافت موضوع سے ثابت ہوتی ہے۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث یاد کرنے والوں کیلئے دعا فرمائی ہے جو سعادت عظمیٰ ہے:

نَصَرَ اللَّهُ عَبْدًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَحَفِظَهَا وَوَعَاها فَرُبَّ حَامِلٍ فقيهٍ ا لى من هو أفقه منهُ (مشکوٰۃ ص ۳۵)

اللہ پاک تروتازہ رکھے ایسے بندے کو جس نے میری بات سنی اس کو یاد کیا محفوظ رکھا اور اس کو دوسروں تک پہنچایا، کیونکہ بعض بہت سے لوگ جن کو پہنچایا جاتا ہے وہ اس سننے والے سے زیادہ یاد رکھنے اور سمجھنے والے ہوتے ہیں۔

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ نقل فرماتے ہیں:

اللهم ارحم خلفائى قلنا يا رسول الله من خلفاءك قال : الذين يأتون من بعدى يروون أحاديثى و يعلمونها الناس . (مجمع الزوائد ص ۱۲۶)

اے اللہ! ہمارے خلفاء پر رحم فرما، ہم لوگوں نے عرض کیا کہ آپ کے خلیفہ کون لوگ ہیں؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ وہ لوگ جو میرے بعد آئیں گے اور میری احادیث کو بیان کریں گے اور لوگوں کو سکھلائیں گے۔

اس سے معلوم ہوا کہ حدیث کی خدمت کرنے والے آپ کے علمی خلیفہ ہیں کیونکہ آپ کی بعثت کا مقصد تبلیغ دین ہے اور حدیث کی تعلیم و نشر و اشاعت

تبلیغ کا ہی ایک شعبہ ہے۔

[۳] درود شریف پڑھنے کی فضیلت بکثرت آئی ہے اور ظاہر ہے کہ جس قدر درود شریف پڑھنے کا موقع علم حدیث حاصل کرنے میں ملتا ہے اتنا کسی اور علم میں نہیں ملتا۔

### ضرورت حدیث

[۱] اللہ تعالیٰ نے انسانوں کو ظاہری اور باطنی نعمتوں سے سرفراز فرمایا جیسا کہ ارشاد ربانی ہے:

﴿ اَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَ بَاطِنَةً ﴾ تمہارے اوپر ظاہری اور باطنی نعمتوں کو بہا دیا۔

قانون و دستور یہ ہے کہ جب کوئی بادشاہ کسی پر کوئی احسان کرتا ہے تو اس منعم علیہ کے ذمہ بادشاہ کا شکریہ واجب ہو جاتا ہے، اسی طرح جب حق تعالیٰ نے نوع بشر کو ظاہری و باطنی نعمت سے سرفراز فرمایا تو ان کے ذمہ بھی حق تعالیٰ کا شکریہ ضروری اور لابدی ہوا۔ اور شکر ادا کرنے کی تین صورتیں ہوتی ہیں، کبھی تو زبان سے، کبھی دل سے اور کبھی عمل سے، اور ظاہر ہے کہ کما حقہ شکر ادا کرنے کا طریقہ حق تعالیٰ ہی کے بتلائے ہوئے ان اصولوں سے معلوم کیا جاسکتا ہے جن کی تشریح بغیر احادیث نبوی کے ممکن نہیں، کیونکہ آپ کے اقوال

و افعال اور تقریر سے ان اجمالی اصول کا سمجھنا ممکن ہو سکتا ہے اس کے بغیر محال و ناممکن ہے لہذا اس سے ثابت ہو گیا کہ علم حدیث کی شدید ضرورت ہے۔

[۲] احکام شرعیہ مثلاً صلوٰۃ، زکوٰۃ، حج، عمرہ، تیمم وغیرہ کی عملی صورت معلوم کرنے کیلئے اسوۂ رسول کی ضرورت ہے، احادیث رسول ہمیں احکام شرعیہ کی عملی صورت بتلاتی ہے اس سے بھی حدیث کی ضرورت ثابت ہوتی ہے۔

[۳] قرآن میں جو اصطلاحی الفاظ استعمال ہوئے ہیں ان کے شرعی معانی کی تعیین و تفہیم بغیر احادیث کے ممکن نہیں۔ اور احادیث کے بغیر ان کا سمجھنا محال ہے۔ لہذا فہم قرآن کا دار و مدار حدیث ٹھہری، اس سے علم حدیث کی ضرورت ثابت ہوئی۔

## حدیث تفسیر قرآن ہے

دین متین کی بنیاد قرآن و حدیث ہے نفس جیت میں دونوں برابر ہیں، لیکن اتنا فرق ہے کہ قرآن مجید ہم تک تو اتر طبقہ سے پہنچا ہے اور حدیث شریف طرق مختلفہ سے پہنچی ہے جس سے اقسام حدیث متعدد ہو گئے۔ خبر متواتر قرآن مجید ہی کی طرح ہوتی ہے صرف تلاوت فی الصلوٰۃ کا فرق ہے۔ اور خبر مشہور، خبر متواتر کے قریب قریب ہوتی ہے اور خبر واحد، ثبوت میں، خبر متواتر و مشہور کی طرح نہیں ہے، اسلئے خبر واحد قطعی نہیں بلکہ ظنی ہے، البتہ اس کے

مقتضا پر عمل کرنا مثل قرآن کے واجب ہے۔ کیونکہ قرآن مجید کلام معجز ہے، اس کا ایک ایک لفظ بیشمار معانی کا محتمل ہے، کسی معنی کی تعیین کرنا انسانی بس سے باہر ہے، اسلئے درمیان میں ایک ایسی ذات کا ہونا ضروری ہے جو خود تو محدود متناہی صفات سے متصف ہو لیکن غیر محدود صفات سے متصف ذات سے اس کا تعلق ہو، تاکہ اس تعلق کی بنا پر انسانوں کو وہ کتاب سمجھا سکے، وہ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس ہے، اسلئے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث قرآن پاک کی تفسیر ہے۔ نیز ہر کلام کسی نہ کسی خاص کیفیت و انداز میں ڈوبا ہوا ہوتا ہے اس کلام کو وہی آدمی سمجھا سکتا ہے جو اس کیفیت سے آشنا ہو، جیسا کہ فلسفی کا کلام وہی آدمی سمجھ سکتا ہے جس کو فلسفہ سے لگاؤ اور تعلق ہو، اور شاعر کا کلام وہی شخص سمجھ سکتا ہے جس کو شعر و شاعری کا ذوق ہو۔ اسی طرح رب تعالیٰ کا کلام وہی ذات زیادہ سمجھ سکتی ہے جو رب تعالیٰ سے آشنا ہو اور حق تعالیٰ کے ساتھ زیادہ تعلق اور لگاؤ ہو۔ اور جب ہم ان احادیث کو دیکھتے ہیں جن میں آیات قرآنیہ کی تفسیر کی گئی ہے تو پتہ چلتا ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی آیت کی تفسیر میں غور و فکر اور سوچ و تدبر کی ضرورت نہیں پڑی بلکہ آیات کریمہ اترتی تھی اور آپ بالبداہت تفسیر فرماتے جاتے تھے، معلوم ہوا کہ حق تعالیٰ کی طرف سے تفسیر بتائی جاتی تھی۔

## حفاظت دین

حق تعالیٰ نے دنیا میں بہت سے انبیاء بھیجے اور کتب و صحف نازل فرمائے مگر اہل ہوس انسانوں نے ان صحیفوں اور کتابوں میں تحریف و تبدیل کر دی، لیکن جب قرآن کو نازل کرنے کا موقع آیا اور حکمت خداوندی کا یہ تقاضا ہوا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد سلسلہ نبوت بند کر دیا جائے تو حق تعالیٰ نے خود اپنی کتاب قرآن کریم کی حفاظت کا ذمہ لے لیا، اور اعلان فرمایا ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ چونکہ یہ عادتہ اللہ ہے کہ حق تعالیٰ اسباب کے ذریعہ کام لیتا ہے اس لئے دین و شریعت کی حفاظت کے بھی اسباب پیدا فرمائے، اسباب حفاظت دو طرح کے ہیں:

[۱] قوی شخصیت، جو دین و کتاب کی حفاظت کرنے والی ہو۔

[۲] خود دین کا قوی ہونا کہ اس کو کوئی بدل نہ سکے۔

قوی شخصیت کی صورت یہ ہوئی کہ اس امت میں حق تعالیٰ نے ہر صدی میں مجددین بھیجنے کا سلسلہ جاری فرمایا، چنانچہ ارشاد نبوی ہے:

ان اللہ یبعث لہذا الدین علی رأس کل مائة سنة من یجدد لہا دینہا، اللہ تعالیٰ اس دین کی حفاظت کیلئے ہر صدی کے سرے پر ایسا شخص بھیجتا ہے جو امت کے سامنے دین کو تازہ کر دے گا۔ [مشکوٰۃ ۶۳]

یعنی دین متین کو دلائل کے ساتھ شرک و بدعت رسم و رواج اور باطل چیزوں سے ممتاز کر دیں گے، البتہ یہ احتمال تھا کہ دو مجددوں کے درمیانی زمانہ میں دین میں تحریف ہو جائے اس کیلئے ہر زمانہ میں ایک جماعت علماء حقہ کی مقرر فرمائی تاکہ درمیان میں تحریف کا موقع نہ رہے، حدیث شریف میں ہے:

يَحْمِلُ هَذَا الْعِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلْفٍ عَدُوٌّ لَهُ يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الْغَالِينَ وَ انْتِحَالَ الْمُبْطِلِينَ وَ تَأْوِيلَ الْجَاهِلِينَ ، (بیہقی، مشکوٰۃ ۳۶)

آئندہ آئیو لے ہر گروہ میں سے اچھے اور نیک لوگ اس علم کو حاصل کریں گے، اور پھر اس علم کے ذریعہ غلو کرنے والوں کی تحریف کو مٹا دیں گے باطل طریقہ والوں کی غلطی کو دور کریں گے اور جاہلوں کی تاویل کی تردید کریں گے۔

بلکہ مزید حفاظت کے طور پر اس بات کا وعدہ کیا گیا کہ ہر ساعت میں ایک جماعت حفاظت کرنے والی موجود رہے گی، چنانچہ ارشاد ہے کہ:

لايزال من أمتي أمة قائمة بأمر الله لا يضربهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك ، میری امت میں سے ایک جماعت ہمیشہ اللہ کے دین پر قائم رہے گی نہ تو ان کو کوئی رسوا کرنے والا اور نہ مخالفت کرنے والا کچھ نقصان پہنچا سکے گا یہاں تک کہ قیامت آجائے اور وہ لوگ اسی حال پر رہیں گے۔ [مشکوٰۃ ۵۸۳]

حق تعالیٰ نے فقط دین کے ظاہری ارکان و عقائد اور مسائل کی حفاظت پر اکتفاء نہیں فرمایا بلکہ اس کے ساتھ ساتھ دین کی روحانیت کی بھی حفاظت کا وعدہ فرمایا ہے جیسا کہ حدیث شریف میں ہے کہ:

أبشروا أبشروا انما مثل الغيث لا يدرى آخره خير أم أوله،  
اس حدیث میں لفظ خیر کا ہے جس کا تعلق باطن کے ساتھ ہے۔  
دوسرا سبب یہ ہے کہ دین کو ایسا قوی بنایا جائے کہ کوئی اس کو بدل نہ سکے،  
رب ذوالجلال نے اس دین کو اس قدر مستحکم اور مضبوط بنایا ہے کہ قیامت تک  
اس کو نہ کوئی مٹا سکتا ہے اور نہ ہی تحریف کر کے اس کو مسخ کر سکتا ہے، چودہ سو  
سال کا زمانہ گزر چکا ہے اس درمیان کتنے سوراخ آئے مگر در ماندہ اور تھک ہار  
کر شرمندہ ہو گئے مگر دین متین علیٰ حالہ باقی ہے۔

☆☆☆

## حفاظت حدیث کے اسباب

جس دین کی حفاظت کی ذمہ داری ذات خدا نے لی ہے، اس دین کے  
بنیادی ماخذ دو ہیں، قرآن و حدیث۔ جس طرح قرآن کی حفاظت کے  
اسباب خدائے پاک نے مہیا کئے اسی طرح حفاظت حدیث کے اسباب بھی  
پیدا فرمائے۔ چار اسباب اساسی اور بنیادی ہیں:

[۱] بذریعہ حفظ: عربوں کو بطور خاص قوت حافظہ کی دولت سے نوازا  
گیا، حضرات صحابہؓ نے غیر معمولی یادداشت کو احادیث کے یاد کرنے میں  
استعمال کیا جس کی حیرت انگیز مثالیں کتابوں میں موجود ہیں۔

[۲] حفاظت حدیث کیلئے دوسرا طریقہ باہمی مذاکرہ: حضرات صحابہؓ  
کو جب کسی حدیث کا علم ہوتا تو ایک دوسرے کو پہنچاتے، آپس میں مذاکرہ  
کرتے، اس جذبہ کو اس ترغیبی روایت سے مزید اجاگر کیا گیا۔

تدارسُ العلم ساعةً من الليلِ خيرٌ من احيائها  
وقت مذاکرہ علم کا مختصر سا وقت بھی پوری رات کی عبادت سے بہتر ہے۔

[جامع بیان العلم، مشکوٰۃ ص ۵۴]

[۳] تیسرا طریقہ تعامل تھا، یعنی یہ جذبہ ہر صحابی کے دل میں کارفرما  
تھا کہ وہ ہر سنت پر عمل کریں، اس سے بھی الفاظ و معانی محفوظ رہتے ہیں۔

[۴] حفاظت حدیث کا اہم ترین ذریعہ کتابت حدیث تھا، بیشمار  
صحابہ نے احادیث کو تحریری طور پر محفوظ کیا۔

●.....☆☆☆☆.....●.....

## کتابت حدیث

ضبط حدیث کی دو صورتیں ہیں:

(۱) ضبط بالصدر ، (۲) ضبط بالكتابة۔

دور نبوی اور پہلی صدی میں حفاظت حدیث کا بڑا ذریعہ ضبط بالصدر یعنی یاد کرنا تھا گو کہ ضبط بالكتابة کا سلسلہ بھی رائج اور جاری تھا مگر عام طور پر حفاظت حدیث کا قوی ترین اور کامیاب ترین طریقہ حفظ کو اختیار کیا گیا۔ بلکہ صحابہ اور تابعین کے بالکل ابتدائی دور میں کچھ اختلاف بھی رہا، بعض کتابت حدیث کو جائز قرار دیتے، اور بعض کراہت و ممانعت کے قائل تھے، جو حضرات ممانعت و کراہت کے قائل تھے ان کا مستدل مسلم شریف کی وہ روایت ہے جو حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے منقول ہے:

لَا تَكْتُبُوا عَنِي غَيْرَ الْقُرْآنِ وَ مَنْ كَتَبَ عَنِي غَيْرَ الْقُرْآنِ فَلْيَمْسُحْهُ . قرآن کے علاوہ میری جانب سے مت لکھا کرو، اگر کسی نے لکھا ہے تو اس کو مٹا دینا چاہئے۔ [مسلم، باب التثبت فی الحدیث ۲۲۹۸]

کتابت حدیث کے جواز کے دلائل یہ ہیں:

[۱] فتح مکہ کے سال ایک خزاعی شخص نے قبیلہ لیشی کے ایک فرد کو قتل کر دیا تھا، اس موقع پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حرم کی حرمت و تعظیم کے

سلسلہ میں ایک خطبہ ارشاد فرمایا تھا، اس وقت ایک یمنی شخص حاضر ہوا اور عرض کیا یا رسول اللہ! یہ خطبہ مجھے لکھ دیجئے، آپ نے فرمایا:

اُكْتُبُوا لِأَبِي سَاهٍ [بخاری باب کتابۃ العلم]

[۲] حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

إِنَّا نَسْمَعُ مِنْكَ أَشْيَاءَ أَفْنَكْتَبُهَا قَالَ فَأَكْتُبُوا وَلَا حَرَجَ ، [مجمع الزوائد ۱/۱۵۱]

ہم آپ سے بہت سی چیزیں سنتے ہیں کیا ہم اس کو لکھ لیں، آپ نے ارشاد فرمایا کہ لکھ لیا کرو اس میں کوئی حرج نہیں۔

[۳] قَيِّدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ ، [منتخب كنز العمال ۴/۶۹]

لکھنے کے ذریعہ علم کو قید کر لیا کرو۔

دونوں قسم کے دلائل سے جو تعارض نظر آ رہا ہے علماء نے اس تعارض کے

مختلف جوابات دیئے ہیں:

[۱] ایک حدیث میں کتابت حدیث کی اجازت، اور دوسری میں

ممانعت، ان دونوں کا تعلق الگ الگ اشخاص سے ہے کہ جن کا حافظہ کم تھا

ان کو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کتابت کی اجازت دی تھی، اور جن کا

حافظہ کم نہ تھا بلکہ زیادہ تھا ان کو کتابت سے منع فرمایا تھا، تاکہ یاد کرنے کا

اہتمام نہ چھوڑ دیں، کیونکہ کبھی کبھی لکھی ہوئی چیز گم بھی ہو جاتی ہے۔

[۲] ابتداء اسلام میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے کتابت سے منع فرمایا تھا کیونکہ وہ زمانہ نزول قرآن کا تھا، نزول کے ساتھ لکھنے کا انتظام کیا جاتا تھا، اگر ان ایام میں احادیث کو بھی اہتمام سے لکھا جاتا تو بوجہ ابتداء اسلام، قرآن و حدیث میں امتیاز مشکل ہو جاتا، لیکن جب قرآن ضبط ہو گیا اور التباس کا خطرہ کم ہو گیا تو پھر کتابت حدیث کی اجازت دیدی گئی۔ خلاصہ یہ کہ ممانعت وقتی اور عارضی تھی۔

[۳] ممانعت کا تعلق یکجا لکھنے سے تھا، نہ کہ الگ الگ لکھنے سے۔

[۴] نہیں مقدم ہے اور اجازت کی روایت بعد کی ہے۔

غرض اسلاف میں ابتداء اختلاف رہا، لیکن بعد میں خلیفہ عادل حضرت عمر بن عبدالعزیز کے دور خلافت میں کتابت کے جواز بلکہ استحباب پر اجماع و اتفاق ہو گیا۔

### حجیت خبر متواتر

حدیث کی جتنی بھی قسمیں ہیں وہ تمام قسمیں راویوں کی تعداد کے لحاظ سے یا تو متواتر ہوں گی یا مشہور، عزیز ہوں گی یا غریب، لہذا جب ان چار قسموں کی حجیت ثابت ہو جائیگی تو ان چاروں کے تحت حدیث کی جو قسم بھی آئیگی اس کی حجیت از خود ثابت ہو جائیگی۔

قرآن مجید خود ایک خبر متواتر ہے تو جب قرآن پاک کی حجیت کو مانا گیا تو

اس کے معنی یہ ہوئے کہ خبر متواتر کی حجیت کو مانا گیا، کیونکہ خاص بغیر عام کے اور قسم بغیر مقسم کے نہیں پائی جاتی، نیز قرآن مجید کا کلام اللہ ہونا کس بات سے ثابت ہوا؟ خود قرآن پاک سے تو نہیں، کیونکہ اس سے تو، توقف الشی علی نفسہ لازم آئیگا، جس کا بطلان واضح اور بدیہی ہے، تو لا محالہ قرآن پاک کا کلام اللہ ہونا حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے فرمانے سے ثابت ہوا۔ اور وہ قول ہم تک خبر متواتر کے طور پر پہنچا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کلام کو، کلام اللہ کہا ہے۔ پس ثابت ہوا کہ قرآن مجید کا کلام اللہ ہونا خبر متواتر سے معلوم ہوا۔ لہذا اگر خبر متواتر حجت نہ ہو تو قرآن مجید کا کلام اللہ ہونا ثابت نہیں ہوگا۔

### حجیت خبر مشہور

آیت کریمہ سے: **قوله تعالى ﴿ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ ﴾** [سین / ۳۳] یہاں تیسرا آدمی اسلئے بھیجا گیا تاکہ خبر پختہ ہو جائے، اس سے معلوم ہوا کہ جس چیز کے بیان کرنے والے تین آدمی ہوں وہ قابل حجت ہے اس سے خبر مشہور کی حجیت ثابت ہوگی۔

### حجیت خبر عزیز

آیت کریمہ سے: **قوله تعالى ﴿ وَ أَشْهَدُوا ذَوَىٰ عَدْلٍ مِّنكُمْ ﴾**

[سورہ طلاق / ۲] اس آیت کریمہ میں شہادت کے مسئلہ کا بیان ہے کہ شہادت کیلئے دو آدمی کا ہونا کافی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ شہادت کی اہمیت روایت سے بڑھ کر ہے کیونکہ شہادت ایک ایسی چیز ہے کہ اس میں دوسروں پر الزام قائم کرنا ہوتا ہے اور دوسری بات یہ کہ شہادت کو قاضی کے سامنے آ کر بیان کرنا پڑتا ہے بخلاف روایات کے، کہ ان میں یہ باتیں نہیں ہوتیں، لہذا جب دو آدمیوں سے شہادت ثابت ہو سکتی ہے تو روایت کا دو آدمیوں سے ثابت ہونا بطور دلالت النص بطریق اولیٰ ہوگا۔

### حجیت خبر واحد

☆..... [۱] حجیت خبر واحد، قرآن پاک سے یوں ثابت ہے کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے ﴿ اِنَّهٗ لَقَوْلٌ رَّسُوْلٍ كَرِيْمٍ ﴾ [سورہ تکویر پ ۳۰] اس آیت کریمہ میں فرمایا گیا ہے کہ قرآن کریم جبرئیل امین کے واسطے سے پہنچایا گیا ہے جو کہ فرد واحد ہے اس لحاظ سے قرآن مجید خبر واحد ہوا لہذا جب قرآن مجید حجیت ہے تو خبر واحد بھی حجیت ہے۔

لیکن اس پر شبہ یہ ہوتا ہے کہ حضرت جبرئیل امین تو فرشتہ ہے، فرشتہ پر انسان کو قیاس کرنا یہ قیاس قیاس مع الفارق ہے۔ اس شبہ کے دو جواب ہیں:

[الف] یہاں کلام، نفس روایت میں ہے کہ ایک شخص کا کلام اور اس

کی روایت حجیت ہے یا نہیں، قطع نظر اس سے کہ راوی کس جنس کا ہے، تو حامل خبر ہونے کے لحاظ سے انسان و فرشتہ برابر ہیں۔

[ب] خبر واحد کے حجیت ہونے کیلئے شرط یہ ہے کہ راوی عادل ہو، تو جب راوی عادل ہو تو بمنزلہ فرشتہ کے ہو گیا اور نیک انسان بمنزلہ فرشتہ ہوتا ہے تو خبر واحد کی حجیت قرآن پاک سے ثابت ہو گئی۔

☆..... [۲] عموماً حضرات انبیاء علیہم السلام ایک ایک کر کے اپنی قوم کی طرف بھیجے گئے، ﴿ وَ لَقَدْ اَرْسَلْنَا نُوحًا اٰ لٰی قَوْمِهٖ ﴾ [سورہ ہود] اس سے معلوم ہوا کہ تمام ادیان کا دار و مدار خبر واحد پر ہے، نیز پہلے انبیاء علیہم السلام کو کلامی معجزہ نہیں ملا، یہ فقط حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ہی کی خصوصیت ہے، اسلئے اکثر انبیاء سابقین کی وحی کی نوعیت، ہماری حدیث کی طرح تھی، کہ معانی، حق تعالیٰ کی طرف سے نازل ہوتے تھے، ان معانی کو حضرات انبیاء علیہم السلام اپنے الفاظ میں بیان فرماتے، وحی منلو ان پر نہیں اترتی تھی، گویا کہ ہمارے دین کے ماسوا تمام ادیان کا دار و مدار خبر واحد پر ہے اس سے ثابت ہوا کہ خبر واحد حجیت ہے تب تو ان کی قوم کو ان کی بات تسلیم کرنا لازم ہوا۔

### اشکال

حضرات انبیاء علیہم السلام کی خبر کے معتبر ہونے کا منشا ان کی نبوت تھی،

لہذا غیر نبی کو نبی پر قیاس کرنا کیسے صحیح ہوا؟

## جواب

ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ ﴿وَ النَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ مَا ضَلَّٰ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾ [سورہ نجم] اس آیت شریفہ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول کے حجت ہونے کا دارومدار اس بات پر رکھا گیا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم میں نہ ضلالت ہے اور نہ غوایت، اور نہ اتباع ہوئی ہے، چونکہ خاص طور سے حضرات انبیاء علیہم السلام ان تینوں عیوب سے مبرا اور منزہ ہوتے ہیں، اسلئے ان کا قول قابل حجت ہے، غرض اعتبار خبر کا مدار انہیں صفات ثلاثہ پر ہے اور غیر نبی ایسے ملتے ہیں جو ضلالت و غوایت و اتباع ہوا سے منزہ ہوتے ہیں گو کم کیوں نہ ہوں، لہذا خبر واحد کے بارے میں غیر نبی کو نبی پر قیاس کیا جاسکتا ہے، یہ ایک جزئی حیثیت ہے باقی یہ الگ بات ہے کہ حضرات انبیاء علیہم السلام معصوم ہوتے ہیں ان سے غیر نبی کی کیا نسبت ہو سکتی ہے۔ عیاں راچہ بیاں

☆..... [۳] ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَا مُوسَىٰ إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ ...﴾

[سورہ قصص ۲۰] اس آیت کریمہ میں دیکھئے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام پر ایک آدمی کی خبر کا اثر ہوا، ظاہر پر اثر ہوا کہ آپ بھاگے اور باطن پر یہ اثر ہوا کہ آپ خائف ہوئے، لہذا اس سے بھی خبر واحد کی حجیت ثابت ہوگئی۔ نیز خبر دینے والا کبھی عادل ہوتا ہے اور کبھی فاسق، قرآن کریم میں تو فاسق کی خبر کو بھی مطلقاً رد نہیں کیا گیا اور عادل کا مرتبہ تو کہیں اس سے بڑھ کر ہے۔ حق تعالیٰ کا ارشاد ہے: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا جَاءَ كُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا﴾ [سورہ حجرات ۶۱] دیکھئے اس آیت شریفہ میں یہ حکم ہوا کہ فاسق کی خبر ہو تو اس کو مطلقاً رد نہ کرو، بلکہ تحقیق کرو، صحیح نکلے تو قبول کرو، نہیں تو چھوڑ دو، لہذا عادل کی خبر کو بطریق اولیٰ قبول کر لینا چاہئے۔



## علوم نبوی کی قسمیں

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے علوم نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی بنیادی طور پر دو قسم کی ہے: ۱..... وحی متلو ۲..... وحی غیر متلو، پھر وحی غیر متلو کی دو قسم کی ہے:

☆..... [۱] پہلی قسم وہ احادیث جن کا تعلق پیغام رسانی سے ہے، اور جو حکم شرعی کے طور پر آپ نے ارشاد فرمایا، یہی روایات شریعت کی بنیاد ہیں۔  
☆..... [۲] دوسری قسم وہ ہے جو پیغام رسانی اور حکم شرعی کے طور پر نہیں بلکہ امور دنیوی اور رائے کے طور پر وارد ہوئی ہیں، احادیث کا یہ حصہ استفادہ کیلئے ہے، ان پر عمل نہ کرنے سے کوئی مواخذہ نہ ہوگا۔

پہلی قسم کے تحت چار طرح کی روایات آتی ہیں:

[الف] معاد: یعنی آخرت سے تعلق رکھنے والی روایات، جیسے عالم برزخ، میدان حشر، جنت کے احوال و واقعات، فرشتوں اور ذات باری سے متعلق روایات۔

[ب] احکام شرعیہ یعنی عبادات، وقتی نظام سے متعلق روایات، ان میں بعض روایات کا تعلق وحی سے ہے اور بعض کا تعلق آپ کے اجتہادات سے۔

[ج] اخلاقیات و مصالح پر مشتمل روایات: جن کا تعلق کسی وقت متعین سے نہیں، بلکہ مفید اور مضر نتائج کا ذریعہ بنتی ہیں۔

[د] اعمال کے فضائل اور کرنے والوں کی منقبت سے متعلق روایات۔  
دوسری قسم ان روایات کی جو احکام کے طور پر نہیں بلکہ دنیوی امور میں رائے کے طور پر آپ نے ارشاد فرمائی، اس کے تحت پانچ طرح کی روایات آتی ہیں:

[الف] وہ روایات جن کا تعلق علاج اور طب سے ہے۔

[ب] وہ روایات جن کا تعلق آپ کی عادات مبارکہ سے ہے یعنی جس کو آپ نے بطور عادت کیا ہے نہ کہ بطور عبادت۔

[ج] وہ روایات جن کا تعلق مروجہ عام باتوں سے ہو، یعنی جس قسم کی بات سبھی لوگ کیا کرتے ہوں، مثلاً ام زرع کا واقعہ، خرافہ کا واقعہ۔

[د] وہ روایات جن کا تعلق ہنگامی حالات و واقعات سے ہو، یعنی ان روایات میں کوئی ایسی بات مذکور ہو جس کا تعلق اس وقت کی خاص مصلحت سے ہو، تمام امت پر وہ لازم نہ ہو، جیسا کہ جنگ بدر میں آپ نے ایک خاص مقام پر اترنے کا حکم دیا، مگر خباب بن منذر کے مشورہ کی بنا پر خود آپ نے حکم بدل دیا۔

[ه] کوئی خاص حکم اور فیصلہ: جیسا کہ حضرت ماریہ قبطیہ کے چچا زاد بھائی پر تہمت کی بنا پر آپ نے قتل کا حکم دیا، حضرت علی کی تحقیق سے معلوم ہوا کہ وہ تو محبوب ہے، لہذا آپ نے حکم فرمایا کہ قتل مت کرو۔

## اقسام حدیث کا بیان

حدیث کی جتنی قسمیں ہیں، طالب حدیث کیلئے ان تمام اقسام کو متحضر رکھنا نہایت ضروری ہے، کیونکہ اس کے بغیر حدیث میں مہارت و بصیرت حاصل نہیں ہو سکتی، اس لئے ذیل میں اعتباری فرق کے ساتھ حدیث کے اقسام ذکر کئے جاتے ہیں۔

### باعتبار تعداد رواۃ

حدیث کی بنیادی اور اساسی تقسیم، تعداد رواۃ کے اعتبار سے کی جاتی ہے کہ راویوں کی تعداد کے اعتبار سے حدیث کی دو قسم ہے:

[۱]..... خبر متواتر [۲]..... خبر واحد۔

پھر خبر واحد کی تین قسم ہے:..... مشہور..... عزیز..... غریب۔

بعض حضرات نے اس کی تقسیم اس طرح کی ہے کہ تعداد رواۃ کے اعتبار سے حدیث کی چار قسم ہے:

..... متواتر..... مشہور..... عزیز..... اور..... غریب۔

اور اس کی وجہ حصر یہ بیان کی ہے کہ راویوں کی تعداد کسی طبقہ میں محدود ہوگی یا غیر محدود، اگر غیر محدود ہے تو متواتر، اور اگر وہ محدود ہے تو اس کی تین

صورت ہوگی یا تو دو سے زائد ہوگی یا دو ہوگی یا ایک، اگر دو سے زائد ہو تو اس کو مشہور کہیں گے، اور اگر دو ہو تو اس کو عزیز، اور اگر ایک ہو تو اس کو غریب کہیں گے، تو چونکہ تعداد رواۃ کی یہی چار صورت ممکن ہے اسلئے چار قسم ہوگی۔ ذیل میں ہر ایک کی تعریف اور اس کے اقسام ذکر کئے جاتے ہیں:

### متواتر

وہ حدیث ہے جس کے بیان کرنے والے ہر زمانے میں اس قدر ہوں کہ ان کا اجتماع علی الکذب عاۃً ناممکن اور محال ہو۔\*

تواتر کی بنیادی طور پر دو قسمیں ہیں:..... تواتر فعلی..... تواتر قولی۔

عام طور پر اہل اصول نے متواتر کی یہی دو قسم ذکر کی ہے، متواتر لفظی اور متواتر معنوی، متداول کتب میں یہی دو قسم مذکور ہیں، البتہ علامہ انور شاہ کشمیری نے متواتر عملی اور متواتر طبقہ کا اضافہ فرمایا ہے۔

### تواتر فعلی

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا وہ فعل جس کو اہل اسلام نے ہر دور میں کیا ہو اور مسلمانوں کے ایک جم غفیر نے اس کو ہر دور میں اپنا دستور عمل بنا کر عمل

\* باب تفاعل سے اسم فاعل بمعنی کسی چیز کا وقفہ کے ساتھ ایک دوسرے کے پیچھے آنا، پنے در پنے آنے والا، ہونے والا۔

میں لاتے رہے ہوں، کہ ان کا توافق علی الکذب محال ہو۔

جیسے صوم و صلوة سے متعلق آپ کے افعال، اسی طرح یوم عرفہ میں ظہر و عصر کو ایک ساتھ پڑھنا، مغرب و عشاء کو جمع کرنا، یہ سنداً متواتر نہیں، مگر ہر زمانہ میں اس پر عمل جاری ہے۔

### تواتر قولی

سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے وہ فرمودات جو تواتر سے ثابت ہوں یعنی اس کے نقل کرنے والے ہر زمانہ میں اس قدر ہوں کہ ان کا توافق علی الکذب محال ہو۔  
تواتر قولی کی دو قسم ہے:

### تواتر لفظی

وہ حدیث ہے جس کے رواۃ نے اس کے الفاظ و معانی دونوں کی حفاظت کی ہو یعنی دونوں متواتر ہوں، اس کا دوسرا نام قدر مشترک ہے۔

[تدریب الراوی ۲/ ۱۸۰]

جیسے: ”من کذب علیّ متعمداً فلیتبوأ مقعدہ من النار“ جس نے میری طرف عمداً کذب کی نسبت کی اس کو چاہئے کہ اپنا ٹھکانہ جہنم بنا لے۔

اس حدیث کو ستر سے زائد صحابہ نے نقل کیا ہے اسی طرح مسیح علی الخفین، شفاعت، واقعہ معراج، انگلی سے پانی نکلنے کی روایت، حضرت قتادہ کی آنکھ واپس لوٹانے کی روایت وغیرہ کو اہل اصول نے متواتر شمار کیا ہے۔\*

### تواتر معنوی

وہ حدیث ہے جس کے الفاظ مختلف ہوں مگر رواۃ نے اس کے معانی و مطالب کی حفاظت کی ہو یعنی ان مختلف الفاظ سے کوئی ایک ہی بات ثابت ہوتی ہو جیسے دعاء کے وقت ہاتھ اٹھانے کی روایات۔

### خبر واحد

خبر واحد اس حدیث کو کہتے ہیں جو متواتر نہ ہو یعنی جس کے رواۃ کی تعداد حد تواتر تک نہ پہنچی ہو۔

اس کی تین قسم ہے:..... مشہور..... عزیز..... غریب

### مشہور

جس روایت کے راوی ہر طبقہ میں دو سے زائد ہوں البتہ حد تواتر سے کم ہوں یا اس سے علم بدیہی یقینی حاصل نہ ہوتا ہو۔\*

\* علوم الحدیث [ڈاکٹر ضحی بیروت]

♣ مشہور، اسم مفعول ہے، شہرت الامر سے ماخوذ ہے، یہ اس وقت کہا جاتا ہے جبکہ کوئی شخص کسی کام کو اچھی طرح ظاہر کر دے۔

یعنی اس میں یہ ضروری نہیں کہ راویوں کا سلسلہ از اول تا آخر یکساں ہو، اور کسی طبقہ میں زائد نہ ہوئے ہوں، بلکہ صرف یہ ضروری ہے کہ ہر طبقہ سے زائد ضرور ہوں خواہ کسی طبقہ میں زائد بھی ہو گئے ہوں البتہ حد تو اتر تک نہ پہنچے ہوں۔

مثال: المسلم من سلم المسلمون من لسانہ و یدہ، [بخاری ۱/۶]

☆..... فائدہ: مشہور ہی کے ساتھ ایک لفظ ”مستفیض“ استعمال ہوتا ہے جس کے معنی بہنے اور پھیلنے والا، ایک قول کے مطابق دونوں مترادف ہے، دوسرے قول کے مطابق یہ خاص ہے بایں طور کہ مستفیض وہ ہے جس کے نقل کرنے والے کی تعداد شروع سے لے کر آخر تک برابر ہو، مشہور میں یہ قید نہیں، بعض حضرات کے بقول ایسی حدیثوں کو بھی مشہور کہہ دیا جاتا ہے جن پر حدیث مشہور کی تعریف صادق نہیں آتی، مگر چونکہ کسی خاص طبقہ کے نزدیک وہ معروف اور زبان زد ہو جاتی ہے اس لئے مشہور کہہ دیا جاتا ہے۔

### عزیز

وہ حدیث ہے جس کے راوی ہر طبقہ میں دو ہوں، یعنی ہر طبقہ میں کم از کم دو ہوں، اگرچہ وہ حدیث کتنے ہی طرق سے مروی ہو۔

مثال: لایؤمن احدکم حتی اکون احب الیہ من والدہ و

ولده و الناس اجمعین، [مسلم شریف ۱/۱۹]

یہ حدیث حضرت انس اور حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہما سے مروی ہے، پھر حضرت انس سے قتادہ اور عبدالعزیز نے نقل کیا ہے اور حضرت قتادہ سے حضرت شعبہ اور حضرت سعید نے نقل کیا ہے اور عبدالعزیز سے اسماعیل بن علیہ نے پھر ہر ایک سے ایک ایک جماعت نے روایت کیا ہے۔

### غریب

وہ حدیث ہے جس کی سند میں کسی جگہ صرف ایک راوی ہو، خواہ ہر طبقہ میں ایک ہی راوی ہو یا کسی طبقہ میں زائد بھی ہو گئے ہوں، اس کو فرد بھی کہتے ہیں۔

مثال: الايمان بضع و سبعون شعبة، [مسلم شریف ۱/۴۲]

اس کو صرف حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ نے اور ان سے صرف ابو صالح نے اور ابو صالح سے صرف عبداللہ بن دینار نے نقل کیا ہے۔

### متابعت

ایک راوی اگر دوسرے راوی کی طرح ہی روایت نقل کرے تو اس کو متابعت کہتے ہیں اگر متابعت ہو جائے تو اس سے حدیث کی تائید ہوتی ہے۔

● لغت صفت مشبہ ہے بمعنی نادر، قلیل الوجود، دوسرا معنی قوی طاقت ور ہے۔ یہ لغت صفت مشبہ ہے جس کے معنی منفرد اور وطن سے دور ہونے کے ہیں اس کی دو قسم ہے: غریب مطلق، غریب بشی

متابعت اور تائید و طرح ہوتی ہے:

## متابع

وہ حدیث کہلاتی ہے جس کو راوی لفظ و معنی دونوں اعتبار سے، یا صرف معنی کے اعتبار سے کسی حدیث کے موافق نقل کرے اور وہ دونوں حدیث ایک ہی صحابی سے مروی ہو۔

## شاہد

وہ حدیث ہے جس کو راوی لفظ و معنی دونوں یا صرف معنی کے اعتبار سے حدیث غریب کے موافق نقل کرے، مگر دونوں حدیث الگ الگ صحابی سے مروی ہو۔



## اقسام حدیث باعتبار احوال رواة

راویوں کے احوال و صفات کی بنا پر حدیث کی فنی حیثیت متعین ہوتی ہے اگر مطلوب و مقصود اوصاف پائے جاتے ہوں تو حدیث مقبول، اور اگر مطلوبہ صفات موجود نہ ہوں تو حدیث مردود و ضعیف کہلاتی ہے، نیز مقبول ہونے کے اوصاف بھی یکساں اور برابر نہیں ہوتے، نیز مطلوبہ اوصاف نہ پائے جانے کے مختلف اسباب ہوتے ہیں اس بنا پر راویوں میں پائی جانے والی صفات و احوال کے اعتبار سے سولہ قسم ہو جاتی ہے:

- صحیح لذاتہ ● حسن لذاتہ ● ضعیف ● صحیح لغيره
- حسن لغيره ● موضوع ● متروک ● شاذ
- محفوظ ● منکر ● معروف ● معلل
- مضطرب ● مقلوب ● مصحف ● مدرج

☆..... [۱] صحیح لذاتہ: وہ حدیث ہے جس کے سبھی راوی عادل، کامل

الضبط ہوں، اس کی سند متصل ہو، اور وہ حدیث معلل و شاذ نہ ہو۔

عادل وہ شخص ہے جو پانچ عیوب [کذب، تہمت کذب، فسق، جہالت،

بدعت] سے خالی اور محفوظ ہو۔

اور تمام الضبط وہ شخص ہے جو پانچ عیوب [فحش غلط، غفلت، وہم،

مخالفت ثقہ، اور سوء حفظ] سے محفوظ ہو۔

متصل کا مطلب یہ ہے کہ سند میں کوئی راوی چھوٹا ہوا ہو۔

معلل: جس میں علت نہ پائی جاتی ہو، یعنی کوئی ایسا مخفی اور پوشیدہ عیب جس کو اہل فن ہی سمجھ سکتے ہوں۔

شاذ: ثقہ راوی کی روایت اوثق راوی کی روایت کے خلاف ہو تو اس ثقہ راوی کی روایت کو شاذ کہیں گے۔

☆..... [۲] حسن لذاتہ: وہ حدیث ہے جس کے کسی راوی میں ضبط کی کمی ہو، البتہ صحیح لذاتہ کی باقی شرطیں موجود ہوں۔

یعنی صحیح لذاتہ کی پانچ شرط [راوی کا عادل ہونا، روایت کا متصل ہونا، معلل و شاذ نہ ہونا] پائی جائیں، البتہ پانچوں شرط تام الضبط مفقود ہو بلکہ اس کی یادداشت کمزور ہو، ہاں اس قدر بھی کمزور نہ ہو کہ غیر معتبر قرار پائے۔

☆..... [۳] ضعیف: وہ حدیث ہے جس میں صحیح اور حسن کی شرطوں میں سے سبھی، یا کوئی ایک شرط نہ پائی جائے۔

یعنی کسی حدیث کے صحیح ہونے کیلئے جو شرائط مذکور ہوئیں ان میں سبھی یا بعض نہ پائی جائے۔

☆..... [۴] صحیح لغیرہ: اس حسن لذاتہ حدیث کو کہیں گے جو متعدد سندوں سے منقول ہو۔

یعنی وہ حدیث جو راوی کے خفیف الضبط ہونے کی بنا پر صحیح ہونے کے بجائے حسن لذاتہ ہو، لیکن وہی حدیث کئی سندوں کے ساتھ منقول ہو، جس سے اس راوی کے حفظ و ضبط کی جو کمی تھی، اس کی تلافی ہوگئی ہو، اس کو صحیح لغیرہ اس بنا پر کہتے ہیں کہ اس پر صحت کا حکم دوسری سند کی بنا پر ہوا۔

☆..... [۵] حسن لغیرہ: وہ ضعیف حدیث ہے جو متعدد سند سے منقول ہو اور متعدد سند کی بنا پر اس کا ضعف ختم ہو گیا ہو۔

حدیث ضعیف کے حسن لغیرہ ہونے کیلئے شرط یہ ہے کہ اس کا راوی سبب الحفظ ہو یا مجہول ہو یا مستور ہو یا سند منقطع ہو، ایسی روایت چند سے منقول ہونے کی بنا پر حسن لغیرہ بن جاتی ہے، لیکن اگر سبب ضعف، کذب، یا تہمت کذب یا فسق ہو تو پھر تعدد طرق سے منقول ہونے کے بعد بھی وہ ضعیف ہی رہے گی۔

☆..... [۶] موضوع: وہ کلام جس کی جھوٹی نسبت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کی گئی ہو۔

☆..... [۷] متروک: وہ حدیث ہے جو کسی ایسے راوی سے منقول ہو جو متہم بالکذب ہو۔

☆..... [۸] شاذ: وہ حدیث ہے جس کا راوی ثقہ ہو، مگر اس کی وہ روایت، اوثق و ارنج راوی، یا چند ثقہ راوی کی روایت کے خلاف ہو۔

ثقة کی زیادتی معتبر ہوتی ہے، البتہ ایسی زیادتی اور مخالفت جس کو قبول کرنے میں اوثق یا چند ثقة راوی کی روایت کو رد کرنا لازم آتا ہو، اس کو شاذ کہیں گے۔

☆..... [۹] محفوظ: وہ حدیث ہے جس کا راوی اوثق ہو مگر اس کی روایت کے خلاف کسی ایسے راوی نے روایت کی ہو جو ضبط و اتقان میں اس سے کمتر ہو۔

گویا حدیث محفوظ حدیث شاذ کا بالمقابل ہے۔

☆..... [۱۰] منکر: وہ حدیث ہے جس کا راوی ضعیف ہو، اور کسی ثقة و مقبول راوی کی روایت کے خلاف نقل کی ہو۔

☆..... [۱۱] معروف: ثقة راوی کی وہ روایت جو ضعیف راوی کی روایت کے خلاف ہو۔

گویا معروف کا بالمقابل منکر اور منکر کا بالمقابل معروف ہے، اسی طرح محدثین کی اصطلاح میں وہ حدیث بھی منکر کہلاتی ہے جس کا راوی فاحش الغلط ہو یا کثیر الغفلت ہو یا فسق و بدعت کا مرتکب ہو۔

☆..... [۱۲] معلل: وہ حدیث ہے جس کی سند بظاہر صحیح ہو لیکن اس کی سند یا متن میں کوئی ایسی پوشیدہ خامی ہو کہ اس کو ماہر فن ہی سمجھ سکتا ہو۔

یعنی کسی راوی نے وہم و نسیان کی بنا پر کوئی ایسا رد و بدل یا اضافہ کر دیا ہو

کہ ہر شخص کو معلوم نہ ہو سکے، بلکہ اہل فن ہی اس سے واقف ہو سکیں۔

☆..... [۱۳] مضطرب: وہ حدیث ہے جس کی سند یا متن میں اس قسم کا تضاد و اختلاف ہو کہ ان میں نہ تو ترجیح دینا ممکن ہو اور نہ ہی تطبیق۔

یعنی جو حدیث مختلف الفاظ میں منقول ہو اور سند یا متن میں وہ اختلاف یا تو ایک ہی راوی کے بار بار بیان کرنے سے ہو متعدد راوی کی روایت میں، پھر وہ اختلاف اس طرح کا ہو کہ کسی طرح دونوں کے درمیان تطبیق دینا، یا کسی ایک کو راجح قرار دینا ممکن نہ رہے، اگر تطبیق یا ترجیح ممکن ہو جائے تو پھر اس کو ضعیف نہیں کہیں گے۔

☆..... [۱۴] منقول: وہ حدیث ہے جس کی سند یا متن میں تقدیم و تاخیر ہو گئی ہو۔

جیسے ”حتی لا تعلم شمالہ ما تنفق یمینہ“ کے بجائے ”حتی لا تعلم یمینہ ما تنفق شمالہ“ ہو گیا۔

☆..... [۱۵] مصحف: وہ حدیث ہے جس میں ایک حرف کسی اور حرف سے یا کوئی نقطہ کسی اور نقطہ سے بدل جائے۔ مثلاً مراجم سے مزاحم ہو جائے۔

☆..... [۱۶] مدرج: وہ حدیث ہے جس میں کسی جگہ راوی نے کوئی لفظ یا جملہ اس طرح بڑھا دیا ہو کہ سننے والا اس کو حدیث کا ہی حصہ سمجھتا ہو۔

## راوی کے حذف ہونے نہ ہونے کے اعتبار سے

### حدیث کی قسمیں

حدیث کے بیان کرنے کی دو صورت ہوتی ہے کبھی تو راوی اور محدث اس حدیث کے تمام راویوں کو ذکر کرتے ہوئے الفاظ حدیث نقل کرتا ہے اور کبھی کسی بھی وجہ سے ایک یا چند یا سبھی راویوں کو حذف کر دیتا ہے، اسی وجہ سے دیکھا جاتا ہے کہ سند سے کوئی راوی ساقط ہے یا نہیں، اس سقوط اور عدم سقوط کے اعتبار سے خبر واحد کی سات قسمیں ہو جاتی ہیں۔

متصل.....	متصل.....
منقطع.....	منقطع.....
معلق.....	معلق.....
مرسل.....	مرسل.....
مدلس.....	مدلس.....

### ..... [۱] متصل

وہ حدیث ہے جس کی سند میں ہر راوی مذکور ہو، کوئی راوی محذوف اور ساقط نہ ہو۔

عدم سقوط کو اتصال سند کہتے ہیں، فنی حیثیت سے راویوں کے حالات

کے مطابق حدیث متصل صحیح بھی ہو سکتی ہے اور ضعیف بھی۔

### ..... [۲] مسند

وہ حدیث ہے جو سنداً متصل بھی ہو اور اس کی نسبت حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم تک کی گئی ہو۔

حدیث کے مسند ہونے کیلئے جمہور کے نزدیک دو باتوں کا ہونا لازم ہے ایک یہ کہ وہ مرفوع ہو اور دوم یہ کہ وہ متصل السند ہو، ان دونوں قید کے بغیر وہ مسند نہ کہلائے گی، اس کے برخلاف خطیب بغدادی ہر متصل السند کو مسند کہتے ہیں، گویا ان کے نزدیک حدیث متصل کا یہ مترادف ہے اس لحاظ سے صحابی کی موقوف روایت اور تابعی کی مقطوع روایت کو بھی مسند کہہ سکتے ہیں۔

..... حکم: حسب حالات رواۃ اس پر صحت وضعف کا حکم ہوگا۔

### ..... [۳] منقطع

وہ حدیث ہے جس کی سند کے درمیان سے ایک یا چند راوی محذوف ہوں، البتہ مسلسل محذوف نہ ہوں بلکہ الگ الگ۔

اس کا معنی سند کا متصل نہ ہونا، راوی کا نام مذکور نہ ہونا۔ از روئے لغت ہر اس حدیث کو منقطع کہہ سکتے ہیں جس کی سند متصل نہ ہو، اس لحاظ سے

غیر متصل السند حدیث کی تمام صورتیں (معلق، مرسل، معضل وغیرہ) اس میں شامل ہوں گی اور ہر ایک کو منقطع کہہ سکتے ہیں، گویا اس استعمال کے اعتبار سے یہ ایک مقسم ہوگی اور معلق مرسل وغیرہ اس کی تقسیم بن جائیگی جبکہ مذکورہ تعریف کے لحاظ سے معلق وغیرہ منقطع کی تقسیم ہے۔

### ..... [۴] معلق

وہ حدیث ہے جس کی سند کے شروع سے ایک یا زیادہ راوی محذوف ہوں۔

اس طرح راوی کے نام چھوڑنے کو تعلق کہتے ہیں، بصورت تعلق راوی کے نام چھوڑنے کی تین صورت ہوتی ہے:

❁..... کبھی تو راوی، سند سے صرف پہلے ایک راوی کو

❁..... کبھی ایک سے زائد کو

❁..... کبھی پوری سند کو حذف کر دیتا ہے۔

جیسا کہ امام بخاری نے بخاری شریف میں معلق روایات نقل کی ہیں جو تعلیقات بخاری کے نام سے مشہور ہیں۔

خیال رہے کہ مشکوٰۃ شریف میں صرف صحابی کا نام مذکور ہے باقی سند محذوف ہے پھر بھی اس کی روایات کو معلقات میں شمار نہیں کریں گے کیونکہ

معلق ان روایات کو کہتے ہیں کہ جن کو راوی اپنی سند سے نقل کرتے ہوئے سند حذف کر دے جبکہ مشکوٰۃ میں مؤلف نے اپنی سند سے روایت نقل نہیں کی بلکہ کتب احادیث سے انتخاب کر کے جمع احادیث کا کام کیا ہے اس لئے اس کو معلقات میں شمار نہیں کیا جاتا۔

### ..... [۵] معضل

وہ حدیث ہے جس کی سند میں ایک سے زائد راوی پئے در پئے محذوف ہوں۔

الاعضال کا اسم مفعول ہے جس کے معنی تھکا دینا، مناسبت یہ ہے کہ مسلسل دو کے محذوف ہونے یا نہ ہونے کے فیصلہ کرنے میں محدث در ماندہ ہو جاتا ہے، تھک جاتا ہے اس لئے اس کو معضل کہتے ہیں۔

[ظفر الامانی ص ۱۹۹۔ وعلوم الحدیث ص ۱۳۵]

معضل اور معلق کے درمیان قدرے فرق ہے:

❁..... اگر ابتداء سند سے مسلسل دو، یا دو سے زائد راوی محذوف ہوں تو اس کو معضل اور معلق دونوں کہیں گے۔

❁..... اور اگر درمیان سند سے مسلسل دو یا دو سے زائد راوی حذف ہوں تو اس کو معلق نہیں کہیں گے۔

❁..... اور اگر ابتداء سند سے صرف ایک راوی محذوف ہو تو اس کو

معطل نہیں کہیں گے۔

..... [۶] مرسل

وہ حدیث ہے جس کی سند کے آخر سے راوی محذوف ہو۔

یعنی تابعی کے بعد کا راوی محذوف ہو، اس طرح حذف کرنے کو ارسال کہتے ہیں، تابعی مثلاً سعید بن المسیب بعد کے راوی کو حذف کر کے یوں کہیں: قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

اگر تاریخ وغیرہ سے معلوم ہو جائے کہ فلاں صحابی نے یہ روایت براہ راست نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے نہیں سنی ہے بلکہ کسی صحابی سے سنی ہوگی مگر بیان روایت کے وقت انہوں نے صحابی کا نام حذف کر دیا، تو یہ مرسل کہلاتی ہے، مرسل صحابی بالاتفاق معتبر ہے، لأن الصحابة كلهم عدول، صحابہ کے علاوہ تابعی، تبع تابعین اگر مرسل بیان کریں تو عند الاحناف و المالکیہ مطلقاً مرسل روایت معتبر ہے بشرطیکہ وہ تابعی ہمیشہ ثقہ ہی سے روایت نقل کرتا ہو، عند الشوافع اگر اس کی تائیدی روایت مل جائے تو معتبر ورنہ نہیں۔

..... [۷] مدلس

وہ حدیث ہے جس کی روایت میں راوی نے شیخ یا شیخ الشیخ کے نام وغیرہ

کو اس طرح حذف کر دیا ہو کہ مذکور شیخ سے ہی سننے کا وہم ہوتا ہو۔

یہ میم مضموم اور لام مشدود مفتوح کے ساتھ اسم مفعول ہے، تدلیس مصدر ہے، جس کا معنی بیع کے عیب کو چھپانا، رات کی تاریکی کو دلس کہتے ہیں چونکہ مدلس حذف راوی کے ذریعہ اس کے عیب کو چھپاتا ہے اس بنا پر اس کو مدلس کہتے ہیں، اس کے اقسام اور حکم کیلئے ملاحظہ ہو:

شرح نخبۃ الفکر صفحہ ۶۶۔ تدریب صفحہ ۱۳۳۔ فتح المغیث ۱/۹۳۔

منتہائے سند کے اعتبار سے حدیث کی تقسیم

راوی جس روایت کو نقل کر رہا ہے ظاہر ہے اس روایت کا تعلق کسی نہ کسی ذات سے ہوگا اور اس روایت کے الفاظ کسی نہ کسی شخصیت سے منسوب ہوں گے، تو نسبت اور سند کی انتہاء کے اعتبار سے حدیث کی تین قسم ہو جاتی ہے:

..... مرفوع ..... موقوف ..... مقطوع

حدیث مرفوع

وہ حدیث جس کی نسبت، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کی گئی ہو۔ تعریف کا نچوڑ یہ ہے کہ جس چیز کو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے بیان کیا جائے، نسبت کرنے والا خواہ صحابی ہو یا تابعی، یا ان



## حدیث کی چند قسمیں

حدیث کی چند قسمیں اور ہیں اور وہ یہ ہیں:

..... مسلسل ..... معنعن ..... مؤنن

### مسلسل

مسلسل اس حدیث کو کہتے ہیں، جس کے تمام راوی ایک لفظ کے ساتھ نقل کریں، یا نقل کرتے وقت ہر ایک راوی کی قولی یا فعلی دونوں کیفیت، یا صرف قولی یا صرف فعلی کیفیت یکساں ہو۔

تفصیل کیلئے آئینہ اصول حدیث حصہ دوم ص: ۱۲۸ ملاحظہ ہو۔

### معنعن

وہ حدیث ہے جس کی سند میں ”عن فلان عن فلان“ ہو۔

### مؤنن

وہ حدیث ہے جو ”ان“ کے ذریعہ بیان کی جائے۔ مثلاً راوی کہے

حدثنا فلان ان فلاناً قال أو جاء ،

## حالیین حدیث کے اقسام

ہر فن سے خصوصی ربط و تعلق اور گہری مناسبت رکھنے والے افراد کو مخصوص خطاب و القاب سے نوازا جاتا ہے، اسی طرح فن حدیث سے گہری مناسبت اور مخصوص اشتغال رکھنے والے پاک طینت حضرات کیلئے مخصوص القاب ہیں، جن میں سے چند کا ذکر یہاں کیا جاتا ہے۔

### طالب حدیث

متعلم حدیث کو کہتے ہیں۔

### محدث

وہ شیخ و استاد جو علم حدیث کے درس و تدریس سے ہی زیادہ اشتغال رکھے، یہ تعریف حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ سے منقول ہے، قدیم زمانہ میں محدث کا خطاب اس شخص کو دیا جاتا تھا جو حدیث کے الفاظ و معانی دونوں پر دسترس رکھتا ہو، اور روایات نیز راویوں کے بڑے حصہ سے واقف ہو، صرف الفاظ حدیث کا ناقل نہ ہو۔

## حافظ

وہ محدث جس کو کم از کم ایک لاکھ احادیث مع الاسناد محفوظ ہوں۔ بعض نے کہا کہ دس ہزار یاد ہو، امام ابن شہاب زہری فرماتے ہیں کہ حافظ الحدیث ہر چالیس سال میں پیدا ہوتا ہے، ممکن ہے یہ اپنے دور کے لحاظ سے فرمایا ہو۔

حفاظ حدیث کی بڑی تعداد گزری ہے، علامہ ذہبی نے تذکرۃ الحفاظ نامی کتاب میں ان سبھی حضرات کا تعارف کرایا ہے۔

## حجت

وہ محدث جس کو تین لاکھ احادیث یاد ہوں۔

چنانچہ امام بخاری، علی بن مدینی، یحییٰ بن معین، عبداللہ بن مبارک، امام ابو یوسف، ان حضرات کے متعلق آتا ہے کہ صرف موضوع تین لاکھ احادیث یاد تھیں۔

## حاکم

وہ محدث جس کو ممکنہ الحصول تمام احادیث مع الاسناد اور مع احوال الرواۃ یاد ہوں۔ امام احمد بن حنبل اور امام ابو زرعہ کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ سات لاکھ احادیث اسی طرح حفظ تھیں۔

## تعریف صحابی

الصحابی من لقی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مؤمناً بہ و مات علی الاسلام..... یا یوں کہئے:

الأصحاب هم المؤمنون الذین أدرکوا صحبة النبی صلی اللہ علیہ وسلم مع الايمان و ماتوا بہ .

بعض حضرات نے ”ولو تخللت ردة علی الاصحیح“ کی بھی زیادتی کی ہے، کیونکہ ارتداد سے حکم صحابیت مستور ہو جاتا ہے پھر اگر دوبارہ ایمان سے مشرف ہو جائے اور دوبارہ زیارت نبوی ہو جائے تو صحابی کہلائے گا، اگر اسلام قبول کرنے کے بعد زیارت نبوی کا موقع نہ ملا تو عند الاحناف اس کو صحابی نہ کہیں گے۔

اصحاب اور صحابہ کے درمیان فرق یہ ہے کہ صحابہ خاص ہے اس کا اطلاق صرف ان حضرات کیلئے صحیح ہے جو ایمان کی حالت میں زیارت نبوی سے مشرف ہوئے ہوں۔ اور یہ صحابی کی جمع ہے۔ اور اصحاب عام ہے جو کہ صاحب کی جمع ہے۔

## تابعی کی تعریف

التابعی من لقی الصحابة مؤمناً و مات علی الاسلام .

## تعداد صحابہ

صحابہ کرامؓ کی یقینی تعداد کسی صحابی سے منقول نہیں، البتہ بعض اکابر کے قول سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک لاکھ سے زائد تعداد تھی، سب سے زیادہ مشہور قول مشہور محدث ابو زرعمہؓ کا ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت ایک لاکھ چودہ ہزار صحابہ کی تعداد تھی۔ تاہم جن حضرات صحابہ کے کچھ بھی حالات لکھے گئے ہیں، ان کی مجموعی تعداد دس ہزار سے زائد نہیں، جن میں بچے بوڑھے اور درنوبی میں شامل ہونے والے صحابہ بھی شامل ہیں۔

## تابعین

وہ شخص جو اسلام کی حالت میں کسی صحابی سے ملاقات کی ہو اور اسلام کی ہی حالت میں ان کا انتقال ہو، بعض حضرات نے تابعین کے تین طبقات ذکر کئے ہیں:

●.....● اکابر تابعین: یعنی وہ تابعین جنہوں نے عموماً اکابر صحابہ سے

روایت اخذ کی ہو۔

●.....● متوسطین: وہ تابعین جنہوں نے متوسط صحابہ اور تابعین سے روایت اخذ کی ہو۔

●.....● اصغر تابعین: اصغر صحابہ سے روایت اخذ کرنے والے تابعین۔

## مخضرمین

مخضرم ایسے شخص کو کہا جاتا ہے جس نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات میں اسلام قبول کیا ہو لیکن آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف نہ ہو سکا ہو، ایسے لوگ اصلاً تابعین ہوتے ہیں، مثلاً حضرت اولیس قرنیؓ، امام مسلم خولانیؒ، وغیرہ۔



## طبقات کتب حدیث

کتب احادیث کا تعارف، مختلف انداز میں کرایا جاتا ہے کبھی صحت کے اعتبار سے تو کبھی تالیف و ترتیب کے لحاظ سے، ذیل میں نفس تالیف کے لحاظ سے کتب حدیث کے طبقات مذکور ہیں:

### طبقة اولیٰ

طبقة تابعین، پہلی صدی ہجری کے آخر میں، سب سے پہلے عمر بن عبدالعزیز نے اپنے زمانہ میں دو بڑے محدث کو تدوین حدیث کا حکم فرمایا، ایک حضرت محمد بن مسلم بن شہاب زہریؒ [م: ۱۲۵ھ] ہیں، اور دوسرے بزرگ حضرت ابو بکر بن محمد بن حزم [۱۲۰ھ] ہیں، ان دونوں حضرات نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کے فرمان کے مطابق احادیث کو کتابی شکل میں مدون فرمایا، مشہور قول کے مطابق ان دونوں میں ابن شہاب زہریؒ مدون اول کہلاتے ہیں، ان کے بعد ابن حزم ظاہری کا نام آتا ہے۔

### طبقة ثانیہ

یہ دوسری صدی کا درمیانی زمانہ ہے، اس زمانہ میں چند اکابر محدثین نے

کتب حدیث مدون فرمائیں، ابواب بھی لگائے، برخلاف طبقہ اولیٰ کے، کہ اس میں فقط احادیث کو جمع کیا گیا، اس طبقہ کے محدثین میں سب سے زیادہ مشہور حضرت امام مالک بن انسؒ [م: ۱۷۹ھ] ہیں، اور امام سفیان ثوریؒ، مکہ مکرمہ میں ابن جریج نے، یمن میں یحییٰ بن یعمر بن راشد نے، خراسان میں عبداللہ بن مبارک نے، شام میں عبدالرحمن اوزاعیؒ اور بصرہ میں ربیع بن صبیح نے مدون کیا، یہ زمانہ تقریباً ۱۵۰ھ کا تھا۔

### طبقة ثالثہ

طبقة مسانید: مسند وہ کتاب کہلاتی ہے جس میں صحابہ کی ترتیب پر، یا حروف ہجاء کی ترتیب پر، یا متقدم الاسلام یا متاخر الاسلام ہونے کی ترتیب پر احادیث مذکور ہوں۔ اس ترتیب پر دوسری صدی کے اختتام اور تیسری صدی کے اوائل میں تصنیفات وجود میں آئیں، اس زمانہ میں بہت سے محدثین کرام نے بڑے بڑے ذخیرہ حدیث جمع فرمائے، ان میں سے حضرت امام احمد بن حنبلؒ [م: ۲۴۰ھ] اور حضرت عثمان بن ابی شیبہ زیادہ تر مشہور ہیں، اسی طرح مسند اسحاق بن راہویہ۔

مذکورہ بالا تینوں طبقات میں کتب احادیث مخلوط تھیں، یعنی حدیث مرفوع، موقوف وغیرہ، نیز صحیح، حسن، ضعیف وغیرہ میں کوئی امتیاز نہ تھا۔

### طبقہ رابعہ

یہ اصحاب صحاح ستہ کا زمانہ ہے، ان میں امام بخاریؒ اور امام مسلمؒ نے صرف صحیح احادیث کو لینے کا التزام کیا ہے، یعنی مرفوع روایتوں میں بھی، حسن اور ضعیف کو نہیں لیا ہے، جبکہ باقی چار حضرات نے حسن و ضعیف کو بھی لیا ہے، صرف صحاح کا التزام نہیں کیا۔

### طبقہ خامسہ

طبقہ متاخرین، یہ محدثین متاخرین کا زمانہ ہے، حضرات متاخرین نے جب طبائع میں غفلت و کسالت دیکھی اور اسانید کے ذکر کرنے میں طوالت محسوس کی تو انہوں نے اسانید کو حذف کر کے متون کے ذکر پر اکتفاء کیا جیسا کہ صاحب مشکوٰۃ نے کیا ہے۔



# علم حدیث کے آفتاب و مہتاب

## اصحاب صحاح ستہ

سن وفات	سن ولادت	ائمہ حدیث
۲۵۶ھ	۱۹۴ھ	محمد بن اسماعیل بخاریؒ
۲۶۱ھ	۲۰۴ھ	مسلم بن حجاج نیشاپوریؒ
۲۷۵ھ	۲۰۲ھ	ابوداؤد سلیمان بن اشعثؒ
۲۷۹ھ	۲۰۹ھ	ابوعبید بن محمد بن عیسیٰ ترمذیؒ
۳۰۰ھ	۲۱۴ھ	ابوعبداللہ احمد بن شعیب نسائیؒ
۳۷۳ھ	۲۰۷ھ	محمد بن یزید بن عبداللہ ابن ماجہؒ

## ائمہ اربعہ

سن وفات	سن ولادت	ائمہ کرام
۱۵۰ھ	۸۰ھ	امام ابوحنیفہ نعمان بن ثابتؒ
۱۷۹ھ	۹۳ھ	امام مالک بن انسؒ
۲۰۴ھ	۱۵۰ھ	امام محمد بن ادریس شافعیؒ
۲۴۱ھ	۱۶۴ھ	امام احمد بن حنبلؒ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت عبداللہ، نام نامی محمد بن اسماعیل بن ابراہیم بن المغیرہ ہے۔

### ولادت

آپ کی ولادت ۱۳ شوال ۱۹۴ھ بعد نماز جمعہ بمطابق ۸۱۰ء ہوئی، آپ کا وطن بخارا ہے جو روس میں تاجکستان کے قریب ہے، اسی طرف منسوب ہو کر بخاری کہلاتے ہیں، آپ مستجاب الدعوات تھے، بہت ہی قلیل الاکل تھے، کبھی کبھی دو تین بادام پر ہی اکتفا کر لیتے، والد ماجد کی میراث کو راہ خدا میں صدقہ کر دیا۔

امام بخاریؒ عہد طفولیت میں ہی نابینا ہو گئے تھے، اس بنا پر ان کی والدہ کو نہایت ملال تھا، خواب میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت ہوئی، انہوں نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے بیٹے کی آنکھوں میں روشنی عطا کر دی ہے اور یہ تمہاری آہ و زاری کا اثر ہے، صبح کو جب اٹھیں تو دیکھا کہ فرزند کی آنکھیں روشن ہو چکی ہیں۔

[ہدی الساری ص: ۶۶۲]

## قوت حافظہ

امام بخاریؒ کا حافظہ اس غضب کا تھا کہ ان کا حافظہ ایک کرامت نظر آتا تھا، اسی بنا پر بچپن ہی میں ستر ہزار احادیث ان کو یاد ہو گئی تھیں، جس کتاب پر ایک دفعہ نظر پڑتی پھر کیا مجال کہ حافظہ کی گرفت سے باہر ہو جائے، مشہور مؤرخ ابن عدیؒ نے نقل کیا ہے کہ امام بخاریؒ فرمایا کرتے تھے کہ مجھے ایک لاکھ صحیح اور دو لاکھ غیر صحیح احادیث محفوظ ہیں، امام بخاریؒ کی قوت حافظہ کی مثال بے شمار ہیں، نمونہ مشتے از خروارے کے طور پر چند ذکر کی جاتی ہیں:

☆.....[۱] حاشد بن اسماعیل نامی ایک بزرگ ہیں وہ فرماتے ہیں کہ امام بخاریؒ درس حدیث میں بلا دوات و قلم جاتے تھے، ہم نے پوچھا کہ آپ دوات و قلم کے بغیر پڑھنے آتے ہیں اس سے کیا فائدہ؟ کتنی حدیثیں آپ یاد رکھیں گے، اسی طرح دیگر حضرات نے بھی کہنا شروع کیا، مگر یہ بحر عمیق خاموشی سے ٹال دیا کرتا، اس طرح پندرہ دن بیت گئے مگر جب سولہویں دن بھی کسی نے کچو کے لگائے کہ بلا قلم و دوات چہ فائدہ دارد؟ تو امام صاحب کی قوت حافظہ کو غیرت آئی اور فرمایا کہ آپ لوگوں نے مجھے تنگ کر رکھا ہے، اچھا تم لوگ اپنی لکھی ہوئی احادیث سامنے رکھو اور سنو، میں اپنی یاد کردہ احادیث سناتا ہوں، دونوں کا مقابلہ کر لو، امام بخاریؒ نے تمام حدیثیں صحیح سند

و متن کے ساتھ سنائی شروع کی، رفقاء درس محو حیرت اور انگشت بدنداں تھے، حاشد بن اسماعیل کہتے ہیں کہ ہم نے امام بخاریؒ کی یاد کردہ احادیث سے اپنی لکھی ہوئی حدیثوں کی تصحیح کی، جبکہ ان حضرات کے پاس ہزار احادیث لکھی ہوئی جمع تھیں۔ [ارشاد الساری ص: ۳۳]

☆.....[۲] امام بخاریؒ اپنے دور میں قوت حافظہ کے اعتبار سے اپنی مثال آپ تھے، دور دور تک چرچا اور شہرہ تھا، چنانچہ امام بخاریؒ جب بغداد تشریف لائے تو علماء بغداد نے آپ کا امتحان لینا چاہا، امتحان کی ترتیب یہ بنائی کہ سوا حدیث منتخب کیں، پھر ان کی سند و متن میں خلط ملط کر دیا، ایک حدیث کی سند دوسری حدیث کے ساتھ جوڑ دیں، اور دوسری کی سند کسی اور حدیث کے ساتھ، اسی طرح الفاظ حدیث میں بھی رد و بدل کر ڈالا، اس کے بعد آپ کے سامنے ایک ایک محدث دس دس احادیث پیش کرتے رہے، امام بخاریؒ علمی متانت کے ساتھ فرماتے رہے ”لا اعر فہ“ جب سبھی حضرات سنا کر فارغ ہو گئے تو آپ پہلے محدث کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ آپ نے پہلی حدیث جس سند کے ساتھ سنائی وہ غلط ہے، اور آپ نے سند غلط انداز میں اس طرح سنائی ہے جبکہ صحیح سند اس طرح ہے، پھر اصل سند اور اصل متن سنائی، اسی طرح یکے بعد دیگرے بالترتیب ہر ایک محدث کی حدیث ان کے سنانے کے مطابق دہرائی، اور پھر اصل اور صحیح سند و متن سنائی، غرض جس

ترتیب سے دس محدث نے سوا حدیث سنائی تھی، اسی ترتیب سے ہر ایک روایت دہرا کر صحیح سند و متن کے ساتھ بیان کر دی، اس واقعہ پر حافظ ابن حجرؒ نے اپنی حیرت کا اظہار اس انداز میں کیا ہے کہ اس واقعہ میں یہ بات تعجب کی نہیں کہ امام بخاریؒ نے ان احادیث کی اصلاح کی، بلکہ تعجب خیز بات یہ ہے کہ آپ نے ایک ہی بار سن کر غلط سندیں یاد کر لیں اور پھر بالترتیب ان کا اعادہ کر دیا۔ [ارشاد الساری ص: ۳۴]

☆..... [۳] امام بخاریؒ زہد و تقویٰ، دیانت و ثقاہت کے اعلیٰ مقام پر فائز تھے، اور اس نعمت عظمیٰ کی حفاظت بھی فرماتے تھے، ایک دفعہ دریائی سفر میں آپ کے پاس ہزار اشرفی موجود تھیں، ایک شخص بہت ہی قریبی بن گیا، آپ نے برسبیل تذکرہ اس کو بتلادیا، اس بندہ کے دل میں کیا شرارت سوچھی کہ کچھ وقفہ کے بعد شور مچانے لگا کہ میرے پاس ہزار اشرفی تھی معلوم نہیں کس نے چرائی، اس نے اس قدر آہ و بکا کی کہ دیگر مسافروں کو یقین ہو گیا اور اس کے ساتھ ہمدردی بھی ہو گئی، چنانچہ طے پایا کہ مسافروں کے سامان کی تلاشی لی جائے کہ چور ہے کون؟ سامان کی تفتیش ہونے لگی، امام بخاریؒ نے آہستہ سے اپنی تھیلی جس میں اشرفیاں تھیں اس کو دریا میں ڈال دیا، ہر ایک کے سامان کے ساتھ امام بخاریؒ کا سامان بھی تلاش کیا گیا مگر کچھ ہوتب تو ملے، جب کسی کے پاس نہ ملی تو وہ اپنا سامان لے کر رہ گیا، اور شرمندہ ہو کر کنارے

بیٹھ گیا، جب کشتی دریا کے کنارے پہنچی اور ساحل پر لوگ اتر گئے تو اس نے امام بخاریؒ سے پوچھا کہ آپ کی اشرفی کیا ہوئی؟ فرمایا کہ میں نے سمندر میں ڈال دیا، اس جواب پر وہ حیران رہ گیا کہ اس قدر مال پانی میں کیوں ڈال دیا؟ تو پورے اطمینان کے ساتھ فرمایا کہ پوری زندگی حدیث کی تدوین و ترتیب میں گزار دی، اور میری ثقاہت و دیانت مشہور و معروف بلکہ ضرب المثل بن چکی ہے، اب اگر وہ اشرفی میرے پاس مل جاتی تو لوگوں کو تمہاری بات پر یقین ہو جاتا اور ان کی نظر میں میں چور بن جاتا، اور میری ثقاہت پر ان کو شبہ ہو جاتا، اسلئے میں نے مالی نقصان برداشت کیا تا کہ ثقاہت پر آنچ نہ آئے۔

[ظفر المصلین ص: ۱۱۳]

## وفات

عید الفطر کی رات ۲۵۶ھ کو سمرقند تشریف لے جاتے ہوئے ہی پیام اجل آ گیا اور باسٹھ سال کی عمر میں علم حدیث کا یہ آفتاب غروب ہو گیا۔

## بخاری شریف

یوں تو امام بخاری کی قلمی کاوشوں کی تعداد ۳۴ تک پہنچتی ہے، لیکن ان میں سب سے معرکہ الآراء کتاب بخاری شریف ہے جس کی تکمیل سولہ سال

میں ہوئی۔ اس کی ابتداء کس سن میں ہوئی، کوئی حتمی اور یقینی بات نہیں کہی جاسکتی، البتہ بعض قرآن کی بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ ۱۱ھ سے پہلے ہوئی ہو، اور اس لحاظ سے اس وقت آپ کی عمر ۳۳ رسال رہی ہوگی اور اس کی تکمیل ۲۳۳ھ میں ہوئی ہو جبکہ آپ کی عمر ۳۸ رسال رہی ہو، گویا وفات سے ۲۴ رسال پہلے اس کی تالیف سے فراغت پائی ہو۔

[لامع الدراری ص: ۳۷-۳۸ محدثین عظام ص: ۱۲۰]

## وجہ تالیف

☆..... [۱] علماء نے لکھا ہے کہ ایک دن امام بخاریؒ کے استاد حضرت اسحاق بن راہویہؒ نے اپنی مجلس میں فرمایا کہ اگر کوئی شخص تمام صحیح احادیث کو ایک جگہ جمع کر دیتا تو کیا ہی اچھا ہوتا، امام بخاریؒ بھی شریک مجلس تھے، آپ کے پاکیزہ اور منور قلب پر یہ خیال آنے لگا کہ کیوں نہ اس خدمت کو انجام دوں؟ چنانچہ استاد کے مشورہ پر آپ نے یہ کتاب تالیف فرمائی۔

☆..... [۲] بعض حضرات نے دوسری وجہ لکھی ہے کہ ایک مرتبہ خواب میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے مشرف ہوئے، خواب میں دیکھا کہ آپ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں باادب کھڑے ہیں، پنکھا جھل رہے ہیں اور کھلیاں اڑا رہے ہیں، اس خواب کو بعض معجزین سے

ذکر کیا تو انہوں نے بتلایا کہ آپ کو یہ سعادت حاصل ہوگی کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے کلام مبارک سے کذب و افتراء کو دور کریں گے اور کلام نبوت کو غیر کے کلام سے جدا کریں گے، اس خواب کے بعد آپ کو احادیث صحیحہ کے جمع کرنے کا داعیہ پیدا ہوا، اسی داعیہ کی تکمیل میں آپ نے یہ بے مثال کتاب تالیف فرمائی۔

☆..... [۳] بعض حضرات نے یہ وجہ بھی لکھی ہے کہ امام بخاریؒ کے زمانہ تک احادیث شریفہ کے بعض مجموعے تیار ہو گئے تھے ان مجموعوں کو دیکھ کر انہوں نے محسوس کیا کہ ان میں ہر قسم کی روایات موجود ہیں جبکہ کوئی ایسا مجموعہ حدیث ہونا چاہئے جس میں صرف اور صرف احادیث صحیحہ ہوں اس کے بعد داعیہ پیدا ہوا، اور اس داعیہ کی تکمیل میں یہ بے نظیر کتاب لکھی۔

[ارشاد الساری]

## کیفیت تالیف

امام بخاریؒ حدیث کی عظمت اور کلام رسول کی محبت کی بنا پر ہر حدیث کے لکھنے سے پہلے غسل فرماتے، دو رکعت نماز ادا فرماتے، خود امام موصوف کا بیان ہے کہ ہر حدیث کو لکھنے سے پہلے استخارہ کر کے دو رکعت نماز پڑھتا تھا، اور جب اس کی صحت پر پورا انشراح ہو جاتا اس وقت اس حدیث کو لکھتا، بخاری شریف کے ترجمے روضۃ اقدس اور منبر نبوی کے درمیان مسودہ سے

تنبیض کر کے لکھا، اور وہاں بھی ہر ترجمے کیلئے دو رکعت ادا کی۔

[مقدمہ فتح الباری، ص: ۶۷۵۔ محدثین عظام، ص: ۱۲۳]

حضرت شیخ الہند فرماتے تھے کہ پورے زمانہ تصنیف (سولہ سال) تک

روزہ رکھتے رہے مگر کسی کو معلوم نہ ہو سکا۔ [فضل الباری، ج ۱، ص ۶۱]

## فضائل

بخاری شریف کی عظمت و اہمیت کا اندازہ اسی سے بخوبی ہوتا ہے کہ

قرآن کریم کے بعد سب سے زیادہ جس کتاب پر اعتماد کیا جاتا ہے وہ بخاری

شریف ہے، کتب احادیث میں سب سے زیادہ اسی کی شرح لکھی گئی، اس کی

تعلیقات، متابعات، رجال بخاری پر سب سے زیادہ تحقیقی کارنامے انجام

دیئے گئے، دربار رسالت سے بھی اس کی قبولیت کا اندازہ ہوتا ہے کہ:

ابوزید مروزی فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ میں مسجد حرام میں رکن اور مقام

کے درمیان سویا ہوا تھا خواب میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے

مشرّف ہوا، آپ نے فرمایا: ” ا لى متى تدرس كتاب الشافعي

ولا تدرس كتابي ؟“ انہوں نے خواب ہی میں پوچھا کہ آپ کی کون سی

کتاب ہے تو آپ نے فرمایا کہ محمد بن اسماعیل کی جامع۔

[حدی الساری، ج ۱، ص ۶۷۶]

حضرت علامہ انور شاہ کشمیری نے امام عبدالوہاب شعرائی کا قول نقل کیا

ہے کہ میں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے آٹھ ساتھیوں کے ساتھ عالم بیداری

میں بخاری شریف پڑھی ہے، اور ان آٹھ میں ایک حنفی تھا۔

[فیض الباری، ج ۱، ص ۱۴۴]

بخاری کے فضائل میں خصوصیات کے تحت چند خصوصیات کو بھی شمار کیا

جاتا ہے:

## تعداد روایات

امام موصوف کو چھ لاکھ احادیث محفوظ تھیں، ان میں سے احادیث صحیحہ کا

انتخاب کر کے بخاری شریف تالیف فرمائی، اس کی تعداد کے بارے میں مختلف

اقوال ہیں، مشہور قول کے مطابق ۷۷۵۰۰ ہیں اور حذف تکرار کے بعد چار

ہزار روایات ہیں۔

[مزید تفصیل کیلئے ملاحظہ ہو: ہدی الساری، ج ۱، ص ۶۳۸۔ مقدمہ لامع الدراری، ص ۳۶۔ تدریب الراوی، ج ۱، ص ۱۰۳]

## خصوصیات بخاری

☆.....[۱] ہر حدیث کے لکھتے وقت غسل کرتے، استخارہ فرماتے

پھر حدیث لکھتے۔ [ہدی الساری، ج ۱، ص ۶۷۵]

☆.....[۲] دوران تالیف جب کبھی سلسلہ منقطع ہو جاتا تو دوبارہ بسملہ سے شروع فرماتے، چنانچہ متعدد جگہوں پر بسم اللہ مذکور ہے۔

[امداد الباری / ۱۵۱]

☆.....[۳] ہر کتاب کے اختتام پر کوئی نہ کوئی ایسا لفظ ذکر کرتے ہیں جس سے ختم کتاب کی طرف اشارہ ہوتا ہے، بعض مشائخ فرماتے ہیں کہ اس کا ایک مقصد ختم زندگی کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے تاکہ اس کتاب کو موت کے استحضار کے ساتھ پڑھنا چاہئے۔

[فتح الباری، ص:..... مقدمہ لایح / ۳۲]

☆.....[۴] مصائب و پریشانی اور دشمن کے خوف و غلبہ کے وقت ختم بخاری تریاق ہے اور مشائخ کا مجرب ہے۔

[بستان الحدیث: ۱۷۴]

☆.....[۵] بخاری شریف کی ثلاثیات اہم ترین خصوصیات میں ہے، بائیس ثلاثیات اس میں موجود ہے جن میں سے بیس کے راوی حنفی ہیں۔

[مقدمہ لایح، ج ۱ ص ۲۰ - فتح الباری ج ۲ ص ۳۹]

☆.....[۶] اکثر ابواب میں تعلیقات موجود ہیں جو بطور متابعات و شواہد بکثرت ذکر کرتے ہیں۔

☆.....[۷] اغراض و مقاصد بہت ہی اہم ہے۔

☆.....[۸] ایک ایک حدیث سے بکثرت مسائل کا استنباط کیا

ہے۔

☆.....[۹] کتاب کی پہلی اور آخری حدیث میں بہت ہی گہرا ربط ہے۔

☆.....[۱۰] تکرار حدیث: استنباط مسائل کے پیش نظر متعدد مقامات پر ذکر فرماتے ہیں، تاہم وہ تکرار اغراض کے اختلاف کی بنا پر ہے۔

☆.....[۱۱] ترجمہ کی مطابقت: حدیث کا باب کے ساتھ اکثر مقام پر مطابقت نہایت دقیق اور خفی ہے۔ [ارشاد الساری / ۱۵۵ - الابواب والترجم ملاحظہ ہو۔]

☆.....[۱۲] بخاری میں تفسیر کا باب بھی نہایت ہی اہمیت کا حامل ہے۔

☆.....[۱۳] کسی سند میں عنعنہ کی وجہ سے تدلیس کا ادنیٰ شائبہ ہو تو دوسری سند لاکر اس کا ازالہ کر دیتے ہیں۔

## بخاری میں امام اعظمؒ کی روایت کیوں نہیں؟

علامہ کوثریؒ لکھتے ہیں کہ شیخین نے امام اعظم کے تلامذہ سے روایت تو اخذ کی مگر امام ابوحنیفہؒ سے کوئی روایت نقل نہیں کی، امام بخاریؒ کو امام احمد کے ساتھ رہنے کا موقع ملا، مگر ان کے واسطے سے صرف دو روایت درج کی، اسی

❦: شرح حدیث نے اپنے اپنے ذوق کے مطابق بخاری شریف کی خصوصیات و امتیازات بیان فرمائے ہیں،

تفصیل کیلئے لایح الدراری ص ۲۷ تا ۳۷ - ارشاد الساری ص ۱۵۵ - اور فتح الباری ملاحظہ فرمائیں۔

طرح امام مسلمؒ، امام بخاری کے شاگرد ہیں، اور انہوں نے تالیف مسلم میں بخاری شریف سے بھرپور استفادہ بھی کیا ہے، لیکن امام مسلم نے امام بخاریؒ کے واسطے سے کوئی روایت اخذ نہیں کی، اسی طرح امام احمد، امام شافعی کے شاگرد ہیں، اور موطا امام مالک ان سے درساً پڑھی ہے، لیکن موطا مالک کی صرف پانچ روایت امام شافعی کے واسطے سے اپنی کتاب میں درج کی، محدثین کے اس طرز تالیف سے معلوم ہوتا ہے کہ چونکہ ان محدثین اور ائمہ مجتہدین کی روایت کو نقل کرنے والے ہر جانب موجود تھے ان کے ضائع ہونے کا اندیشہ نہیں تھا، اس لئے ان محدثین نے صرف ان راویوں کی روایات کو نقل کرنے کا اہتمام فرمایا کہ جن کے ضائع ہونے کا اندیشہ تھا۔

[حاشیہ شروط الائمہ، ص ۵۰۔ بحوالہ محدثین عظام]



## امام مسلم رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت، ابو الحسن، نام نامی مسلم بن الحجاج قشیری اور لقب عساکر الدین ہے۔

### ولادت

روس میں واقع مشہور شہر نیشاپور میں آپ کی ولادت ہوئی، آپ کی تاریخ ولادت میں مؤرخین کا اختلاف ہے، بعض کہتے ہیں ۲۰۲ھ، بعض کے بقول ۲۰۴ھ، اور ایک خیال کے مطابق ۲۰۶ھ ہے، صاحب جامع الاصول نے قول آخر کو اختیار کیا ہے۔ اور بعض قرائن سے اسی کی تائید ہوتی ہے۔

### مناقب

☆..... [۱] محدثین کہتے ہیں کہ امام مسلمؒ نے تمام عمر کسی کی غیبت نہیں کی، اور نہ کسی کو مارا، نہ کسی کو برا بھلا کہا۔

☆..... [۲] امام بخاریؒ کے استاذ محمد ابوقریش فرمایا کرتے تھے کہ دنیا میں حفاظ چار ہیں ان میں ایک امام مسلم بھی ہیں۔

● ایک امام بخاریؒ، ابو زرعہ، دارمی اور مسلم بن الحجاج۔ تہذیب التہذیب ج ۱۰ ص ۱۳۸ سیر اعلام

النبلۃ ۱۰ / ۳۸۳

☆..... [۳] امام مسلمؒ کے ہم عصر احمد بن مسلمہؒ فرماتے ہیں کہ مشہور محدث ابو زرہؒ اور ابو حاتم رازیؒ، یہ دونوں حضرات صحیح اور ضعیف احادیث کے درمیان امتیاز کرنے میں امام مسلمؒ کو تمام ہم عصر بلکہ بعض موقع پر امام بخاریؒ پر بھی فوقیت دیا کرتے تھے۔

☆..... [۴] امام ابو حاتم رازیؒ نے امام مسلمؒ کو خواب میں دیکھا تو پوچھا کہ کیا حال ہے؟ فرمایا کہ اللہ پاک نے جنت کو میرے لئے مباح کر دیا ہے، جہاں چاہتا ہوں رہتا ہوں۔

## امام بخاریؒ کی خدمت میں

امام بخاریؒ کی خدمت میں بار بار حاضر ہوئے، ان سے احادیث حاصل کی، اور ہمیشہ نیاز مندی اور تلمیذ کے طور پر پیش آتے رہے، ایک دفعہ ان کے تبحر علمی اور زہد و تقویٰ سے مرعوب ہو کر ان کی پیشانی کا بوسہ دیا اور پھر مزید منفعّل ہو کر فرمایا ذرا اپنے قدم بڑھائیے اے محدثین کے سردار، اور حدیث

☆ وجہ ترحیم یہ بیان کی جاتی ہے کہ امام بخاریؒ نے اہل شام کی اکثر روایات ان کی کتابوں سے بطور مناولہ حاصل کی ہیں، براہ راست سماع نہیں کیا، اس لئے بسا اوقات ان راویوں میں غلطی ہو جاتی ہے، کیونکہ ایک ہی راوی کا کبھی نام، تو کبھی کنیت، مذکور ہوتی ہے، اور اس میں امام بخاریؒ کو دھوکہ ہو جاتا ہے اور دو راوی خیال کر گزرتے ہیں، جبکہ امام مسلمؒ نے خود سماع کیا ہے اسلئے اس قسم کا مغالطہ نہیں ہوتا۔ [بستان المحدثین ر ۲۸۰ - سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۲۸۳]

کے ماہر! تاکہ میں بوسہ لے لوں، اس سے اندازہ لگا سکتے ہیں کہ کس درجہ ادب و احترام تھا، بلکہ جب خلق قرآن کے مسئلہ میں امام بخاریؒ اور محمد بن یحییٰ ذہلیؒ کا اختلاف بڑھا، اور امام ذہلیؒ نے اعلان کر دیا کہ جو شخص خلق قرآن کا قائل ہو وہ ہماری مجلس سے چلا جائے، یہ سن کر امام مسلمؒ نے ان سے سنی ہوئی روایات واپس کر دیں اور پھر ان کے درس میں کبھی شریک نہیں ہوئے۔

[سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۲۸۷]

## وفات

آپ کی وفات کا واقعہ بھی آپ کے علمی لگن کو واضح کرتا ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی کے بقول ایک دن درس حدیث کے درمیان جب آپ سے ایک حدیث کے متعلق سوال کیا گیا تو اس وقت وہ حدیث آپ کو یاد نہ آسکی، گھر آ کر تلاش شروع کر دی، حسن اتفاق کہ اہل خانہ نے آپ کے سامنے کھجور کا ٹوکرا رکھ دیا، تلاش و جستجو میں اس قدر منہمک ہوئے کہ کھجور کے کھانے کی مقدار کی طرف ذہن نہیں گیا، حدیث تلاش کرتے کرتے وہ ٹوکرا خالی ہو گیا، بغیر قصد و ارادہ کے کھجور زیادہ مقدار کھا لینے سے ہاضمہ خراب ہو اور پھر وہی موت کا سبب بن گیا، ۲۴ / ۲۳۱ھ کو اتوار کے دن شام کے وقت علم حدیث کا یہ آفتاب غروب ہوا، اور پیر کے دن نصیر آباد کے قبرستان میں مدفون ہوئے۔ [سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۲۸۳]

## وجہ تالیف

☆..... [۱] امام بخاریؒ کے مجموعہ احادیث (بخاری شریف) کو دیکھ کر شوق ہوا کہ اس قسم کی عظیم خدمت میں ہمیں بھی شامل ہونا چاہئے، چنانچہ اپنے خاص نہج کے مطابق اس کی تالیف فرمائی۔ [ظفر المصلین / ۱۲۱]

☆..... [۲] آپ کے ہم عصر اور رفیق خاص احمد بن مسلمہؒ نے درخواست پیش کی کہ حدیث کی کوئی ایسی کتاب تالیف فرمادیں جس میں اسانید کے ساتھ احادیث صحیحہ ہوں، نیز دینی احکام و مسائل، ترغیب و ترہیب پر مشتمل روایات بھی ہوں، چنانچہ ان کی درخواست پر یہ تصنیف فرمائی۔

☆..... [۳] امام مسلمؒ نے جب دیکھا کہ ہر قسم کی روایات کو بیان کرنے کا رواج بڑھ رہا ہے تو آپ کو خیال آیا کہ احادیث صحیحہ کا ایک ایسا مجموعہ امت کے سامنے پیش کر دیا جائے جس کو وہ لائحہ عمل بنا سکیں اور ان کے ہاتھوں میں صحیح احادیث کا ذخیرہ آجائے۔ [مقدمہ مسلم]

## زمانہ تالیف

حتمی اور یقینی طور پر اس بات کی تعیین نہیں کی جاسکتی کہ کس سن میں اس کی ابتدا ہوگی، اور کب اس کی تکمیل ہوئی، البتہ اتنا کہا جاسکتا ہے کہ وفات سے

بہت پہلے اس کی تکمیل کر چکے تھے۔

چنانچہ امام موصوف کے شاگرد خاص، ابواسحاق ابراہیم بن محمد نیشاپوریؒ جن سے مسلم شریف کی روایات کا سلسلہ ہمارے دیار میں قائم ہے وہ فرماتے ہیں کہ امام مسلمؒ نے ہمارے سامنے اس کتاب کی قرأت سے ۲۵ھ رمضان میں فراغت پائی، اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس کی تکمیل سے موت سے بہت پہلے فارغ ہو چکے تھے۔

البتہ اس کی تعیین باسانی ہو جاتی ہے کہ انہوں نے کتنی مدت میں یہ تالیف فرمائی، چنانچہ امام مسلمؒ کے ہم عصر محدث احمد بن مسلمہؒ فرماتے ہیں کہ اس کی ترتیب میں پندرہ سال میں شریک رہا۔

## فضائل

قاضی عیاض نے اپنی مشہور کتاب ”الماع“ میں ابومروان سے نقل کیا ہے کہ میرے بعض شیوخ، صحیح مسلم کو بخاری شریف پر فوقیت دیا کرتے تھے، اسی طرح علامہ ابن حزم طاہری بھی مسلم کو بخاری پر ترجیح دیا کرتے تھے۔

شیخ ابوعلی زاغوائیؒ کو بعض ثقہ لوگوں نے خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ کس چیز سے نجات ہوگئی، تو چند اجزاء کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کہ ان اجزاء کے صدقے میں میری نجات ہوگئی، دیکھنے والے نے جب بیدار ہو کر

ان اجزاء کو دیکھا تو وہ مسلم شریف کے اجزاء تھے۔

حافظ ابوعلی نیشاپوری نے فرمایا کہ آسمان کے نیچے سوائے قرآن مجید کے اور کوئی کتاب، مسلم سے زیادہ صحیح نہیں ہے۔ [سیر اعلام النبلاء ۳۸۴-۳۸۵، محدثین عظام ۱۳۹]

## تعداد روایات

☆..... [۱] خود امام مسلم کا بیان ہے کہ تین لاکھ احادیث سے انتخاب کر کے چار ہزار احادیث لی ہیں۔ [حذف مکررات کے بعد]

☆..... [۲] احمد بن مسلمہ کے بقول تعداد روایات مکررات کے ساتھ بارہ ہزار، اور ابو حفص میانجی کے بقول آٹھ ہزار، حافظ ابن حجر نے قول ثانی کو رد کیا ہے، ممکن ہے شمار کے معیار میں فرق کی بنا پر تعداد میں یہ فرق واقع ہوا ہو، مصر کے مشہور محدث شیخ محمد فواد عبدالباقی کے شمار کے مطابق حذف مکررات کے بعد تین ہزار بتیس روایات ہیں۔

## نسخہ مسلم

برصغیر میں مسلم شریف کا جو نسخہ مروج ہے اس کے راوی امام مسلم کے شاگرد خاص شیخ ابواسحاق ابراہیم محمد بن سفیان نیشاپوری (متوفی ۳۰۸ھ) ہیں اس کے علاوہ ایک اور نسخہ ابو محمد احمد بن قلاسی سے بھی رائج ہے مگر اس کا سلسلہ

حدود غرب سے آگے تجاوز نہ کر سکا۔

☆..... فائدہ: شیخ ابواسحاق ابراہیم محمد بن سفیان یہ مشہور محدث اور فقیہ ہیں اور خاص بات یہ ہے کہ یہ حنفی ہیں، گویا مسلم شریف کی روایات حنفی محدث کی سند ہی سے عام اور مشہور ہے۔ [علم حدیث اور ابن ماجہ ۲۷۷ حاشیہ]

## خصوصیات مسلم

مسلم شریف کی ابتدا مقدمہ سے ہوئی ہے اور اس کی تکمیل کتاب التفسیر پر ہوئی، جامع جن مضامین پر مشتمل ہوتا ہے وہ سارے مضامین اس میں موجود ہیں۔

☆..... [۱] ضبط تفاوت لفظ:

اگر کوئی حدیث دو راوی سے مختلف الفاظ میں مروی ہو تو امام مسلم ان میں سے جس شیخ کے الفاظ نقل کرتے ہیں اس کی تعیین ”واللفظ لہ“ کہہ کر کر دیتے ہیں، جبکہ امام بخاری اس کا التزام نہیں کرتے۔

☆..... [۲] ازالہ التباس:

سند میں کسی راوی کا نام مبہم اور مشتبہ ہو تو اس کی وضاحت کر دیتے ہیں البتہ بطور احتیاط ”ہو“ کہہ کر تشریح کرتے ہیں، تاکہ استاد کی طرف کوئی ایسی بات منسوب نہ ہو جائے جو انہوں نے نہ کہی ہو۔

☆..... [۳] حدیثاً، انبرنا میں فرق:

ان دونوں میں فرق کو ملحوظ رکھتے ہیں، ”حدیثاً“ اس مقام پر لاتے ہیں جہاں شیخ نے تلاوت کی ہو اور شاگرد نے سنی ہو، اور ”انبرنا“ اس مقام پر ذکر کرتے ہیں جہاں شیخ کے سامنے شاگرد نے پڑھی ہو، جبکہ امام بخاریؒ یہ فرق ملحوظ نہیں رکھتے۔

☆..... [۴] قلت آثار و تعلیقات:

مسلم میں صرف احادیث مرفوعہ مذکور ہیں، موقوف روایات شاذ و نادر ہیں، برخلاف بخاری شریف کے، اس میں موقوف روایات بکثرت موجود ہیں۔

☆..... [۵] مقدمہ مسلم:

ابتداءً، حدیث سے نہیں بلکہ اصول حدیث سے کی ہے گویا آپ نے اصول حدیث کی بنیاد قائم کی ہے۔

☆..... [۶] ایک اہم خصوصیت یہ ہے کہ، ایک باب سے متعلق تمام

احادیث، تمام سندیں، ایک حدیث کے مختلف الفاظ کو نہایت حسن ترتیب کے ساتھ ایک مقام پر جمع فرما دیا ہے، جس سے تمام الفاظ مختلفہ اور مختلف طرق کی تلاش آسان ہو جاتی ہے۔

☆..... [۷] حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ کے شاگرد خاص حضرت

ہمام بن منبہؒ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے حاصل کردہ روایات کو لکھ لیا تھا، جو صحیفہ ہمام بن منبہ کے نام سے مشہور ہے، اب سوال یہ ہے کہ اگر اس قسم کے مجموعہ سے متعدد روایات نقل کی جائیں، تو بوقت روایت ہر حدیث کیلئے تجدید اسناد کی ضرورت ہوگی یا نہیں؟ یا متحد الاسناد ہونے کی وجہ سے، بعد کی دوسری حدیثیں اسی پہلی اسناد پر محمول ہوں گی؟ اس میں اصولین اور محدثین کا اختلاف ہے، ایک قول یہ ہے کہ تجدید اسناد کی حاجت نہیں جبکہ دوسرا قول یہ ہے کہ ہر حدیث کو بقید اسناد روایت کرنا لازم ہے، چنانچہ امام مسلم کا یہی نظریہ ہے اور اپنے اس نظریہ کے مطابق مسلم شریف میں ہر جگہ سند ذکر کرتے ہیں۔ ملاحظہ ہو مسلم شریف کتاب الطہارۃ ج ۱، ص ۱۱۹ و ۱۲۴

☆..... [۸] فذکر احادیث منھا:

جب حضرت ہمام بن منبہؒ کی روایت نقل کرنی ہو تو یہ الفاظ اس لئے نقل کرتے ہیں تاکہ قاری کو معلوم ہو جائے کہ صحیفہ کی جو حدیث یہاں بیان کی جا رہی ہے صرف وہی حدیث نہیں سنائی تھی بلکہ اور بھی سنائی تھی جن میں سے ایک یہ بھی ہے۔

☆..... [۹] اس کتاب کی تبویب امام مسلم نے خود نہیں کی بلکہ (راجح

نسخہ پر) شارح مسلم امام نوویؒ نے ابواب مقرر کئے ہیں۔

●.....☆☆☆☆☆.....●.....●.....

## امام ترمذی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو عیسیٰ، نام نامی محمد بن عیسیٰ بن سورۃ بن موسیٰ بن الضحاک سلمیٰ ہے۔

ولادت: امام موصوف ۲۰۹ھ میں مقام ترمذ میں پیدا ہوئے، ترمذ ایک قدیم شہر ہے جو دریائے جیحون کے ساحل پر واقع ہے اور روس میں شامل ہے۔

وفات: آپ کا انتقال مشہور روایت کے مطابق ۲۷۹ھ دو شنبہ کی رات کو ہوا، ستر سال عمر تھی۔ [محدثین عظام ۱/ ۱۷۵]

## مناقب

☆..... [۱] آپ بڑے متقی اور عابد و زاہد تھے، خوف الہی کا یہ عالم تھا کہ برسوں روتے رہے، جس سے آپ کی بینائی چلی گئی۔

☆..... [۲] امام بخاریؒ امام ترمذی کے استاذ ہیں مگر پھر بھی فرمایا: ”انتفعتُ بک اکثر مما انتفعتُ بی“ میں نے تم سے اس سے زیادہ فائدہ اٹھایا جتنا تم نے ہم سے فائدہ اٹھایا۔

● ترمذ: اس کے تین ضبط ہیں: تو مذ بسرالمیم، تو مذ بفتح المیم، تو مذ بضم المیم، مشہور بالکسر ہے۔

علامہ انور شاہ کشمیریؒ فرمایا کرتے تھے کہ جب ذہین شاگرد استاد سے سوال کرتا ہے تو اس کی نگاہ دیگر علوم کی طرف جاتی ہے اور بہت سی علمی باریکی روشن ہو جاتی ہے، اس لحاظ سے امام بخاریؒ نے فرمایا کہ ہمیں تم سے زیادہ فائدہ پہنچا۔ اس بنا پر تمام محدثین ان کو امام بخاریؒ کا خلیفہ کہتے تھے۔

[تہذیب التہذیب ۱/ ۲۸۹- محدثین عظام ۱/ ۱۷۷]

☆..... [۳] امام ترمذیؒ کیلئے ایک بات یہ بھی باعث فخر ہے کہ خود امام بخاریؒ نے ان سے روایت اخذ کی ہے۔

## قوت حافظہ

☆..... [۱] امام ترمذیؒ عجیب قوت حافظہ کے مالک تھے، مشہور ہے کہ ایک دفعہ امام ترمذی اونٹ پر سوار ہو کر حج کیلئے جا رہے تھے، ایک مقام پر انہوں نے پہنچ کر سر جھکا لیا، لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فرمایا کہ کیا یہاں کوئی ایسا درخت نہیں جس کی شاخ اس قدر لٹکتی ہو کہ بغیر سر جھکائے جانا مشکل ہو؟ رفقاء سفر نے بتلایا کہ یہاں تو کوئی ایسا درخت نہیں، امام موصوف نے فرمایا کہ تحقیق کر لو کہ یہاں پہلے کوئی درخت تھا یا نہیں؟ اگر نہیں تھا تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ میرا حافظہ کمزور ہو گیا ہے اور مجھے اب روایت بیان کرنا مناسب نہیں، تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ واقعہً اس قسم کا درخت تھا، لیکن

چونکہ مسافروں کو اس درخت کی وجہ سے تکلیف ہوا کرتی تھی اس لئے اسے کاٹ دیا گیا، اس واقعہ سے امام موصوف کے محیر العقول قوت حافظہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ [درس ترمذی / ۱۳۲]

☆..... [۲] قوت حافظہ کا یہ واقعہ بھی مشہور ہے کہ کسی شیخ کے دو جزء کے بقدر احادیث کسی اور واسطہ سے سنی تھیں، حسن اتفاق کہ اس شیخ سے ملاقات ہوگئی تو انہوں نے براہ راست سماع کی درخواست کی، انہوں نے قبول کرتے ہوئے کہا کہ ٹھیک ہے میں پڑھتا ہوں تم اس کو ملاتے جاؤ، عجیب بات یہ ہوئی کہ وہ دونوں جزء رکھنا بھول گئے تھے اور دوسرے اجزاء رکھ لئے تھے، اب جب شیخ نے روایات سنانا شروع کیا تو امام ترمذی سادے کاغذ پر ہاتھ رکھ کر اس طرح دیکھتے گئے گویا شیخ کی احادیث کو ملتا رہے ہیں، شیخ کو اندازہ ہو گیا کہ یہ تو سادے کاغذ سے تقابل کر رہے ہیں ناراض ہوئے، امام ترمذی نے فرمایا کہ آپ تحمل سے کام لیں، جس قدر روایات آپ نے سنائی ہیں سب مجھے یاد ہیں، چنانچہ تمام سنادیں، شیخ کو خیال گذرا کہ آپ کو پہلے سے یاد ہوں گی، پوچھنے پر امام موصوف نے عرض کیا کہ آپ دوسری احادیث سنائیے، میں وہ بھی سنادوں گا، چنانچہ شیخ نے اپنی غرائب الحدیث سے چالیس حدیثیں سنائیں جن کو امام ترمذی نے فوراً ہی دہرا دیا، تب شیخ کو ان کی قوت حافظہ کا یقین ہو گیا۔ [سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۶۱۲ - بستان الحدیث / ۱۸۵]

## تین ہم نام بزرگ

خیال رہے کہ ترمذی نام کے تین بزرگ گذرے ہیں:

[۱] امام ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ صاحب سنن۔

[۲] ابوالحسن احمد بن حسن، یہ ترمذی کبیر کے نام سے مشہور ہیں، یہ امام

بخاری اور ابن ماجہ اور صاحب سنن ترمذی کے استاذ ہیں۔

[۳] امام حکیم ترمذی، مشہور صوفی اور مؤذن تھے۔ جنہوں نے نوادر

الاصول نامی حدیث کی کتاب لکھی ہے جس میں اکثر روایات ضعیف اور غیر

معتبر ہیں۔ [بستان الحدیث / ۱۰۱ - مقدمہ تفتہ الاحوذی / ۱۳۵]

## ترمذی شریف

جامع ترمذی فن حدیث کی معروف و مشہور کتاب ہے، صحاح ستہ میں

شامل ہے، تدریسی حیثیت سے بھی ہر زمانہ میں اس کی اہمیت رہی ہے۔

## وجہ تالیف

امام ترمذی نے جب محسوس کیا کہ فقہاء کرام کے مسائل کو دلائل سے مؤید

کر دیا جائے تاکہ ان حضرات کی کاوشوں اور مسائل پر شکوک و شبہات کا کسی کو

موقع نہ ملے، چنانچہ ہر فقیہ کے مستدل کو جداگانہ باب میں ذکر کیا۔ البتہ ایک موضوع سے متعلق تمام احادیث کا احاطہ نہیں کرتے، بلکہ وہ روایات ذکر کرتے ہیں جو دوسرے محدثین نے تخریج نہیں کی ہیں اور باقی احادیث کی طرف ”وفی الباب عن فلان و فلان“ کہہ کر اشارہ کرتے ہیں، نیز امام نسائی کی طرح علتوں کو بھی ذکر کرتے ہیں۔

## فضائل

☆..... [۱] امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ اس کتاب کو میں نے علماء حجاز، علماء خراسان، علماء عراق کے سامنے پیش کیا، ہر ایک نے پسند کرتے ہوئے خراج تحسین سے نوازا، اب یہ کتاب اس درجہ کی ہے کہ جس گھر میں یہ کتاب حدیث ہو گویا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اس سے کلام فرما رہے ہیں۔

[محدثین عظام / ۱۸۱- مقدمہ عرف الشذی / ۳۲]

☆..... [۲] حافظ محمد بن طاہر مقدسیؒ نقل کرتے ہیں کہ ابو اسماعیل عبداللہ بن محمد انصاریؒ کے سامنے ہرات میں امام ترمذیؒ اور ان کی کتاب کا تذکرہ ہوا، تو انہوں نے برجستہ کہا کہ ترمذی میرے نزدیک بخاری اور مسلم سے زیادہ نفع ہے کیونکہ ان دونوں سے کوئی ماہر فن ہی فائدہ اٹھا سکتا ہے جبکہ ترمذی سے ہر شخص فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ [مقدمہ عرف الشذی / ۳۳]

☆..... [۳] شیخ ابراہیم البیجوریؒ ہر طالب علم کو یہ مشورہ دیا کرتے تھے کہ اس کا مطالعہ کریں، کیونکہ یہ کتاب احادیث فقہی فوائد اور اسلاف کے مذاہب کا جامع ترین گلدستہ ہے، لہذا یہ مجتہد کیلئے بھی کافی ہے اور مقلد کو بھی بے نیاز کرتی ہے۔ [ظفر المصلین / ۱۷۴- مقدمہ عرف الشذی / ۱۵]

## تعداد روایات

۳۹۶۵ روایات ہیں لیکن مشہور محدث احمد شاہ کُرّ ۱۹۸۲ تعداد نقل کرتے ہیں۔

## خصوصیات ترمذی

☆..... [۱] حسن ترتیب، اس کی ترتیب نہایت ہی عمدہ ہے، کیونکہ بیک وقت یہ جامع بھی ہے اور سنن بھی۔

☆..... [۲] عدم تکرار، یعنی اس میں روایات مکرر نہیں ہیں۔

☆..... [۳] بیان مذاہب، یعنی ہر باب میں فقہاء کے مذاہب بیان کئے ہیں۔

☆..... [۴] فقہائے کرام کے بنیادی مستدلات جمع فرمادیئے ہیں۔

☆..... [۵] حدیث کے صحیح اور ضعیف ہونے کو واضح کرتے ہوئے

سند کی کمزوری کو بھی بیان کر دیتے ہیں۔

☆..... [۶] ہر باب میں ایک یا دو تین حدیث ذکر کرتے ہیں، جن کی دوسرے ائمہ نے تخریج نہیں کی، لیکن وفی الباب کے بعد عن فلان عن فلان کہہ کر ان احادیث کی طرف اشارہ بھی کر دیتے ہیں، جو اسباب میں آسکتی ہیں۔

☆..... [۷] مشتبہ راویوں کا تعارف بھی کراتے ہیں، مثلاً راویوں کے نام والقباب اور کنیت کا بھی ذکر کر دیتے ہیں۔

☆..... [۸] اس کے تراجم و ابواب نہایت سہل ہیں، اور ترتیب اس قدر عمدہ ہے کہ حدیث تلاش کرنا نہایت آسان ہے۔

☆..... [۹] اس کی تمام احادیث کسی نہ کسی فقیہ کے یہاں معمول بہا ہیں، سوائے دو حدیث کے۔

☆..... [۱۰] تدریسی حیثیت سے بطور خاص ہمارے اکابر کے یہاں اس کو یہ امتیاز بھی حاصل ہے کہ حدیث کے جملہ تفصیلی مباحث سب سے زیادہ اس میں بیان کئے جاتے ہیں۔ [درس ترمذی / ۳۵]

●.....☆☆☆☆.....●.....●

## امام ابوداؤد رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابوداؤد نام نامی سلیمان بن اشعث بن اسحق بن بشر بن شداد سجستانی ہے۔

ولادت باسعادت: اپنے آبائی شہر سجستان میں ۲۰۲ھ میں پیدا ہوئے۔  
[سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۵۶۸]

سجستان: یہ معرب ہے سیدستان کا، ایک قول کے مطابق سندھ ہرات کے درمیان ایک خطہ کا نام ہے، جو قندھار سے متصل ہے، ابن خلکان کے بقول بصرہ کے قریب ایک قریہ کا نام ہے، مگر محققین نے اس کو تسلیم نہیں کیا ہے، اول قول ہی صحیح اور محقق ہے۔ اس وقت کے جغرافیائی نظام کے مطابق یہ خطہ ملک ایران میں شامل ہے۔ [الشرح الثمیری ۱ / ۱۴۔ سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۵۷۹]

## مناقب

☆..... [۱] علامہ ذہبیؒ تذکرۃ الحفاظ میں لکھتے ہیں کہ امام ابوداؤدؒ شکل و صورت اور فضائل و شمائل میں امام احمد بن حنبلؒ کے مشابہ تھے، امام احمدؒ امام

وکیچ کے مشابہ تھے، اور امام وکیچؒ سیدنا سفیانؒ کے مشابہ تھے، اور حضرت سفیان امام منصورؒ کے مشابہ تھے، اور امام منصورؒ ابراہیم نخعیؒ کے، اور ابراہیم نخعیؒ حضرت علقمہؒ کے اور حضرت علقمہؒ حضرت عبداللہ بن مسعودؒ کے اور حضرت عبداللہ بن مسعودؒ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مشابہ تھے۔

☆..... [۲] مشہور ہے کہ آپ کے کرتے کی ایک آستین کشادہ اور ایک تنگ ہوتی تھی، لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو فرمایا ایک تو کتب حدیث کیلئے کشادہ کر رکھی ہے اور دوسری کو کشادہ کرنے کی ضرورت نہیں، لہذا کشادہ رکھنا اسراف ہوگا۔

☆..... [۳] موسیٰ ہارونؑ نامی ایک بزرگ تھے، وہ فرمایا کرتے تھے کہ ابوداؤد دنیا میں علم حدیث کیلئے اور آخرت میں جنت کیلئے ہوں گے۔

☆..... [۴] حضرت سہل بن عبداللہ تستریؒ نے امام ابوداؤد سے گزارش کی کہ آپ اپنی زبان مبارک باہر نکالیں، ان کے باہر نکالنے پر انہوں نے زبان مبارک کو بوسہ دیا اور اس کی وجہ یہ بتلائی کہ آپ اس زبان سے احادیث مبارکہ بیان کرتے ہیں۔ [تہذیب التہذیب ۲/ ۴۲۲۔ بیان الحدیثین ۱۸۱]

☆..... [۵] امام ابوداؤد کا ایک نمایاں وصف تلاش و جستجو بھی ہے، چنانچہ جب آپ مدینہ منورہ تشریف لے گئے تو وہاں کے مشہور کنواں ”بئر بضاعہ“ کے پاس تشریف لے گئے، اور خود ہی اس کو ناپا، اور فرمایا کہ ۶ ہاتھ

عرضا ہے، پھر اس کے نگراں سے پوچھا کہ اس کا پانی کہاں تک رہتا ہے تو اس نے بتلایا کہ جب پانی بڑھتا ہے تو کمر تک ورنہ گھٹنے تک رہتا ہے۔

## ابوداؤد شریف

### وجہ تالیف

علامہ ابن قیمؒ کے بقول اہل علم میں ایک جماعت ایسی تھی جس نے جمع احادیث کی طرف توجہ کم کی اور استنباط و استخراج پر پوری توجہ مرکوز کر دی، جس سے بعض لوگوں کو اعتراض کا موقع ملا کہ ان حضرات کو نہ تو احادیث سے مناسبت ہے اور نہ ہی واقفیت، اور ایک جماعت وہ تھی جو صرف جمع احادیث میں مصروف رہتی، استنباط مسائل سے کوئی سروکار نہیں رکھا، ایسے حالات میں امام ابوداؤدؒ نے ضرورت محسوس کی کہ فن حدیث کی کوئی ایسی کتاب مرتب کی جائے جس میں ان احادیث کا احاطہ ہو جن سے ائمہ کرام نے اپنے اپنے مذہب پر استدلال کیا ہے، اسی ضرورت کی تکمیل میں آپ نے یہ تصنیف فرمائی۔ [محدثین عظام ۱/ ۱۲۲۔ الدر المنضود ۱/ ۴]

امام موصوف نے حسن سے کم درجہ کی احادیث اس میں نہیں لی ہے، اس لئے صحیحین کے بعد تمام کتابوں میں زیادہ معتبر ہے۔ [محدثین عظام ۱/ ۱۲۳]

## زمانہ تالیف

ابوداؤد شریف کی ابتداء کب ہوئی؟ اور اس سے فراغت کب پائی؟ حتمی طور پر کچھ کہنا مشکل ہے، تاہم امام ابوداؤد نے اس کی فراغت کے بعد اپنے استاد مکرم امام احمد کی خدمت میں پیش کیا جبکہ امام احمد کی وفات ۲۴۱ھ میں ہوئی، اس سے اتنا اندازہ ہوتا ہے کہ ۲۴۱ھ سے پہلے فارغ ہو چکے تھے اور خود امام ابوداؤد کی ولادت ۲۰۲ھ میں ہوئی، اس اعتبار سے کہا جاسکتا ہے کہ اس کی تالیف سے فراغت کے وقت آپ کی عمر کم از کم انتالیس سال رہی ہوگی۔

## فضائل

امام موصوف کے شاگرد رشید حافظ محمد بن مخلد فرماتے ہیں کہ جب یہ کتاب محدثین کے سامنے آئی تو ان کیلئے قرآن کی طرح قابل اتباع بن گئی۔

[سیر اعلام النبلاء ۱۰ / ۵۷۳]

یحییٰ بن زکریا بن یحییٰ فرماتے ہیں کہ اصل اسلام کتاب اللہ ہے، اور فرمان اسلام سنن ابوداؤد ہے۔

علامہ ابن حزم فرماتے ہیں کہ حدیث کی مشہور کتاب ”صحیح ابن السکن“ کے مؤلف حافظ سعید بن السکن کے پاس بہت سے حضرات پہنچے اور عرض کیا

کہ اب تو کتب احادیث کا ذخیرہ ہو رہا ہے اگر آجنگناہ ان میں سے کسی ایک کا انتخاب کر دیں تو ہم اس پر ہی اکتفا کریں۔ اس پر شیخ سعید بن سکین اٹھے، اندر گئے اور چار بڑے دفتر لاکر رکھ دیئے اور فرمایا کہ یہ اسلام کی بنیادیں ہیں، وہ چار دفتر: بخاری، مسلم، ابوداؤد اور نسائی کی شکل میں تھے۔

## تعداد روایات

امام موصوف کے سامنے پانچ لاکھ احادیث کا ذخیرہ موجود تھا اس میں سے چار ہزار آٹھ سو احادیث منتخب فرما کر یہ مجموعہ تیار کیا۔

## نسخہ

امام موصوف کی یہ کتاب چار واسطوں سے زیادہ مشہور ہوئی، غیر منقسم ہندوستان میں جو نسخہ رائج ہے وہ ابوعلی محمد بن احمد بن عمرو لولوی بصری کا ہے، جن کی وفات ۲۲۱ھ میں ہوئی، اس نسخہ کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ امام ابوداؤد نے محرم ۲۷۵ھ میں سب سے آخر میں املاء کرایا تھا، اسی آخری سال انہوں نے سماع کیا تھا۔

## چار احادیث خلاصہ دین

امام ابوداؤد نے پانچ لاکھ احادیث سے چار ہزار آٹھ سو احادیث منتخب

فرمائیں، پھر فرمایا کہ ان میں صرف چار احادیث انسان کے عمل کیلئے کافی ہیں:

☆..... (۱) انما الاعمال بالنیات .

☆..... (۲) من حسن اسلام المرء ترکہ ما لا یعنیه .

☆..... (۳) لا یكون المؤمن مؤمنا حتی یرضی لأخیه ما یرضی لنفسه .

☆..... (۴) الحلال بین والحرام بین .... الخ

حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب فرمایا کرتے تھے کہ پورے دین پر عمل کرنے کیلئے یہ چاروں حدیثیں کافی ہیں، وہ اس طرح کہ اول حدیث تصحیح عبادت پر، دوسری حدیث تصبیح اوقات سے حفاظت اور عمر کے صحیح استعمال پر، اور تیسری حدیث حقوق العباد پر، اور چوتھی حدیث مشتبہ امور سے بچنے پر مشتمل ہے۔ [بستان الحدیث / ۱۸۲]

## وفات:

امام موصوف نے بصرہ کو اپنا وطن بنا لیا تھا کیونکہ حدیث کیلئے اسی شہر کو زیادہ موزوں سمجھا، ۱۶ شوال ۲۷۵ھ کو تہتر سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا، آپ بصرہ میں مدفون ہوئے۔ [سیر اعلام النبلاء / ۱۰ / ۵۷۹]

## خصوصیات ابوداؤد

فقہی ترتیب پر کتاب الطہارۃ سے شروع ہو کر کتاب الادب پر ختم ہوئی ہے۔

☆..... [۱] ابوداؤد شریف کی اہم خصوصیت ”قال ابوداؤد“ ہے، جس کے ذریعہ کبھی راویوں کے اختلاف کو بیان کرتے ہیں اور کبھی اختلاف حدیث کے فرق کو، اور کبھی صرف تعدد طرق کی طرف اشارہ کرتے ہیں۔

☆..... [۲] ایک ہی سند میں کبھی مختلف اسانید کو نقل کر دیتے ہیں، اسی طرح کبھی متن میں مختلف متون کو جمع کر دیتے ہیں، پھر ان میں سے ہر حدیث کے الفاظ کو علیحدہ علیحدہ بیان فرماتے ہیں۔

☆..... [۳] کبھی کبھی ایک ترجمۃ الباب کے بعد دوسرا ترجمہ قائم کرتے ہیں جس کا مقصد روایات کے درمیان جمع و تطبیق اور دفع تعارض کی طرف اشارہ کرنا ہوتا ہے۔

☆..... [۴] جس حدیث کی دو سند ہو، البتہ ایک سند کے راوی اقدم ہوں اور دوسرے کے احفظ، تو اقدم کی روایت نقل کرتے ہیں۔

☆..... [۵] کبھی ایک باب کے تحت جب چند روایت نقل کرتے ہیں تو اس سے کوئی خاص فائدہ یا کوئی خاص نقطہ نظر کو بیان کرنا ہوتا ہے۔

☆.....[۶] جب ایک راوی پر دو سندیں جمع ہوں، ان میں ایک ”حدیثنا“ کے ساتھ اور دوسری ”عنعنہ“ کے ساتھ ہو تو ”حدیثنا“ والی روایت پہلے ذکر کرتے ہیں۔

☆.....[۷] کبھی ترجمۃ الباب اس انداز میں قائم کرتے ہیں جس سے خود ترجمہ کے الفاظ کی طرف اشارہ کرنا مقصود ہوتا ہے۔

☆.....[۸] کسی بھی ایسے راوی کی روایت نقل نہیں کی جو ان کے نزدیک متروک ہو۔

☆.....[۹] سند حدیث پر ایسی بحث جس میں ایسے اہم سوالات پیدا ہو جاتے ہیں جن کو حل کرنے کیلئے شارحین کو بہت تحقیق کی ضرورت پیش آجاتی ہے۔ [الدر المنضود ۵۱-۵۹.....محدثین عظام ۱۲۵]

●.....☆☆☆☆.....●

## امام نسائی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو عبد الرحمن، نام نامی احمد بن شعیب بن علی یحییٰ بن سنان بن دینار نسائی ہے۔

”نساء“ خراسان کا ایک شہر ہے جو شہر مرو کے قریب ہے اور روس میں واقع ہے، اسی شہر میں آپ کی ولادت ۱۲۴ھ میں ہوئی، اسی شہر کی طرف منسوب ہو کر ”نسائی“ کہلاتے ہیں۔

## مناقب

☆.....[۱] زہد و تقویٰ میں آپ ضرب المثل تھے، صوم داؤدی کے پابند تھے۔

☆.....[۲] مشائخ مصر بیان کیا کرتے تھے کہ آپ کے دن و رات کا اکثر حصہ عبادت میں گذرتا اور اکثر حج کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے۔

☆.....[۳] امراء اور حکام کی محفلوں سے ہمیشہ گریز کیا کرتے تھے۔

☆.....[۴] سنت کی اشاعت، بدعت سے نفرت آپ کی خاص صفت تھی۔

☆.....[۵] حقوق کی ادائیگی میں بہت محتاط تھے، چار بیویاں اور دو

☆.....[۶] حسن سیرت کے ساتھ حسن صورت کے بھی مالک تھے، چہرہ نہایت روشن رنگ نہایت سرخ و سفید، بڑھاپے میں بھی تروتازہ نظر آتے، عمدہ قیمتی لباس زیب تن فرماتے۔

### علمی منقبت

امام حاکم فرماتے ہیں کہ میں نے دارقطنیؒ سے سنا کہ امام نسائیؒ جرح رواۃ، فن حدیث، فن تنقید اور احتیاط میں اپنے معاصرین سے کہیں فائق تھے۔ علامہ ذہبیؒ فرماتے ہیں: امام مسلم، امام ابوداؤد، امام ترمذی کے مقابلہ میں امام نسائیؒ علل حدیث اور فن اسماء الرجال میں زیادہ ماہر تھے، اور امام بخاریؒ و ابوزرعہؒ کے ہمسر تھے۔ [محدثین عظام ۱/ ۲۴۴]

### نسائی شریف

### وجہ تالیف

امام موصوف نے سب سے پہلے حدیث کی ایک اہم کتاب سنن کبریٰ لکھی، جب مقام رملہ کے امیر نے دیکھی تو حضرت سے پوچھا کہ کیا اس کی تمام احادیث صحیح ہیں؟ آپ نے ارشاد فرمایا کہ صحیح بھی ہے اور حسن بھی، بلکہ

ہر قسم کی احادیث اس میں موجود ہیں، اس پر اس حاکم نے عرض کیا کہ ایک ایسی کتاب لکھئے جس کی تمام احادیث صحیح ہوں، ان کی اس درخواست پر امام موصوف نے سنن کبریٰ سے احادیث صحیحہ منتخب کی اور اس کا خلاصہ تیار کیا جس کا نام مجتبیٰ رکھا، اسی کو سنن صغریٰ کہا جاتا ہے اور آج کل سنن نسائی کے نام سے مشہور ہے۔ [بستان المحدثین ۱/ ۱۸۹]

### فضائل

☆.....[۱] محدث ابن الاحرار نے بعض مکی شیخ کا قول نقل کیا ہے، کہ یہ اس فن کی تمام مصنوعات سے افضل ہے اور اسلام میں اس کے مانند کوئی کتاب نہیں، تاہم یہ فضیلت صحیحین کے علاوہ ہے۔

☆.....[۲] محدث ابوالحسن معافریؒ (متوفی ۳۰۳ھ) فرماتے ہیں کہ تمام محدثین کے مجموعہ احادیث پر نظر ڈالو گے تو اندازہ ہوگا کہ امام نسائی نے جس کی تخریج کی ہوگی وہ دوسروں کی بہ نسبت صحت سے زیادہ قریب ہوگی۔ [محدثین عظام ۱/ ۲۲]

### تعداد روایات

سنن نسائی کی کل روایات ۱۵۷۶۱ ہے۔

## نسخہ

اس کے راوی ابن السنی ہیں، ان کی کنیت ابو بکر، نام احمد بن محمد بن اسحاق ہے، آپ کی مشہور کتاب عمل الیوم واللیلہ ہے۔ [محدثین عظام ۱/ ۳۱۱]

## وفات

امام نسائی فلسطین سے ۱۸۱ میل کے فاصلہ پر واقع مقام رملہ ۳۰۲ھ میں منتقل ہو گئے تھے اور چونکہ وہاں بنو امیہ کی طویل حکومت کے سبب خارجیوں کا چرچا زیادہ تھا، اس لئے ۳۰۲ھ میں دمشق تشریف لے گئے، اور وہاں حضرت علی کے مناقب میں ایک کتاب تصنیف فرمائی، اس کے بعد آپ کی خواہش یہ ہوئی کہ اس کتاب کو جامع دمشق میں سنائیں، کیونکہ وہاں کے لوگ سلطنت بنی امیہ کی وجہ سے خوارج کی طرف مائل تھے، ابھی آپ نے کچھ حصہ سنایا ہی تھا کہ ایک شخص نے کھڑے ہو کر یہ اعتراض کیا کہ آپ نے حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے متعلق بھی کچھ لکھا ہے؟ فرمایا کہ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کو یہی کافی ہے کہ ان کو نجات مل جائے، لہذا ان کے کیا مناقب بیان کروں، بعض کہتے ہیں کہ یہ کلمہ بھی کہا کہ میرے نزدیک ان کے مناقب بیان کرنا ٹھیک نہیں ہوگا، مزید کچھ باتیں عرض کیں، جس سے لوگوں

نے تشیع کی طرف منسوب کیا اور لائیں مارنا شروع کیں، آخر اتنا مارا کہ آپ نیم جان ہو گئے، خادم ان کو اٹھا کر گھولائے، انہوں نے فرمایا کہ مجھے ابھی مکہ مکرمہ لے چلو، وہاں جا کر مروں یا راستہ میں مروں، غرض کہ مکہ پہنچ کر انتقال ہوا اور صفا مروہ کے درمیان مدفون ہوئے۔ بعض کا خیال یہ ہے کہ راستہ میں ہی انتقال ہوا، وہاں سے مکہ لے جا کر تدفین ہوئی۔ تاریخ وفات ۱۳۳/ صفر المظفر ۳۰۳ھ ہے۔ [بستان المحیثین ۱۸۹۔ سیر اعلام النبلاء ۱۱/ ۱۹۷]

## خصوصیات

- ☆..... [۱] اس کتاب کی ترتیب فقہی ابواب کے موافق ہے لیکن حسن ترتیب کے لحاظ سے بہت بلند پایہ کتاب ہے۔
- ☆..... [۲] مختلف مسائل کو ثابت کرنے کیلئے ایک روایت کئی جگہ ذکر فرماتے ہیں جیسا کہ امام بخاری کا طریقہ ہے۔
- ☆..... [۳] کبھی کبھی حدیث کے نقل کرنے کے بعد اس کے مرسل و متصل ہونے کی طرف بھی اشارہ کرتے ہیں۔
- ☆..... [۴] کبھی کبھی حدیث کے صحیح و ضعیف ہونے کی طرف بھی اشارہ کرتے ہیں۔
- ☆..... [۵] حدیث اور اخبار نامی فرق کرتے ہیں۔

☆.....[۶] طرق احادیث کی خوب وضاحت کرتے ہیں اور  
اختلاف الفاظ کو ملحوظ رکھتے ہیں۔

☆.....[۷] علل حدیث میں امام نسائی کو غیر معمولی ملکہ حاصل تھا اسی  
لئے بسا اوقات علل حدیث پر بھی بحث کرتے ہیں اور یہ اس کتاب کی بہت  
بڑی خصوصیت ہے۔

☆.....[۸] کبھی راویوں کے اسماء، القاب اور کنیت کے ابہام کو دور  
کردیتے ہیں، نیز راویوں کے تفرد و متابعت یا عدم متابعت، سماع، عدم سماع  
وغیرہ کی صراحت بھی کردیتے ہیں۔ [الفوز السمائی مقدمہ نسائی مترجمہ ۱۳۳



## امام ابن ماجہ رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو عبد اللہ، نام نامی محمد بن زید بن عبد اللہ ابن ماجہ قزوینی  
ربعی ہے، ربیعہ ایک قبیلہ کا نام ہے اور قزوین ایک شہر کا نام ہے جو عراق میں  
ہے یا ایران میں۔

ولادت: ۲۰۹ھ مطابق ۸۲۳ء میں ہوئی، ۲۳ رمضان ۲۷۳ھ کو  
۶۳ رسال کی عمر میں وفات پائی۔

## ابن ماجہ

ابن ماجہ سے مشہور ہونے کی چند وجہ بیان کی جاتی ہے:

☆.....[۱] آپ کے دادا کا نام ماجہ تھا، ان کی طرف نسبت کرتے ہوئے  
ابن ماجہ کہا جاتا ہے۔

☆.....[۲] ماجہ آپ کے والد ماجد کا لقب تھا، ان کی طرف منسوب تھے۔

☆.....[۳] ماجہ آپ کی والدہ کا نام تھا، یہی قول زیادہ صحیح ہے۔

## مناقب

☆.....[۱] ابو یعلیٰ خلیلی فرماتے ہیں کہ ابن ماجہ بلند درجہ کے ثقہ، متفق

علیہ اور قابل احتجاج ہیں، آپ کو حدیث اور سند حدیث میں پوری معرفت حاصل ہے۔

☆..... [۲] مؤرخ ابن خلکان فرماتے ہیں: آپ حدیث کے امام تھے اور احادیث کے تمام متعلقات سے واقف تھے۔

☆..... [۳] علامہ ذہبی فرماتے ہیں: بیشک آپ حافظ حدیث، صدوق اور تمام علوم سے آراستہ تھے۔

### ابن ماجہ شریف

فن حدیث کی یہ ایک اہم کتاب ہے جب اس کتاب کی تالیف سے فارغ ہو گئے تو مشہور محدث امام ابو زرعہ کی خدمت میں پیش کیا تو اس کو دیکھ کر محو حیرت ہو کر کہنے لگے اگر یہ کتاب لوگوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئی تو اس دور کی اکثر کتابیں معطل ہو جائیں گی، اس کو پانچویں صدی کے اخیر میں صحاح ستہ میں شامل کیا گیا، اس کا اسلوب اور ابواب کی فقہی رعایت، انتخاب روایت اور ترتیب احادیث نے اس کتاب کی اہمیت کو کافی بڑھایا ہے۔

### فضائل

اس کی تالیف سے فارغ ہونے کے بعد مشہور محدث امام ابو زرعہ کی خدمت میں جب پیش کیا تو اس کو دیکھ کر فرمایا کہ اس کی اشاعت کے بعد اکثر

کتب حدیث سے بے نیازی ہو جائیگی۔

یہ کتاب اختصار و عدم تکرار میں بے نظیر اور بے مثال ہے۔

امام ابو زرعہ کے بقول: اس کتاب میں کوئی حدیث نہایت ضعیف اور موضوع نہ ہوگی۔ [اعلام النبلاء / ۶۱۴]

محدث ابوالقاسم تارخ قزوین میں لکھتے ہیں: حفاظ حدیث ابن ماجہ کی کتاب کو صحیحین، سنن ابوداؤد، سنن نسائی کے برابر کہتے ہیں، اور اس کی روایات سے استدلال کرتے ہیں۔ [علم حدیث اور ابن ماجہ / ۱۲۸]

ابن کثیر فرماتے ہیں: یہ کتاب امام ابن ماجہ کے علم و عمل، تبحر فن، اور اصول و فروع میں ان کی اتباع سنت کو بتاتی ہے۔

### تعداد روایات

ایک لاکھ احادیث سے چار ہزار احادیث کا یہ مجموعہ مرتب فرمایا۔

### نسخہ

چند شاگردوں سے ان کی روایات کا سلسلہ پھیلا، ان میں سب سے زیادہ حافظ ابوالحسن القطان کا نسخہ ہے، بہت ہی زیادہ عابد و زاہد اور صائم الدھر تھے، نمک روٹی سے افطار کر لیا کرتے تھے۔ [ظفر المصلین / ۱۹۷]

## خلاصہ مضامین

اتباع سنن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شروع ہو کر باب صفۃ الجنتہ پر ختم ہوتی ہے، فقہی ترتیب پر عبادات و احکام کے بارے میں حدیثیں جمع کی گئی ہیں۔

## خصوصیات

☆..... [۱] عدم تکرار: اس کتاب میں تکرار حدیث بالکل نہیں، یہ امتیاز صحاح ستہ میں کسی کو حاصل نہیں۔

☆..... [۲] اس میں بہت سی احادیث ایسی ہیں جو صحاح ستہ میں نہیں ہیں، تقریباً ایک ہزار روایات اس قسم کی ہیں۔

☆..... [۳] اس میں پانچ روایات ثلاثی ہیں۔

☆..... [۴] متن حدیث جامع ہے یعنی عنوانات مقررہ پر اکثر و بیشتر احادیث مختصر لائی گئی ہیں۔

☆..... [۵] راویان حدیث کے وطن و مقام کی تعیین بھی کرتے ہیں۔

☆..... ف: متقدمین میں بعض حضرات صحاح ستہ میں سنن ابن ماجہ کو ہی قرار دیتے تھے، اور بعض مؤطا مالک کو صحاح ستہ میں شمار کرتے تھے۔

[محمدین عظام ۱/ ۲۳۳]

## امام مالک رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو عبد اللہ، لقب امام دارالہجرۃ، نام نامی مالک بن انس ہے۔

ولادت: ۹۵ھ، ایک قول کے مطابق ۹۳ھ ہے، اور بعض نے اسی کو راجح قرار دیا ہے، حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے لکھا ہے کہ امام مالک شکم مادر میں خلاف عادت تین سال رہے۔ [بستان المحدثین ۲]

## مناقب

☆..... [۱] سفیان بن عیینہ فرماتے ہیں: ہم لوگ امام مالک کے سامنے کیا چیز ہیں؟ ہم تو ان کے نقش قدم کی پیروی کرتے ہیں۔

☆..... [۲] عبد الرحمن بن مہدی فرماتے ہیں: روئے زمین پر امام مالک سے بڑھ کر حدیث نبوی کا کوئی امانت دار نہیں۔

☆..... [۳] امام شافعی فرمایا کرتے تھے: علماء کے درمیان مالک ستارہ ہیں۔

☆..... [۴] امام احمد سے کسی نے سوال کیا کہ کسی کی حدیث یاد کرنی ہو تو کس کی یاد کرنی چاہئے، تو فرمایا کہ مالک بن انس کی۔

☆..... [۵] امام ابوحنیفہؒ فرمایا کرتے تھے: میں نے امام مالکؒ سے زیادہ جلد اور صحیح جواب دینے والا نہیں دیکھا۔

☆..... [۶] آپ کی امتیازی شان یہ ہے کہ آپ کا مولد و مسکن مدینۃ الرسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے، اور یہ خصوصیت بھی حاصل رہی ہے کہ اس وقت مدینہ منورہ مرکز علم و فن بنا ہوا تھا، ممالک اسلامیہ کے مشائخ خود آستانہ نبوی کے حاضر باش تھے، اس لئے امام مالکؒ کو مدینہ منورہ سے باہر جانے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔

☆..... [۷] آپ میں محبت نبوی کا حد درجہ غلبہ تھا، یہی وجہ ہے کہ باوجود ضعف و کمزوری کے مدینہ منورہ میں نہ تو کسی جانور پر سوار ہوئے اور نہ کبھی جوتے پہن کر چلنے کی ہمت کی۔ [بستان الحدیث / ۱۶]

☆..... [۸] درس حدیث کا بہت اہتمام کرتے، غسل کرتے، عمدہ لباس پہنتے، خوشبو لگا کر بیٹھتے، کبھی پہلو نہ بدلتے، ایک دفعہ ۱۴ مرتبہ پچھونے ڈنک مارا مگر درس حدیث کے انہماک میں کوئی فرق نہیں آیا۔ [بستان الحدیث / ۱۶]

## وفات

۲۲ دن حالت مرض میں رہے، ۷۹ھ میں آپ کی وفات ہوئی، جنت البقیع میں مدفون ہوئے۔

## موطا مالک

### وجہ تالیف

منصور بادشاہ نہایت ہی علم دوست شخص تھا، اس نے امام مالکؒ سے گزارش کی کہ اب اسلام میں ہم سے اور آپ سے زیادہ جاننے والا کوئی باقی نہیں رہا، میں تو خلافت کے جھگڑے میں پڑ گیا، آپ کو فرصت و موقع ہے لہذا ایسی کتاب لکھ دیں جس سے لوگ فائدہ اٹھائیں، البتہ اس میں حضرت ابن عباسؓ کے جواز اور حضرت ابن عمرؓ کے تشدد و احتیاط سے گریز کریں، اور لوگوں کیلئے تصنیف و تالیف کا نمونہ قائم کر دیں، حضرت امام مالکؒ فرماتے ہیں: بخدا منصور نے یہ باتیں کیا کہیں تصنیف کا طریقہ ہی سکھلا دیا۔

[ظفر المصلین / ۸۲۔ ابن ماجہ اور علم حدیث / ۱۸۳]

### زمانہ تالیف

قرآن و شواہد کی بنا پر اندازہ سے کہا جاسکتا ہے کہ خلیفہ منصور (متوفی ۱۵۸ھ) کے آخری دور میں اس کی ابتدا ہوئی، اسی درمیان خلیفہ واصل بخت ہو گئے، اور ان کے فرزند مہدی تخت نشین ہوئے جس کے ابتدائی دور میں یہ

## وجہ تسمیہ

موطا: توطیۃ سے مشتق ہے، لغوی معنی روندنے، تیار کرنے، نرم و سہل بنانے کے ہیں، موطا کے معنی سہل و نرم کیا ہوا، وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اس کو مرتب کر کے لوگوں کیلئے فہم احادیث کو آسان کر دیا۔

## فضائل

- ..... ام الصحیحین کہلاتی ہے۔
- ..... حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی فرماتے ہیں کہ کتب حدیث میں موطا سے اقویٰ کوئی کتاب نہیں۔
- ..... حضرت امام مالک نے جب تالیف شروع کی تو ہر رات زیارت نبوی سے مشرف ہوتے رہے۔
- ..... حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی فرماتے ہیں: اگر موطا کو دروزہ میں مبتلا عورت کے سر ہانے رکھ دیا جائے تو بچہ جلد پیدا ہو جائے۔

## تعداد روایات

۱۷۲۰ / روایات ہیں، جن میں مسند و مرفوع ۶۰۰۔ مرسل ۳۲۔

## نسخہ

موطا مالک کا جو نسخہ ہمارے یہاں رائج ہے وہ امام مالک کے شاگرد یحییٰ بن یحییٰ اندلسی سے منقول ہے۔

## خصوصیات موطا مالک

- باب وقوت الصلوٰۃ سے شروع ہو کر باب ماجاء فی اسماء النبی صلی اللہ علیہ وسلم پر یہ کتاب ختم ہوتی ہے۔ احکام و عبادات اور معاملات پر مشتمل احادیث ہیں۔
- ☆..... [۱] فقہی ترتیب کے لحاظ سے اوائل کتب میں اس کا شمار ہے۔
- ☆..... [۲] موطا میں صرف اور صرف صحیح حدیثیں ہیں۔
- ☆..... [۳] موطا کے سبھی رواۃ حجازی ہیں۔
- ☆..... [۴] امام مالک کبھی فرماتے ہیں: ”ھی السنۃ اللتی لا اختلاف فیہا عندنا کذا و کذا“ یعنی وہ سنت جس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں، یہ جملہ ان مسائل کے متعلق نقل فرماتے ہیں جن مسائل میں اہل مدینہ کا اتفاق ہو۔

☆..... [۵] اگر کسی مسئلہ میں اہل مدینہ کا اختلاف ہو تو سب سے قوی

اور راجح قول اختیار کرتے ہیں۔

☆.....[۶] باب کے تحت ان مسائل کو بیان کرتے ہیں جو اس سے مناسبت رکھتے ہوں۔ نیز اپنے اجتہادات بھی نقل کرتے ہیں، جب کسی حدیث کے مجموعہ سے کسی روایت کا انتخاب کرتے ہیں تو ”بلغنی“ کا صیغہ استعمال فرماتے ہیں۔ [محدثین عظام ۱/۸۲]

☆☆☆☆☆

●.....☆☆☆☆☆.....●.....●

امام محمد رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو عبد اللہ، نام نامی محمد بن حسن شیبانی ہے۔  
ولادت: آپ کی ولادت ۱۳۲ھ میں ہوئی۔  
وفات: ستاون سال کی عمر میں ۱۸۹ھ میں ہوئی۔

شیبان: ایک قول کے مطابق آپ کے قبیلہ کا نام ہے اور دوسرے قول کے مطابق یہ نسبت ولائی ہے، کیونکہ آپ کے والد بنو شیبان کے غلام تھے، آپ کے والد دمشق کے شہر حرب کے رہنے والے تھے، مگر پھر والد صاحب عراق کے شہر واسط منتقل ہو گئے تھے اسی شہر میں آپ کی ولادت ہوئی تھی۔

### مناقب

☆.....[۱] اما شافعی فرمایا کرتے تھے: امام محمدؒ سے زیادہ حلال و حرام، علل حدیث، اور نسخ و منسوخ کا جاننے والا میرے علم میں کوئی شخص نہیں۔  
☆.....[۲] امام ذہبیؒ فرمایا کرتے: امام محمدؒ علم فقہ میں سمندر ہیں۔  
☆.....[۳] ابو عبیدہؒ کہتے ہیں: امام محمدؒ سے بڑھ کر قرآن کا عالم میں نے کسی اور کو نہیں دیکھا۔

☆.....[۴] امام احمدؒ سے کسی نے پوچھا کہ مسائل فقہیہ آپ نے کس

سے سیکھے؟ تو فرمایا کہ امام محمدؒ کی کتابوں سے۔

ایک لاکھ سے زائد مسائل مستنبط کئے، تقریباً ہزار کتابیں تصنیف فرمائی۔\*

[الفوائد البیہ / ۲۳۳ - تاریخ بغداد ۲ / ۱۷۳]

☆..... [۵] خطیب بغدادی لکھتے ہیں کہ امام شافعیؒ فرمایا کرتے تھے

کہ علوم فقہیہ میں مجھ پر سب سے زیادہ احسان جس شخص کا ہے وہ محمد بن حسن

ہیں۔ [تاریخ بغداد ۲ / ۱۷۳]

[مزید مناقب کیلئے ملاحظہ ہو تاریخ بغداد: ص ۱۶۹ تا ۱۷۸]

## امام اعظم کی بارگاہ میں

امام صاحبؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر پوچھا کہ کوئی نابالغ جب عشاء

پڑھ کر سوئے اور فجر سے پہلے بالغ ہو جائے تو کیا عشاء دہرائی ہوگی؟ امام

صاحب نے فرمایا کہ ہاں دہرائی ہوگی، اسی وقت ایک جانب جا کر نماز دہرائی

اس پر حضرت امام اعظمؒ نے فرمایا کہ انشاء اللہ یہ لڑکا نہایت ہونہار اور باکمال

ہوگا۔ کچھ دنوں کے بعد جب شرف تلمذ کا ارادہ ہوا اور امام صاحبؒ کی خدمت

میں حاضر ہوئے تو امام صاحبؒ نے فرمایا کہ پہلے قرآن کریم حفظ کر لو پھر آؤ،

● جب کسی موضوع پر کتاب لکھی جاتی ہے اور اس میں مختلف مسائل کو مختلف عنوان پر تقسیم کر کے بیان کیا

جاتا ہے مثلاً کتاب الطہارۃ، کتاب الصوم، کتاب العتاق وغیرہ، ان تمام عنوانات کے لحاظ سے کتاب کی

تعداد لکھی جاتی ہے، اسی طرح یہاں بھی ہے۔ [تذکرۃ الحدیثین / ۱۳۶]

سات دن بعد دوبارہ حاضر ہوئے امام صاحبؒ نے کہا کہ میں نے تو کہا تھا کہ

حفظ کر کے آنا، انہوں نے فرمایا کہ حفظ کر کے آیا ہوں۔ امام صاحبؒ کی

خدمت میں چار سال تک رہے اور خاص کر علم فقہ سے استفادہ کرتے رہے،

امام صاحبؒ کے وصال کے بعد امام ابو یوسفؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے،

ان سے بھی فقہ حاصل کیا، نیز امام مالکؒ کی خدمت میں حاضر ہو کر فن حدیث

میں مزید مہارت پیدا کی اور قریباً سات سو روایات ان سے اخذ کی، امام مالکؒ

کی خدمت میں تین سال رہے۔ [لسان المیزان ۵ / ۲۱ - بحوالہ تذکرۃ الحدیثین]

## وفات

ستاون سال کی عمر میں ۸۹ھ میں رخصت ہوئے اور شہر ”رمی“ میں

مدفون ہوئے۔

## وفات کے بعد

وفات کے بعد ایک ابدال نے آپ کو خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ کیا

حال ہے تو فرمایا کہ اللہ پاک نے فرمایا کہ اگر تمہیں عذاب دینے کا ارادہ ہوتا

تو میں تمہیں یہ علم عطا نہ کرتا۔ میں نے پوچھا امام ابو یوسفؒ کہاں ہیں؟ فرمایا

کہ مجھ سے بلند درجہ میں، اور امام اعظمؒ ان سے زیادہ بلند مرتبہ میں ہیں۔

[تاریخ بغداد ۲ / ۱۷۸]

کسی نے خواب میں دیکھا تو پوچھا کہ نزع کے وقت آپ کا کیا حال تھا؟  
آپ نے فرمایا کہ مکاتب کے مسائل پر غور کر رہا تھا مجھے روح نکلنے کی خبر ہی نہ  
ہوئی۔ [تاریخ بغداد ۲/ ۱۷۸]

## مَوْطَا امام محمدؒ

حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کے بقول مَوْطَا امام مالک کے سولہ  
نسخے تھے لیکن دنیا میں صرف دو نسخے مشہور ہوئے ایک امام محمد کا نسخہ اور ایک  
یحییٰ بن یحییٰ اندلسی کا، گویا اصلاً مَوْطَا امام محمدؒ، امام مالکؒ کی کتاب ہے، آپ کی  
مستقلاً تصنیف نہیں ہے لیکن چونکہ امام محمد نے اس مجموعہ میں صرف امام مالکؒ  
سے مسموع روایات پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ایک سو پچھتر روایات دوسرے شیوخ  
سے نقل فرمائی ہیں اس بنا پر مَوْطَا امام محمد کے نام سے مشہور و معروف ہو گئی۔  
اسی بنا پر بعض محققین اس کو مَوْطَا امام مالک روایت عن محمد کہتے ہیں۔

[بستان الحدیث ۱/ ۱۱]

## انداز ترتیب

حضرت امام مالکؒ کی خدمت میں تین سال سے کچھ زائرہ کر مدینہ  
منورہ واپس تشریف لائے اور اپنے وطن میں اس کی ترتیب دی، انداز ترتیب  
یہ ہے: سب سے پہلے ترجمۃ الباب کے تحت امام مالکؒ کی روایت ذکر کرتے

ہیں، اگر وہ مسلک حنفی کے مطابق ہو تو اس کے بعد ”بہ نأخذ“ فرماتے ہیں  
اور اگر خلاف ہو تو وجہ ذکر کر کے اپنی مستدل روایت واثرا لاتے ہیں، اور بسا  
اوقات ائمہ کے اقوال بھی نقل کرتے ہیں، اور قیاس بھی ذکر کرتے ہیں، اور  
خاص بات یہ کہ جس قسم کی روایت (مرفوع یا موقوف) امام مالکؒ کی مستدل  
ہوتی ہے ان کے جواب میں اسی درجہ کی روایت نقل کرتے ہیں۔

## تعداد روایات

ایک ہزار اسی روایات ہیں، جن میں ایک ہزار پانچ روایات امام مالکؒ  
سے، ایک سو پچھتر دوسرے مشائخ سے، جن میں سات امام اعظمؒ سے اور چار  
امام ابو یوسفؒ سے منقول ہیں۔

## خصوصیات

عبادات و احکام اور فقہی مسائل کیلئے احادیث و آثار جمع کئے گئے ہیں۔  
☆..... [۱] ترجمۃ الباب کے بعد سب سے پہلے امام مالکؒ کے واسطہ سے  
روایت نقل کرتے ہیں، خواہ روایت موقوف ہو یا مرفوع۔  
☆..... [۲] امام مالکؒ سے منقول روایات کے خلاف اگر ان کا مسلک ہو تو  
پھر اپنے مسلک کی مستدل روایت بھی نقل کرتے ہیں۔  
☆..... [۳] اپنا مذہب نقل کرنے کے بعد اپنے شیخ امام ابو حنیفہؒ کا مسلک بھی

نقل کرتے ہیں۔

☆..... [۴] اپنا مذہب مختاران الفاظ میں ظاہر کرتے ہیں:

”وبهذا نأخذ، و الا فناء به، به يفتى، عليه الفتوى، به يعتمد“

☆..... [۵] جب ”لابأس“ ذکر کریں تو اس سے جواز ثابت ہوگا، جبکہ

متاخرین احناف کے نزدیک مکروہ تنزیہی مراد ہوتا ہے۔

☆..... [۶] جب لفظ ”ینبغی“ ذکر کریں تو اس میں سنت و واجب دونوں

شامل، جبکہ متاخرین کے نزدیک اس سے صرف سنت و مستحب مراد ہوگا۔

☆..... [۷] لفظ ”اثر“ بولکر حدیث مرفوع و موقوف دونوں مراد لیتے ہیں۔

☆..... [۸] بعض مواقع پر آثار و اخبار کو لفظ ”بلغنا“ سے ذکر کرتے ہیں۔

☆..... [۹] ”حدثنا“ اور ”اخبرنا“ میں فرق ملحوظ نہیں کرتے، بلکہ ہر جگہ

”اخبرنا“ ہی کہتے ہیں۔

☆..... [۱۰] مؤطا امام مالک میں سترہ ایسی روایات ہیں جن پر مالکیہ کا عمل

نہیں، مگر اس کی وجہ نہیں لکھی، جبکہ مؤطا امام محمد میں ایسی روایت کے بعد

معمول بہ روایت بھی نقل کر دی ہے۔

☆..... [۱۱] اس میں جو حدیثیں امام مالک سے مروی ہیں وہ سب امام محمدؒ

نے آپ کے پاس تین سال رہ کر بلا واسطہ سنی ہیں۔

[ظفر الحصلین / ۹۸]

## امام طحاوی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کی کنیت ابو جعفر، نام نامی احمد، والد ماجد کا اسم سامی محمد ہے، ملک مصر میں ایک بستی کا نام ”طحا“ ہے جس کی طرف منسوب ہو کر ”طحاوی“ کہلاتے ہیں۔

ولادت: آپ کی ولادت کس سن میں ہوئی اس میں مختلف اقوال ہیں، سمعانی نے ۲۳۹ھ بتلایا ہے، علامہ عینی، حافظ ابن کثیر نے اسی کو ترجیح دی ہے، اس لحاظ سے امام بخاری کی وفات کے وقت امام طحاوی کی عمر ۲۷ سال رہی ہوگی، کیونکہ امام بخاری کی وفات ۲۵۶ھ میں ہوئی ہے، امام طحاوی کی وفات ۳۲۱ھ میں بصرہ ۹۲ سال ہوئی۔ [بستان المحدثین / ۱۳۴]

## مناقب

☆..... [۱] علامہ ابن عبدالبر: امام طحاوی تاریخ و سیر کے بڑے عالم مذاہب ائمہ سے واقف تھے۔

☆..... [۲] علامہ سمعانی: امام طحاوی اونچے درجے کے ثقہ، فقیہ و عالم

تھے، اپنا مثل نہیں چھوڑا۔

☆..... [۳] علامہ ابن جوزی: امام طحاویؒ فقیہ و فہیم تھے۔

☆..... [۴] علامہ ذہبی: آپ فقیہ، محدث، حافظ حدیث، ثقہ اور بلند

پایہ اہل علم میں سے تھے۔

☆..... [۵] علامہ ابن اثیر جزری: حضرت انور شاہ کشمیریؒ کے بقول

علامہ ابن اثیر نے امام طحاویؒ کو مجدد فرمایا، کیونکہ پہلے کے محدثین صرف

روایت حدیث متناً و سنداً ذکر کرتے تھے، معانی حدیث، محامل حدیث، دفع

تعارض وغیرہ پر بحث نہیں کرتے تھے جبکہ امام طحاویؒ نے اس نئے طرز پر لکھ کر

حق ادا کر دیا۔ [انوار الباری ۲/۳۳]

امام طحاویؒ کی ایک بڑی خصوصیت یہ بھی ہے کہ صحاح ستہ کے محدثین کے

ہم عصر رہے ہیں جیسا کہ آ رہا ہے۔

## تبدیلی مسلک کی وجہ

امام طحاویؒ اپنے ماموں امام مزنیؒ کے پاس پڑھتے رہے، امام مزنی اور

خود امام طحاویؒ شافعی المسلک تھے، مگر پھر امام طحاویؒ نے مسلک شافعی چھوڑ دیا

اور حنفی ہو گئے، محمد بن احمد نے امام موصوف سے پوچھا کہ آپ نے اپنے

ماموں امام مزنی کی مخالفت کیوں کی اور حنفی مسلک کیوں اختیار کیا؟ فرمایا کہ

میں دیکھتا تھا کہ ماموں ہمیشہ امام ابوحنیفہؒ کی کتابیں مطالعہ میں رکھتے ہیں، ان

سے استفادہ کرتے ہیں، اسی لئے میں اس کی طرف منتقل ہو گیا۔

[انوار الباری ۱/۶۰، مقدمہ معانی الاحبار ۱۹]

علامہ کوثریؒ نے الحاوی فی سیرۃ الامام طحاوی میں یہ بھی نقل کیا ہے کہ

ماموں کو دیکھ کر میں نے خود بھی امام صاحب کی کتابوں کا مطالعہ شروع کر دیا،

اور ان کی کتابوں نے مجھے مسلک حنفی کا گرویدہ بنا دیا، جس طرح ان کتابوں

نے میرے ماموں کو بہت سے مسائل میں امام ابوحنیفہؒ کی طرف مائل کر دیا

تھا۔ [الحاوی ۲- بحوالہ انوار الباری ۱/۶۰]

بعض حضرات نے بے سند اور خلاف واقعہ بات نقل کی ہے، مثلاً حافظ

ابن حجرؒ نے لسان العرب میں نقل کیا ہے کہ ایک دفعہ امام طحاویؒ اپنے ماموں

سے سبق پڑھ رہے تھے ایک دقیق مسئلہ امام طحاویؒ کو بار بار سمجھایا مگر وہ نہ سمجھ

سکے، اس پر امام مزنیؒ نے تنگ آ کر غصہ سے فرمایا کہ خدا کی قسم تم کسی قابل نہ

ہو سکو گے، اس بات پر امام طحاوی ناراض ہو کر حنفی قاضی کے پاس چلے گئے،

اور مذہب شافعی ترک کر دیا۔

مگر تبدیلی مسلک کی یہ وجہ عقلاً صحیح نہیں بلکہ فہم سے بالاتر ہے، کیونکہ جو

شخص اس قدر غبی ہو کہ استاد کی بار بار تقریر سے ایک مسئلہ نہ سمجھ سکتا ہو کیا وہ

آگے چل کر اس قدر اعلیٰ درجہ کا ذہین بن سکتا ہے کہ ان کی کتابوں کے سمجھنے

والے بھی با استعداد علماء کم ہیں۔ [انوار الباری ۱/ ۶۳]

امام طحاویؒ کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ صحاح ستہ کے محدثین کے ہم عصر ہیں جیسا کہ ذیل کے نقشہ سے اندازہ ہوتا ہے:

ائمہ حدیث	سن وفات	امام طحاویؒ کی عمر
امام بخاریؒ	۲۵۶ھ	۲۷
امام مسلمؒ	۲۶۱ھ	۳۲
امام ابوداؤدؒ	۲۷۵ھ	۴۶
امام ترمذیؒ	۲۷۹ھ	۵۰
امام نسائیؒ	۳۰۰ھ	۷۱
امام ابن ماجہؒ	۲۷۳ھ	۴۴
امام احمد بن حنبلؒ	۲۴۱ھ	۱۲

## طحاوی شریف

### وجہ تالیف

امام طحاویؒ کے زمانہ میں بعض ملحدین اور منکرین حدیث، احادیث میں شکوک و شبہات پیدا کرنے لگے اس وقت بہت سے اہل علم کے دل میں یہ

خیال پیدا ہوا کہ تقابلی انداز میں کوئی ایسی کتاب حدیث ہونی چاہئے جو فقہ حنفی کے اثبات کے ساتھ ساتھ ملحدین و منکرین کے شکوک و شبہات کا جواب بھی بن جائے، اسی داعیہ کے پیش نظر، بہت سے علم دوست احباب نے آپ سے گزارش کی، آپ نے زمانہ کی ایک ضرورت سمجھتے ہوئے اس کی تصنیف فرمائی۔ [مقدمہ معانی الاحبار]

## خلاصہ مضامین

عبادات، معاملات اور احکام کی روایات کا ایک عظیم الشان ذخیرہ ہے، شرعی احکام اور فقہی مسائل کو ثابت کرنے کیلئے احادیث جمع کی گئی ہیں۔

## خصوصیات

- ☆..... [۱] طحاوی شریف میں بکثرت ایسی روایات ہیں جو دوسری کتب حدیث میں نہیں ہیں۔
- ☆..... [۲] ایک حدیث کے مختلف طرق کو جمع کر دیتے ہیں، جن سے حدیث میں قوت پیدا ہو جاتی ہے۔
- ☆..... [۳] احادیث کی تشریح کیلئے صحابہ اور فقہاء کے اقوال نقل کرتے ہیں۔

☆..... [۴] ائمہ جرح و تعدیل کے اقوال بھی نقل کرتے ہیں۔

☆..... [۵] دلائل احناف کے ساتھ دیگر ائمہ کے دلائل بھی نقل کرتے

ہیں، اور پھر محاکمہ کرتے ہیں کہ اقرب و انسب کون ہے؟

☆..... [۶] مختلف مسائل میں نسخ و منسوخ احادیث کو الگ الگ

بیان کرتے ہیں۔

☆..... [۷] کتاب و سنت اور عمل اسلاف سے دلائل و شواہد، معمول

بہ احادیث کا قوی اور راجح ہونا ثابت کیا ہے۔

☆..... [۸] سب سے اہم خصوصیت یہ ہے کہ ہر باب کے تحت ”نظر“

کے ساتھ بحث کی گئی ہے اور بحث و نظر میں قول فیصل بیان کر دیا ہے۔

☆..... [۹] متعارض احادیث کے درمیان تطبیق دی ہے اور ہر ایک کا

الگ الگ محل ٹھہرایا ہے۔ [مقدمہ معانی الاحبار ۶۴]

●.....☆☆☆☆.....●.....●

☆☆☆☆☆

## صاحب مصابیح رحمۃ اللہ علیہ

مشکوٰۃ کی اساس و بنیاد مصابیح السنہ ہے اس لئے پہلے مصابیح السنہ کے

مؤلف کے متعلق مختصر باتیں عرض کی جاتی ہیں۔

کنیت ابو محمد، نام نامی حسین، لقب محی السنہ، والد کا نام مسعود اور دادا کا

نام محمد ہے۔ چونکہ آپ کے والد مکرم پوسٹین بنایا کرتے تھے اس بنا پر ان کو فراء

کہا جاتا ہے، آپ کے وطن کا نام بغشور ہے جو ہرات و مرو کے درمیان واقع

ہے، شور کا لفظ محذوف ہو کر بغوی کہا جاتا ہے۔

ولادت: آپ ۳۳۵ھ میں پیدا ہوئے، اور ماہ شوال ۵۱۶ھ میں بمقام

مرو، وفات پائی، قریباً اسی سال کی عمر تھی۔

## مناقب

☆..... [۱] آپ زہد و قناعت کے اعلیٰ درجہ پر فائز تھے، آپ کا زہد

زبان زد تھا، یہی وجہ ہے کہ آپ کی اہلیہ کا جب انتقال ہوا تو بہت مال چھوڑ کر

مریں لیکن زہد و قناعت کا یہ حال تھا کہ کچھ بھی نہیں لیا۔

☆.....[۲] آپ ہمیشہ با وضو رہا کرتے تھے۔

☆.....[۳] زہد و استغنا کا یہ عالم تھا کہ ہمیشہ خشک روٹی پانی میں تر کر کے کھاتے رہے، شاگردوں نے عرض کیا جسم و اعضاء کمزور ہو جائیں گے دماغ خشک ہو جائیگا، تو بطور سالن زیتون کا تیل استعمال کرنے لگے۔

### وجہ تالیف

جب آپ شرح السنہ نامی کتاب لکھ کر فارغ ہوئے تو خواب میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی، آپ نے ارشاد فرمایا ”أحیاک اللہ کما أحییت سنتی“ کہ اللہ پاک تم کو اسی طرح زندہ رکھے جس طرح تم نے میری سنت کو زندہ کیا۔ اس منامی بشارت کو دیکھ کر جذبہ پیدا ہوا کہ بطور شکر یہ حدیث کی کوئی اور کتاب لکھنی چاہئے تاکہ مزید سعادت حاصل ہو سکے، اسی جذبہ کی تکمیل میں آپ نے مصابیح السنہ لکھی۔

### طریقہ تالیف

امام محی السنہ نے سات کتب حدیث سے احادیث کا انتخاب کر کے یہ مجموعہ تیار فرمایا، اپنی اس کتاب میں ترتیب کے لحاظ سے احادیث کو دو قسم پر منقسم فرمایا:

قسم اول میں بخاری اور مسلم کی روایات جمع فرمائی، اور اس کا عنوان الصحاح رکھا۔

قسم ثانی میں سنن خمسہ ترمذی، ابو داؤد، نسائی، ابن ماجہ اور دارمی کی احادیث جمع فرمائی اور ان احادیث کیلئے الحسان کا عنوان رکھا۔

الحسان یہ ان کی اپنی اصطلاح ہے ورنہ تو حسن کی جمع حسان آتی ہے جس کا مفہوم محدثین کے یہاں کچھ اور ہے۔ [مرقات ۶/۲-۴]

جن مذکورہ کتابوں سے احادیث اخذ کی ہے ان میں سند کے مذکور ہونے کی بنا پر امام محی السنہ نے پوری سند حذف کر دی اور اخیر میں حوالہ کی بھی ضرورت محسوس نہیں کی۔

### تعداد روایات

۴۲۸۴۔ جن میں بخاری و مسلم کی ۲۴۳۴، سنن ابو داؤد و ترمذی کی ۲۰۵۰ روایات ہیں، البتہ صاحب کشف الظنون کا خیال ہے کہ کل تعداد ۴۷۱۹ ہے، جن میں ۳۳۵ بخاری کی، ۸۷۵ مسلم کی، ۱۰۵۱ اردنوں کی، اور باقی دیگر کتب کی ہے۔

## صاحب مشکوٰۃ رحمۃ اللہ علیہ

نام نامی محمد، کنیت ابو عبد اللہ، لقب ولی الدین، والد کا نام عبد اللہ، نسباً عمری ہیں اور خطیب تبریزی سے مشہور ہیں۔ آپ شہر ”تبریز“ کی جامع مسجد میں خطیب تھے اس بنا پر آپ کو خطیب تبریزی کہا جاتا ہے۔

ولادت: موصوف کی تاریخ ولادت کے متعلق مؤرخین یا تو خاموش ہیں یا عدم یافت کا تذکرہ کرتے ہیں۔ [طیبی ۱/ ۱۹]

وفات: یقینی طور پر آپ کا سن وفات معلوم نہیں البتہ قرآن سے پتہ چلتا ہے کہ ۷۳۷ھ کے بعد یا ۷۴۰ھ یا پھر ۷۴۳ھ میں وفات ہوئی۔ [طیبی ۱/ ۱۹]

## مناقب

☆..... [۱] آپ بلند پایہ خطیب، فصاحت و بلاغت کے امام، زہد و تقویٰ کے پیکر اور اپنے وقت کے بے نظیر محدث اور عالم تھے۔

☆..... [۲] آپ کے علم و فضل کا سب سے بڑا شاہکار ”مشکوٰۃ شریف“ ہے جو حدیث کی بنیادی کتاب ہے اور درس نظامی میں اس کے بغیر

صحاح ستہ تک رسائی نہیں ہوتی۔

## وجہ تالیف

چونکہ علامہ بغوی نے مصابیح السنہ میں ہر حدیث کی سند اور مأخذ دونوں حذف کر دیا تھا، حوالہ نہ ہونے کی بنا پر تلاش حدیث میں دقت ہوتی تھی اور سند مذکور نہ ہونے کی بنا پر صحت حدیث پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا، اسی بنا پر بعض حضرات نے اس پر تبصرہ شروع کر دیا تھا، تو خطیب تبریزی کے استاد مکرم، اور مشکوٰۃ کے شارح علامہ طیبی نے حکم دیا کہ آپ از سر نو اس کی ترتیب دیں، تاکہ تلاش حدیث بھی آسان ہو اور کتاب کی صحت و اہمیت پر بھی حرف نہ آنے پائے، چنانچہ استاد مکرم کے حکم کی تعمیل میں انہوں نے نئی ترتیب کیساتھ مشکوٰۃ شریف مرتب فرمائی اور جب ان کی خدمت میں پیش کیا تو بہت خوش ہوئے بلکہ شاگرد کی تالیف کی خود ہی شرح لکھ دی جو ”طیبی“ کے نام سے مشہور ہے۔

[مرقات ۱/ ۱۹]

## زمانہ تالیف

ابتدا کس سن میں ہوئی اس کا اندازہ تو نہیں ہو سکا، البتہ اس کی تکمیل کی تاریخ معلوم ہے کہ بروز جمعۃ الوداع رمضان عید کا چاند نکلنے سے پہلے ۷۳۳ھ میں اس کی تکمیل سے فارغ ہو گئے تھے۔ [طیبی ۱/ ۳۰]

## طریقہ تالیف

امام بغویؒ نے جن کتب حدیث سے روایات جمع کی تھیں ان کو دو حصوں میں تقسیم کیا، پہلے حصہ میں بخاری و مسلم کی روایات اور دوسرے حصہ میں دیگر کتب کی روایات۔ مصنف مشکوٰۃ نے ان کے عنوان الصحاح اور الحسان کو بدل دیا، اور ہر باب کے تحت تین فصل قائم کی، فصل اول کے تحت بخاری و مسلم کی روایات، فصل ثانی کے تحت ان روایتوں کو جمع کیا جن کو انہوں نے حسان کے عنوان کے تحت ذکر کیا تھا، اور تیسری فصل میں اپنی طرف سے روایات کا اضافہ فرمایا۔ [طیبی ۱/ ۳۰]

## تعداد روایات

مصنوح السنہ کی روایات ۴۴۸۴ ہیں خطیب تبریزی نے ۱۵۱۱ روایتوں کا اضافہ کیا ہے جس سے مشکوٰۃ کی مجموعی تعداد ۵۹۹۵ ہوتی ہے۔ [طیبی ۱/ ۳۰]

## نسخہ

ملا علی قاریؒ نے لکھا ہے کہ مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا نسخہ مشکوٰۃ ۹۵۵ھ تک موجود رہا اس کے بعد تلف ہو گیا۔

## خلاصہ مضامین

” کتاب الایمان “ سے شروع ہو کر ” ثواب هذه الامة “ پر یہ کتاب ختم ہوئی ہے۔ عقائد، عبادات، معاملات، عقوبات و جہاد، اخلاق و آداب، فتن و علامات قیامت، جنت و دوزخ، شمائل نبوی، ذکر انبیاء، مناقب صحابہ، فضائل اہل بیت پر مشتمل روایات ہیں۔

## دونوں میں فرق

خطیب تبریزیؒ نے مقدمہ مشکوٰۃ میں چودہ وجہ فرق بیان کیا ہے:

☆..... [۱] مصابیح میں جملہ روایات مرفوع ہیں، جبکہ مشکوٰۃ شریف میں موقوف اور مقطوع روایات بھی ہیں۔

☆..... [۲] مصابیح میں متن حدیث سے پہلے سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے نقل کرنے والے صحابی کا نام مذکور نہیں، جبکہ مشکوٰۃ میں مذکور ہے۔

☆..... [۳] مصابیح میں حدیث کا ماخذ مذکور نہیں جبکہ مشکوٰۃ میں ماخذ مذکور ہے، الا شاذ و نادر۔

☆..... [۴] مصابیح میں صحیحین کی روایات کا عنوان الصحاح ہے اور

مشکوٰۃ میں فصل اول کا، اُس میں غیر صحیحین کی روایات کا عنوان الحسان ہے جبکہ مشکوٰۃ میں فصل ثانی کا۔

☆..... [۵] مصابیح میں صرف دو عنوان (الصباح، الحسان) کے تحت روایات ہیں جبکہ مشکوٰۃ میں سابق دو عنوان کے علاوہ تیسری فصل کا بھی اضافہ ہے۔

☆..... [۶] تبدیلی حوالہ : صاحب مشکوٰۃ نے مصابیح کی بعض احادیث کا محل بھی تبدیل کر دیا ہے، یعنی فصل اول کی احادیث میں غیر صحیحین کا حوالہ ہوتا ہے اور فصل ثانی میں صحیحین کا، اس کی وجہ یہ ہے کہ صاحب مشکوٰۃ کی تحقیق کے مطابق ان کو فصل اول کی روایت صحیحین میں نہیں ملی۔

☆..... [۷] صاحب مشکوٰۃ نے مصابیح کی بعض روایت کو حذف کیا ہے، یعنی جو روایت مکرر تھی اس کو وہاں سے حذف کر کے اس باب میں رکھا جس باب کے ساتھ خاص مناسبت تھی۔

☆..... [۸] اختصار حدیث: یعنی مصابیح میں بعض احادیث مفصل اور مکمل مذکور تھیں اس روایت کا وہ حصہ حذف کر دیا جو باب کے مناسب نہیں تھا۔

☆..... [۹] تکمیل حدیث: مصابیح میں بعض احادیث مختصر تھیں جبکہ وہاں پر اس کا مکمل ہونا انساب تھا تو صاحب مشکوٰۃ نے اسکی تکمیل کر دی۔

☆..... [۱۰] اختلاف متن: بعض مواقع پر جن الفاظ میں روایت نقل

کی ہے صاحب مشکوٰۃ کو اصول میں وہ الفاظ نہیں ملے وہاں ان الفاظ کو ترک کر کے کتب اصول میں مذکور الفاظ پر مشتمل روایت کو نقل کیا ہے۔

☆..... [۱۱] عدم وجدان: مصابیح کی بعض روایات کتب اصول میں سرے سے مل نہیں سکی، لیکن دوسری کتاب میں مل گئیں تو وہاں یہ عبارت ”ما وجدت هذه الرواية في كتب الاصول ولا في كتاب الحمیدی“ لکھ دی ہے۔

☆..... [۱۲] وجہ نکارت: مصابیح میں بعض روایات پر غریب یا ضعیف ہونے کا حکم لگایا ہے مگر وجہ ضعف بیان نہیں کی ہے، صاحب مشکوٰۃ نے اکثر جگہ مستند ائمہ محدثین سے اس کی تائید نقل کر دی ہے، مثلاً ”قال الترمذی هذا حدیث غریب“ یہ مطلب نہیں کہ ضعف و غرابت کی اصل علت وجہ بھی بتلا دی ہو کیونکہ مشکوٰۃ میں علت وجہ مذکور نہیں۔

☆..... [۱۳] ذکر ضعف: بعض مواقع پر مصابیح میں غریب و ضعیف ہونے کا حکم مذکور نہیں، جبکہ ان کی تلاش کے مطابق وہ حدیث ضعیف تھی تو اس کے ضعف کو بیان کیا۔

☆..... [۱۴] بیاض: جہاں حوالہ نہ مل سکا وہاں بیاض چھوڑ دیا ہے۔

[تحفة المرأة / ۷۷]

●.....☆☆☆☆☆.....●.....●

## شرح حدیث افتراق امت

از افادات رازی زماں و غزالی وقت مرشدی و استاذی حضرت  
حافظ مولانا محمد ادریس صاحب کاندھلوی شیخ الحدیث مدرسہ  
جامعہ اشرفیہ لاہور، سابق شیخ التفسیر دارالعلوم دیوبند

افتراق امت کی حدیث مختلف طریقوں اور مختلف الفاظ سے مروی ہے،  
مگر مطلب سب کا ایک ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ  
سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:  
” ان بنی اسرائیل تفرقت علی ثنتین و سبعین ملۃ و تفترق  
امتی علی ثلاث و سبعین ملۃ “

☆..... ترجمہ: تحقیق بنی اسرائیل میں بہتر [۷۲] فرقے ہوئے اور میری  
امت میں تہتر فرقے ہوں گے وہ سب ناری اور دوزخی ہوں گے مگر ایک فرقہ،  
صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ! وہ فرقہ کونسا ہے جو دوزخ سے محفوظ رہے گا؟  
آپ نے ارشاد فرمایا کہ فرقہ ناجیہ ہے اور وہ فرقہ ہے جو میرے اور میرے  
اصحاب کے طریقہ پر ہوگا۔

موجودہ دور میں بیشمار فرقے ہیں، اور ہر فرقہ اپنے آپ کے اہل حق  
اور ناجی ہونے کا مدعی ہے، اور ”ما انا علیہ واصحابی“ اپنے اوپر ہی چسپاں  
کر رہا ہے، جبکہ کچھ حضرات وہ بھی ہیں جو ائمہ کرام کے فروعی اختلاف کو  
شکوہ و شبہات کی نگاہ سے دیکھتے ہیں، حضرت مصنف مدظلہ نے  
”افتراق امت“ کی حدیث کی بہترین تشریح فرمائی ہے، اہل حق کا  
مصدق متعین کیا ہے اور ائمہ کرام کے فروعی اختلاف کی حقیقت بھی واضح  
فرمائی ہے۔ [محمد انعام الحق غفرلہ]

جاننا چاہئے کہ اس حدیث میں افتراق سے اصول اور عقائد کا اختلاف مراد ہے، اعمال اور عملیات کا اختلاف مراد نہیں، اس لئے کہ بنی اسرائیل کا اور آپ کی امت کا عملی اور فروعی اختلاف بہتر اور بہتر کے عدد میں منحصر نہیں۔ دنیا کی بد اعمالیوں کی کوئی حد اور شمار نہیں، معلوم ہوا کہ افتراق سے عقائد اور اصول کا اختلاف مراد ہے۔ اور دخول نار کا سبب وہی اعتقاد فاسد ہوگا، اور امتی سے مراد، امت اجابت ہے یعنی وہ لوگ جو حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائے اور آپ کی دعوت کو قبول کیا، اس لئے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حدیث میں ”امتی“ فرما کر امت کو اپنی طرف مضاف فرمایا، یعنی میری امت، اور اکثر و بیشتر حدیث میں جہاں کہیں بھی امت کو اپنی طرف مضاف فرمایا وہاں اہل قبلہ اور امت اجابت مراد ہے، امت دعوت مراد نہیں، اسلئے کہ امت دعوت میں تمام دنیا کے کافر شامل ہیں اور ان کا عدد بیشمار ہے۔

دوم یہ کہ ”الا واحدة“ کا استثناء بھی اسی پر دلالت کرتا ہے، اس لئے ”الا واحدة“ کے لفظ سے یہ مفہوم ہوتا ہے کہ منشائے نجات اس فرقہ ناجیہ کے تمام آحاد اور افراد میں مشترک ہوگا۔ اور ظاہر ہے کہ ایک فرقہ کے تمام افراد اعتقادات میں متحد اور مشترک ہو سکتے ہیں مگر ایک فرقہ کے تمام افراد کے اعمال اور افعال میں متحد اور مشترک ہونا، ناممکن اور محال ہے۔

سوم یہ کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرقہ ناجیہ کی تعریف میں یہ فرمانا

کہ ”ما انا علیہ واصحابی“ اس پر دلالت کرتا ہے کہ وہ چیز تمام صحابہ کرامؓ کے درمیان مشترک ہوگی۔ اور یہ امر بالبراہت معلوم ہے کہ تمام صحابہ کرامؓ میں ایسا امر مشترک، جس پر تمام صحابہ متفق ہوں وہ سوائے عقائد کے اور کوئی شئی نہیں۔ عملیات اور فروعی مسائل میں صحابہ کرامؓ کے مابین بھی اختلاف تھا۔ حضرات صحابہ کرامؓ میں جو اختلاف تھا وہ فقط فروعی اور عملی مسائل میں تھا کہ عبادت کا کون سا طریقہ بہتر ہے، مثلاً نماز میں رفع یدین بہتر ہے یا ترک رفع یدین، آمین اور بسم اللہ کا جہر بہتر ہے یا اخفاء۔ اصل نماز میں کوئی اختلاف نہ تھا، فقط طریق ادا میں اختلاف تھا، ہر ایک کتاب و سنت کا عاشق تھا، ہر ایک کو فکر یہ تھی کہ عبادت اس طریقہ سے ادا کی جائے کہ جو اللہ اور اس کے رسول کے نزدیک سب سے بہتر ہو، یہ اختلاف فکر و نظر کا اختلاف تھا جو شائبہ نفس اور ریا سے پاک تھا، اور کینہ و حسد اور اختصام و جدال سے کوسوں دور تھا، یہی وجہ تھی کہ صحابہ کرامؓ باوجود ان اختلافات کے بلا تردد ایک دوسرے کی نماز میں اقتداء کرتے تھے، اور باہمی محبت اور موڈت پر ذرہ برابر اس اختلاف کا کوئی اثر نہ تھا، اور ایسا اختلاف بلاشبہ رحمت ہے۔

صحابہ کرامؓ کے اختلاف سے دین پر عمل کرنے کی مختلف صورتیں اور مختلف شکلیں سامنے آئیں۔ غیر منصوص مسائل میں اجتہاد کے طریقے معلوم ہوئے، امت کیلئے سہولت ہوئی کہ ان نجوم ہدایت میں سے جس کی بھی اقتداء

کریں گے ہدایت پائیں گے۔ غرض یہ کہ صحابہ کرامؓ کا باہمی اختلاف فقط  
فروعی اور اجتہادی مسائل میں تھا، اصول و عقائد میں کوئی اختلاف نہ تھا۔  
اسی طرح امام ابوحنیفہؒ، امام مالکؒ، امام شافعیؒ اور امام احمد بن حنبلؒ صحابہ  
کرامؓ کی طرح اصول دین اور عقائد میں متفق تھے اور صحابہ کی طرح فروعی اور  
اجتہادی مسائل میں مختلف تھے، جس طرح تمام انبیائے کرام کا دین ایک ہے  
اور شریعتیں مختلف ہیں اسی طرح فقہائے کرام کا فروعی مسائل میں اختلاف  
انبیائے کرام کی مختلف شریعتوں کے اختلاف کا نمونہ ہے۔ حدیث میں ہے کہ  
علماء انبیاء کے وارث ہیں۔

اور جس طرح انبیائے کرام کی شریعتوں کا اختلاف عین رحمت ہے جو  
بیشمار حکمتوں اور مصلحتوں اور رحمتوں پر مبنی ہے اسی طرح فقہاء کا فروعی مسائل  
میں اختلاف بھی رحمت ہے۔ یہ تو ناممکن ہے کہ دنیا میں اختلاف نہ ہو، لیکن  
دیکھنا یہ ہے کہ وہ اختلاف کیسا اور کس قسم کا ہے، اگر وہ اختلاف اغراض اور  
نفسانی خواہشوں پر مبنی ہے تو بلاشبہ مذموم اور زحمت ہے جیسے اسمبلی الیکشن میں  
دو پارٹیوں کا اختلاف جو خود غرضیوں اور کینوں اور عداوتوں کا پورا پورا آئینہ  
ہوتا ہے، الیکشن کے اختلاف کو جس لڑائی سے بھی تشبیہ دیدی جائے تو انشاء اللہ  
دنیا کا کوئی جھگڑا گندگی اور پلیدی میں الیکشن کے اختلاف کے پاسنگ بھی نہ  
ہوگا۔ اور اگر وہ اختلاف، اختلاف فکر و نظر ہے جیسے وزراء و ارکان دولت اور

خیر خواہان سلطنت، کسی ملکی مسئلہ پر غور و فکر کرتے ہیں اس وقت بھی رائیں  
مختلف ہوتی ہیں لیکن یہ اختلاف سراسر رحمت ہوتا ہے۔

مختلف انظار و افکار کے جمع ہونے سے مسئلہ کا مالہ و ماعلیہ اور مسئلہ کے تمام  
اطراف و جوانب اور اس کے تمام پہلو سامنے آجاتے ہیں۔ اور حقیقت واضح  
ہو جاتی ہے اور مشکلات سے نکلنے کا راستہ نظر آجاتا ہے، ایسی مجلس عجیب مجلس  
ہوتی ہے، نظر و فکر کی جولان گاہ اور عقل و تدبیر کی نمائش گاہ ہوتی ہے۔ فقہائے  
کرام کا اختلاف اسی قسم کا تھا۔

صحابہ اور تابعین سے جو عقائد ثابت ہیں وہ صراحتہ کتاب اور سنت سے  
ثابت ہیں ان میں کوئی اختلاف نہیں، اور یہی عقائد مدارجات ہیں اور ان ہی  
پر ایمان اور کفر کا فیصلہ ہوتا ہے۔

اصول دین اور عقائد اسلام میں ائمہ اربعہ کا کوئی اختلاف نہیں، فروعی  
مسائل میں اختلاف ہے۔ فقہائے کرام کا اختلاف ایسا ہے کہ اندھیری رات  
میں قبلہ مشتبہ ہو جائے اور قبلہ کے بارے میں رائیں مختلف ہو جائیں تو ایک  
بے خبر آدمی یہ سوچتا ہے کہ ان میں سے قبلہ کی شناخت میں کون افضل اور اکمل  
ہے، جو افضل ہوگا اسی کا اتباع کرے گا، اور اگر کوئی شخص یہ کہے کہ میں اس  
وقت تک نماز نہیں پڑھوں گا جب تک یہ سب لوگ قبلہ کے بارے میں متفق  
الرائے نہ ہو جائیں، تو اس کا صاف مطلب یہ ہوگا کہ یہ شخص نماز پڑھنا نہیں

چاہتا، نماز نہ پڑھنے کیلئے ایک بہانہ تراشتا ہے۔

اسی طرح فقہی اور دینی مسائل میں سمجھنا چاہئے، جو تمہارے اعتقاد میں سب سے زیادہ علم و فہم رکھتا ہو اس کی تقلید اور اتباع کرو۔ اگر تم بیمار ہو جاؤ اور شہر میں متعدد طبیب رہتے ہوں تو ایسے طبیب کا علاج پسند کرو گے جو تمہارے خیال میں سب سے زیادہ علم طب میں ماہر ہوں۔ تم کو یہ اختیار ہے کہ جس طبیب کا چاہو علاج کراؤ، مگر یہ اختیار نہیں کہ چار طبیبوں کے تجویز کردہ نسخوں میں سے جوئی دو اتم کولذیذ معلوم ہو اس کو لے لو اور باقی کو چھوڑ دو۔

نیز یہ بھی ظاہر ہے کہ ہر طبیب کا طریق علاج مختلف ہے، مگر اصول طب میں کوئی اختلاف نہیں، پس اگر کوئی مریض یہ کہے کہ میں اس وقت تک علاج نہیں کراؤں گا جب تک تمام طبیب ایک فریق پر متفق نہ ہو جائیں گے۔ تو اہل عقل سمجھ جائیں گے کہ یہ مریض کا بہانہ ہے، اس بہانہ سے یہ مریض اپنا علاج ہی کرانا نہیں چاہتا۔ جو مریض اطباء کے اختلاف کو علاج نہ کرنے کا بہانہ بناتا ہے تو سمجھ لو اس کا انجام سوائے ہلاکت اور موت کے کچھ نہیں۔

اسی طرح جو شخص یہ کہے کہ میں اس وقت تک دین پر عمل نہیں کروں گا جب تک ابوحنیفہ اور شافعی کا اختلاف ختم نہ ہو جائے۔ خوب سمجھ لو کہ یہ شخص بے دین ہے۔ فقہاء کے اختلاف کو بہانہ بنا رہا ہے، وہ دنیا کا کونسا فن ہے جس میں اس فن کے ماہرین کا اختلاف نہ ہو، مسائل طب میں اطباء کا

اختلاف ہے، اور مسائل فلسفہ میں حکماء کا اختلاف ہے، مگر سب جانتے ہیں کہ یہ اختلاف، اختلاف نظر و فکر ہے۔ اور ایسا اختلاف عالم کیلئے رحمت ہے۔

اسی طرح فقہائے کرام کے اختلاف کو سمجھو کہ وہ اختلاف بھی رحمت ہے بلکہ اطباء اور حکماء کے اختلاف سے ہزاروں درجہ بڑھ کر رحمت ہے، لہذا کسی شخص کا یہ کہنا کہ میں احکام شرعیہ پر اس لئے عمل نہیں کرتا کہ فقہاء میں اختلاف ہے یعنی ایسا ہی ہے کہ کوئی مریض، شدید بیماری میں مبتلا ہو اور کوئی طبیب اس کیلئے دو تجویز کرے تو وہ مریض یہ کہے کہ چونکہ بعض دواؤں کے گرم اور سرد ہونے میں اطباء مختلف الرائے ہیں لہذا میں اس وقت تک علاج نہیں کراؤں گا جب تک اطباء کا یہ اختلاف رفع نہ ہو جائے یا کم از کم مجھ کو کوئی شخص یہ بتلا دے کہ یہ اختلاف کیونکر رفع ہو سکتا ہے۔ اختلاف ایک امر ازلی اور ضروری ہے، جب تک عالم ہے اس وقت تک اختلاف بدستور قائم رہے گا جیسا کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ  
إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَ  
لِذَلِكَ خَلَقَهُمْ وَ تَمَّتْ  
كَلِمَةُ رَبِّكَ ، ..... الخ

ہمیشہ لوگ مختلف رہیں گے مگر  
جس پر حق تعالیٰ رحم فرمائیں  
اور اسی واسطے لوگ پیدا کئے  
گئے ہیں اور تیرے پروردگار کا

[سورۃ ہود / ۱۱۸]

حکم تمام ہوا اور پورا ہوا۔

الغرض اختلافِ خلق اور اختلافِ کائنات حق تعالیٰ کی قضائے ازلی ہے۔ اس کے قضا کو کوئی رد نہیں کر سکتا اور نہ یہ کسی کی قدرت میں ہے کہ وہ باہمی اختلافات کو رفع کر سکے یا کوئی ایسا طریقہ قائم کر دے جس سے ہمیشہ کیلئے اختلاف رفع ہو جائے۔

اگر امور دینیہ میں اختلاف ہے تو امور دنیویہ میں اس سے ہزار درجہ بڑھ کر اختلاف ہے، لیکن بایں ہمہ کوئی شخص یہ نہیں کہتا کہ میں دنیا کا کام اس وقت تک نہ کروں گا جب تک تمام لوگ متفق الرائے ہو جائیں، پس اگر فقہاء اور علماء کے اختلافِ آراء کی وجہ سے دین کا ترک جائز ہے تو اہل دنیا کے اختلاف کی وجہ سے پہلے دنیا کا ترک ضروری ہونا چاہئے۔ پس جس طرح دنیا میں اختلافِ آراء کے وقت، احتیاط کا طریقہ اختیار کرتے ہو اسی طرح مسائل دینیہ میں اختلاف کے وقت احتیاط کا طریقہ اختیار کرو۔ مثلاً ایک امام کہتا ہے کہ عورت کے ہاتھ لگانے سے وضو ٹوٹ جاتا ہے اور دوسرا امام کہتا ہے کہ وضو نہیں ٹوٹتا۔ ایسی صورت میں آپ جس امام کو علم اور تقویٰ میں بڑھا ہوا سمجھیں اس کی پیروی کریں، یا جس میں احتیاط سمجھیں اس پر عمل کریں۔ لیکن یہ جائز نہیں کہ سرے سے وضو ہی چھوڑ بیٹھیں اور یہ کہنے لگیں کہ جب تک فقہاء متفق الرائے نہیں ہو جائیں گے اس وقت تک میں وضو ہی نہ کروں گا۔ یہ عذر نہیں بلکہ گریز اور پہلو تہی ہے۔

## فرقہ ناجیہ کی تعین

نبوت ختم ہوگئی اور دین مکمل ہو گیا۔ اور حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے پیشین گوئی فرمادی کہ میرے بعد میری امت میں اختلاف ہوگا اور مختلف فرقے پیدا ہوں گے وہ ناری ہوں گے صرف ایک فرقہ ناجی ہوگا۔ اور یہ بھی بتلادیا کہ حق اور صداقت اور نجات کا معیار کیا ہوگا۔ وہ یہ ہوگا کہ ”ما انا علیہ واصحابی“ یعنی جو فرقہ میرے طریقہ پر اور میرے اصحاب کے طریقہ اور نقش قدم پر چلے گا وہ ناجی ہوگا، اسلئے کہ کتاب و سنت کا مفہوم اور جو علوم کتاب و سنت سے ماخوذ و مستفاد ہوں گے وہ وہی ہوں گے جو صحابہ کرامؓ نے سمجھے ہیں۔ ہر بدعتی اور گمراہ اپنے فاسد عقائد کو اپنے زعم اور خیال میں کتاب و سنت ہی سے ماخوذ ہونے کا مدعی ہے۔ لہذا کتاب و سنت کے وہی معانی اور مفاہیم معتبر ہوں گے جو حضرات صحابہؓ نے سمجھے ہیں، اس کے خلاف کسی مفہوم کا اعتبار نہ ہوگا۔ جو شخص صحابہ کرامؓ کے خلاف کتاب و سنت کا کوئی مفہوم بیان کرے بس یہی اس کے گمراہ اور بے عقل ہونے کی دلیل ہے۔ اگر صحابہؓ نے نہیں سمجھے تو یہ نیم عربی داں اور یہ نیم انگریزی خواں کہاں سے سمجھ گئے؟ یہ نیم کی قید اسلئے لگائی کہ پورا عربی داں تو وہی سمجھے گا جو صحابہ اور تابعین اور سلف صالحین نے سمجھا۔ اور پورا انگریزی داں جو عربی سے بالکل بے خبر

ہوگا، سوا گروہ عاقل ہوگا تو وہ کتاب و سنت کے بارے میں کچھ لب کشائی نہ کرے گا۔ اس لئے کہ عاقل اور دانا اس کتاب کے مطلب بیان کرنے پر کبھی جرات نہیں کر سکتا جس کتاب کی وہ زبان نہ جانتا ہو۔

جس طرح ایک عربی زبان کا فاضل اور ادیب انگریزی قانون کی شرح کے بارے میں لب کشائی نہیں کر سکتا اسی طرح ایک انگریزی داں قرآن و حدیث کی تفسیر پر لب کشائی نہیں کر سکتا۔ اور محض ترجمہ دیکھ کر اپنے کو قانون داں سمجھنا بھی نادان ہونے کی دلیل ہے۔ جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اطاعت حق تعالیٰ کی اطاعت کا نمونہ ہے اسی طرح صحابہ کرامؓ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نمونہ ہیں۔ لہذا جس طرح سنت نبوی اور اسوۂ پیغمبری کو طریقہ خداوندی سے جدا نہیں کیا جاسکتا اسی طرح اسوۂ صحابہؓ کو اسوۂ نبوی سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ کا دین اور اس کے احکام ہم تک ان ہی دو واسطوں سے پہنچے ہیں۔ قرآن کریم نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور رسول عظیم کے صحابہؓ کی مدح سے بھرا پڑا ہے، بغیر ان دو واسطوں کے مانے ہوئے دین باقی نہیں رہ سکتا۔ لہذا فرقہ ناجیہ وہ فرقہ ہوگا جو ان دو واسطوں کو مانتا ہو۔ یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت اور صحابہ کرامؓ کے طریقہ کو مانتا ہو، وہ اہل سنت والجماعت کا گروہ ہے، شیعوں نے تو صحابہؓ کو بالکل کافر اور گمراہ قرار دیا۔ اور خارجیوں نے صحابہ کرامؓ کی نصف جماعت کو کافر قرار دیا۔ اہل سنت

والجماعت نے سنت نبوی کو بھی لیا اور تمام صحابہؓ اور اہل بیت کو اپنا اسوہ اور قدوہ بنایا۔ اور جن سے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول راضی ہوئے ان سے یہ بھی راضی ہوئے اور ان کے طریقہ پر چلنے کو اللہ اور اس کے رسول کی رضا اور خوشنودی کا ذریعہ سمجھا۔ اللہ تعالیٰ تو صحابہ کرامؓ سے راضی ہے، قرآن کریم ”رضی اللہ عنہم“ سے بھرا پڑا ہے۔ اگر کوئی بدنصیب، صحابہؓ سے راضی نہیں تو صحابہ کرامؓ ایسوں کی رضا کے محتاج نہیں ہیں، اللہ تعالیٰ کی رضامندی کے بعد ان کو اور کسی رضامندی کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ شخص اپنے لئے سوچے کہ اللہ کو کس طرح راضی کرے گا۔

علماء نے لکھا ہے کہ اہل ہوئی اور اہل بدعت کے اصل سرگروہ یہ نو گروہ ہیں: خوارج۔ شیعہ۔ معتزلہ۔ مرجیہ۔ مشبہ۔ جہمیہ۔ ضراریہ۔ نجاریہ۔ کلابیہ۔ پھر ان نو فرقوں کی شاخیں ہیں جو مل کر بہتر تک پہنچ جاتی ہیں۔ اور ان تمام فرقوں کے اعتقادات حضرات صحابہ کرامؓ کے اعتقادات سے ہٹے ہوئے ہیں۔ اسلئے ان کو فرق ضالہ (گمراہ فرقے) کہا جاتا ہے۔

امام مجدد الف ثانی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ جن بہتر فرقوں کے بارے میں ”کلہم فی النار“ آیا ہے اس سے دوزخ کا دائمی عذاب مراد نہیں، اسلئے کہ دوزخ کا دائمی عذاب ایمان کے منافی ہے۔ دائمی عذاب کفار کے ساتھ مخصوص ہے۔ اور چونکہ یہ بدعتی فرقے سب اہل قبلہ ہیں اس لئے ان کی تکفیر

میں جرات نہ کرنی چاہئے جب تک کہ دینی ضروریات کا انکار اور احکام شرعیہ کے متواتر اذکار نہ کریں اور ان احکام کے جو دین سے ضروری طور پر ثابت ہو چکے ہوں منکر نہ ہوں۔

## فائدہ جلیلہ

جاننا چاہئے کہ علماء متکلمین نے ان بہتر [۷۲] فرقوں کو اپنی کتابوں میں شمار کیا ہے لیکن تکلف سے خالی نہیں۔ اسلئے کہ اگر ظاہر اور مشہور فرقوں کی تعداد دیکھی جائے تو بہتر [۷۲] سے بہت کم ہے اور اگر مشہور اور غیر مشہور سب کو شمار کیا جائے تو تعداد بہتر [۷۲] سے بڑھ جاتی ہے۔

لہذا احتیاط کا مقتضی یہ ہے کہ یہ کہا جائے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فقہائے امت کے افتراق کو کسی زمان یا مکان کے ساتھ مخصوص نہیں فرمایا۔ ممکن ہے کہ بعض فرقے ابھی پیدا بھی نہ ہوئے ہوں اور آئندہ چل کر پیدا ہوں۔ نیز دو فرقے جب کہلاتے ہیں کہ جب ان کے اصول مذہب مختلف ہوں، لیکن اگر دو فرقے ایسے ہوں کہ ظاہراً تو باہم مختلف ہوں لیکن اصول دونوں فرقوں کے ایک ہوں تو وہ فرقے ملا کر ایک ہی فرقہ سمجھا جائیگا، اس طرح ان تمام شاخ درشاخ فرقوں کی تعداد اصولی اختلاف کے لحاظ سے انشاء اللہ بہتر [۷۲] سے متجاوز نہ ہوگی۔

اور چونکہ یہ بہتر [۷۲] فرقے سب اہل قبلہ ہیں اس لئے ان کیلئے یہ شرط ہوگی کہ ضروریات اسلام اور قطعیات دین کے منکر نہ ہوں۔ اسلئے کہ جو شخص ضروریات دین کا منکر ہو وہ اہل قبلہ میں سے نہیں۔ مثلاً اگر کوئی رافضی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی الوہیت کا قائل ہو یا تحریف قرآن کا قائل ہو یا حضرت جبریل علیہ السلام سے وحی لانے میں غلطی کا قائل ہو تو اس قسم کا عقیدہ رکھنے والا ہرگز اہل قبلہ سے نہ ہوگا۔

## فرقہ خوارج

اسلام میں سب سے پہلا فرقہ خوارج کا ہے، جو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کے اخیر زمانہ خلافت میں ظاہر ہوا، جو صحابہ کرام کے عقائد سے ہٹا ہوا تھا۔ اور پھر حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد اسی فرقہ نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا مقابلہ کیا اور ان کی اطاعت سے خروج کیا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے ان کے ساتھ قتال کیا اور اس فرقہ کے آدمیوں کو قتل کیا۔ مگر بائیں ہمہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ ان کو کافر اور دائرۃ اسلام سے خارج نہیں سمجھتے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس فرقہ کے خروج اور ظہور کی خبر دی تھی، یہ احادیث صحاح ستہ میں مذکور ہیں۔



## فرقہ شیعہ اور روافض

اسی زمانہ میں فرقہ خوارج کے بالمقابل ایک فرقہ شیعہ پیدا ہوا جو اپنے کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا طرفدار بتاتا تھا۔ بعض شیعوں کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی محبت میں اس قدر غلو ہوا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو خدا سمجھنے لگے، یہ لوگ دراصل زندیق تھے ظاہر میں اپنے کو مسلمان کہتے تھے، حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اولاً ان کو سمجھایا اور منع کیا، مگر جب انہوں نے نہ مانا تو ان لوگوں کو قتل کیا اور قتل کرنے کے بعد عبرت کیلئے آگ میں جلادیا۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے طرفداروں کا ایک فرقہ وہ تھا جو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کی افضلیت اور امامت میں کلام کرتا تھا اور حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو سب سے افضل سمجھتا تھا۔ حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے اس فرقہ کی اصلاح کیلئے اپنے دار الخلافت میں برسر منبر اور برسر مجلس اس کا اعلان فرمایا کہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور پھر حضرت عمر رضی اللہ عنہ تمام امت میں سب سے افضل ہیں اور جلوت اور خلوت میں شیخین کی افضلیت کو ظاہر فرمایا اور یہاں تک فرمایا کہ جو شخص مجھ کو ابو بکر اور عمر پر فضیلت دے گا تو میں اس کو اتنے کوڑے لگاؤں گا جو مفتری کی سزا ہے۔ پھر شیعوں میں بہت فرقے پیدا ہو گئے۔



## فرقہ قدریہ اور جبریہ

صحابہ کرامؓ کے اخیر زمانہ میں ایک فرقہ قدریہ ظاہر ہوا جو قضا و قدر کا منکر ہے، جس کا عقیدہ یہ ہے کہ قضا و قدر کچھ نہیں، بندہ مختار مطلق ہے، بندہ خود اپنے افعال کا خالق ہے، پہلے سے کوئی شئی مقدر نہیں، حتیٰ کہ حق تعالیٰ کو پہلے سے بندہ کے افعال کا علم بھی نہیں ہوتا، بندہ کے کرنے کے بعد حق تعالیٰ کو علم ہوتا ہے، معبد جہنی اور غیلان دمشقی اور جعد بن درہم، اس مسلک کے حامی اور مددگار بلکہ علم بردار تھے۔ متاخرین صحابہؓ نے (جن کے زمانہ میں یہ ظاہر ہوئے) ان لوگوں سے تبری اور بیزاری ظاہر فرمائی۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمرؓ اور جابر بن عبداللہؓ اور ابو ہریرہؓ اور ابن عباسؓ اور انس بن مالکؓ اور عبداللہ بن ابی اوفیٰ اور عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہم اپنے اصحاب کو یہ وصیت کرتے تھے کہ قدریہ کو نہ سلام کرنا اور نہ ان کی جنازہ پڑھنا اور نہ ان کے مریض کی عیادت کرنا۔ یہ فرقہ جو سرے سے اللہ تعالیٰ کے علم ہی کا منکر ہے وہ تو اسلام سے خارج ہے۔ البتہ جو فرقہ بندہ کو مختار مطلق اور اپنے افعال کا خالق سمجھتا ہے وہ دائرہ اسلام سے خارج نہیں۔ اسی زمانہ میں اس کے بالمقابل ایک دوسرا فرقہ پیدا ہوا کہ بندہ شجر اور حجر کی طرح مجبور محض ہے۔ بندہ کو قضا و قدر جدھر لے جاتی ہے اسی طرف بندھ جاتا ہے۔ اس فرقہ کا نام فرقہ جبریہ ہے۔

## فرقہ معترزلہ

پھر تابعین کے اخیر زمانہ میں ایک فرقہ نکلا جو فلسفیانہ خیالات کی بنا پر کتاب و سنت کی نصوص میں تاویل کرتا تھا، اور یہ کہتا تھا کہ آخرت میں دیدار الہی ناممکن ہے اور گناہ کبیرہ کے ارتکاب سے آدمی نہ مؤمن رہتا ہے اور نہ کافر۔ ایمان اور کفر کے درمیان ایک مرتبہ اور درمیانی واسطہ کا قائل تھا۔  
واصل بن عطاء اس فرقہ کا سرگروہ تھا۔ حضرت حسن بصریؒ نے اس کو اپنی مجلس سے نکل جانے کا حکم دیا اور یہ فرمایا کہ ”اِعْتَزِلْ عَنَّا“ (ہم سے الگ ہو جاؤ) اسلئے اس فرقہ کا نام معترزلہ ہو گیا۔

## فرقہ مرجیہ

اس کے بعد ایک فرقہ مرجیہ پیدا ہوا جس کا نام جہمیہ بھی ہے جو جہم بن صفوان کی طرف منسوب ہے، جہم بن صفوان اس فرقہ کا سربراہ تھا اور جعد بن درہم اس کا معین اور مددگار تھا۔ یہ لوگ صفات باری تعالیٰ کے منکر تھے اور قرآن کو مخلوق اور حادث بتاتے تھے۔ اور فلسفیانہ خیالات سے مسلمانوں کے عقائد میں شکوک اور شبہات پیدا کرتے تھے حتیٰ کہ واثق باللہ عباسی اور معتصم باللہ بھی ان کے ہم نوا ہوئے۔ اور امام احمد بن حنبلؒ اور دیگر علماء اسلام کو ان سے بہت تکلیفیں پہنچیں۔

## فائدہ

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ فرماتے ہیں کہ چار مذہب یعنی مذہب قدریہ اور مذہب مرجیہ اور مذہب خوارج اور مذہب روافض، یہی چار مذہب باقی مذاہب باطلہ کے پیدا ہونے کے سبب ہیں۔ جیسا کہ اخلاط اربعہ خون اور صفراء اور بلغم اور سوداء، امراض مختلفہ کے پیدا ہونے کے سبب ہوتے ہیں۔  
(ازالۃ الخفاء)

یہ اسلام کے مشہور فرقے ہیں اور ہر فرقہ کی شانیں ہیں، مثلاً خوارج کے اندرونی فرقے بیس ہیں، اور اسی طرح روافض کے فرقے بھی بیس ہیں، اور قدریہ و مرجیہ کے بھی مختلف فرقے ہیں جن کی تفصیل ملل و نخل کی کتابوں میں ہے۔ یہ سب مل کر بہتر [۷۲] ہو جاتے ہیں۔ اور تہتراواں [۷۳] فرقہ فرقہ ناجیہ ہے جو اہل سنت والجماعت کے نام سے موسوم ہے۔

جاننا چاہئے کہ ان فرقوں میں بعضے ایسے بھی فرقے ہیں جو قطعاً اسلام اور ضروریات دین کے منکر ہیں۔ وہ کافر ہیں اور دائرۃ اسلام سے خارج ہیں مثلاً جو لوگ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی الوہیت کے قائل ہیں یا قرآن کریم میں تحریف کے قائل ہیں۔ یا یہ کہتے ہیں کہ حضرت جبرئیل علیہ السلام سے وحی پہنچانے میں غلطی ہوئی، بجائے حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے آنحضرت صلی اللہ

علیہ وسلم کے پاس لے گئے۔ اس قسم کے عقیدے رکھنے والوں کا اسلامی فرقوں میں شمار نہیں۔ البتہ جو فرقے اسلام کی قطعی الثبوت چیزوں میں شک نہیں رکھتے وہ اسلامی فرقے سمجھے جائیں گے۔ خوارج اور روافض کی تکفیر کا مسئلہ نہایت پیچیدہ اور دشوار ہے۔ علماء کی ایک جماعت نے ان کی تکفیر کی اور ایک جماعت نے ان کو گمراہ اور فاسق اور مبتدع قرار دیا کافر نہیں کہا۔

حضرت مولانا قاسم صاحب رحمۃ اللہ علیہ اپنے ایک فارسی مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں کہ ”شیعہ اور خوارج کا عجیب حال ہے، نہ مؤمن کہتے بن پڑتے ہیں اور نہ کافر کہتے۔ ان دونوں فرقوں کا حال اس خط کے مشابہ ہے کہ جو نور اور سایہ کے درمیان حد فاصل ہو، وہ خط نہ نور ہی ہے اور نہ سایہ، مگر حد فاصل ہونے کی وجہ سے دونوں جانب سے ربط اور تعلق ہے، ایک اعتبار سے نورانی ہے اور ایک اعتبار سے ظلمانی ہے، اس اعتبار سے کہ توحید و رسالت کے منکر نہیں، قرآن و حدیث کے مذبذبنہیں اور زبان سے کلمہ شہادت پڑھتے ہیں، صوم و صلوة اور حج و زکوٰۃ کو فریضہ اسلام سمجھ کر بجالاتے ہیں اس اعتبار سے مؤمن معلوم ہوتے ہیں، اور جو عقائد فاسدہ اور خیالات کاسدہ اور رسوم شنیعہ اور معمولات قبیحہ ان کی کتابوں میں مذکور ہیں ان سے انسان حیران ہوتا ہے کہ کتاب و سنت اور دین اسلام میں ان کی گنجائش نظر نہیں آتی۔ اس لئے ان کے کفر میں علماء کا اختلاف رہا۔“

حضرات فقہاء اور محدثین کا قول فیصل اس بارے میں یہ ہے کہ خوارج اور روافض دراصل دونوں اسلامی فرقے ہیں، یہود و نصاریٰ کی طرح کافر نہیں، البتہ خوارج اور روافض کے وہ فرقے جو ضروریات دین اور قطعیات اسلام کے منکر ہیں وہ کافر ہیں۔ مثلاً شیعوں کے بعض فرقے اس کے قائل ہیں کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ میں خدا حلول کر آیا۔ یا جبرئیل علیہ السلام غلطی سے وحی بجائے حضرت علی کے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر لے گئے۔ ایسے لوگ کافر ہیں۔ اور جو شیعہ صرف تبرائی ہیں اور حضرات صحابہؓ کی شان میں سب و شتم کرتے ہیں اور ضروریات دین اور قطعیات اسلام کے منکر نہیں وہ گمراہ اور بدعتی ہیں کافر نہیں، خوارج کے متعلق حضرت علی کرم اللہ وجہہ کا ارشاد مبارک موجود ہے:

هؤلاء اخواننا قد بغوا  
یہ خارجی ہمارے اسلامی بھائی  
علینا .  
ہیں ہم سے باغی ہو گئے ہیں۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے خوارج کا خون بہایا۔ لیکن نہ ان کا مال بطور غنیمت تقسیم فرمایا اور نہ ان کے بچوں اور عورتوں کو غلام بنا کر مجاہدین پر تقسیم کیا۔ معاملہ باغیوں سا کیا، کافروں جیسا معاملہ نہیں کیا۔ اور علیؓ ہذا جو شیعہ ضروریات دین کے منکر نہ ہوں وہ کافر نہیں۔ ان سے مناکحت وغیرہ جائز ہے۔ اور حضرات محدثین کا بھی طرز عمل اسی پر دلالت کرتا ہے کہ خوارج اور

روافض کافر نہیں۔ اس لئے کہ محدثین نے خوارج اور روافض سے بھی روایتیں لی ہیں مگر روافض سے بہت ہی کم بلکہ شاذ و نادر ہے۔ وجہ اس کی یہ ہے کہ خوارج کے نزدیک جھوٹ بولنا کفر ہے اور روایت کا زیادہ تر دار و مدار صدق راوی پر ہے۔ اسلئے خوارج سے تو روایت لے لی مگر روافض سے روایت نہیں لی، اسلئے کہ روافض کے یہاں تقیہ جزو ایمان ہے اس لئے اس کی کوئی روایت قابل اطمینان نہیں۔ نیز روافض سے جو روایت لی گئی وہ مقرونًا بالغیر لی گئی یعنی دوسرے راوی بھی اس کے ساتھ روایت کرتا ہو۔ تنہا شیعہ کی کوئی روایت معتبر نہیں مانی گئی۔ واللہ اعلم



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

سند الحدیث للعلامة شیخ الحدیث و شیخ التفسیر و شیخ الطريقة حضرت مولانا الطاف حسین صاحب اطال اللہ بقاءہ و مد فیوضہ العالیة  
قال عبد اللہ بن المبارک: ” الا سناد من الدین و لولا  
الا سناد لقال من شاء ما شاء“ [۱۲/۱]

- ..... سیدنا و سید الأنبیاء و ا مام الرسل محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ،
- ..... سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ
- ..... سیدنا علقمة بن وقاص الليثی رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... سیدنا محمد ابراهیم التیمی رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... یحییٰ بن سعید الأنصاری رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... سفیان الثوری رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... الشیخ الحُمیدی رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... امیر المؤمنین فی الحدیث الشیخ ابی عبد اللہ محمد بن اسماعیل بن ابراهیم البخاری رحمة اللہ تعالیٰ علیہ
- ..... الشیخ ابو عبد اللہ محمد بن یوسف الفربدی رحمة اللہ

